



národní
úložiště
šedé
literatury

Hudební soutěž

Galerie výtvarného umění v Ostravě
2020

Dostupný z <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-432079>

Dílo je chráněno podle autorského zákona č. 121/2000 Sb.

Tento dokument byl stažen z Národního úložiště šedé literatury (NUŠL).

Datum stažení: 19.04.2024

Další dokumenty můžete najít prostřednictvím vyhledávacího rozhraní nusl.cz .

TISKOVÁ ZPRÁVA

15. 4. 2020

MUZIKANTI BUDOU TVOŘIT POD DOJMY SURREALISTICKÉHO OBRAZU

Galerie výtvarného umění v Ostravě (GVUO) vyhlásila Soutěž o nejpůsobivější hudební skladbu inspirovanou výtvarným dílem. Inspirací pro muzikanty bude malba českého surrealisty Josefa Istlera. Vítězové získají celoroční vstupenku do galerie a novou exkluzivní publikaci české umělkyně Kateřiny Šedé, která v GVUO vystavovala do letošního března.

„Kultura je jednou z oblastí, která kvůli současné epidemiologické situaci nejvíce trpí. Umělci jsou naštěstí velmi kreativní a nápadití, a tak našli způsoby, jak svá díla a umění k lidem dostat. Divadla hrají on-line, autoři předčítají svá díla na sociálních sítích, galerie nabízejí virtuální prohlídky, muzikanti hrají z oken. Galerie výtvarného umění v Ostravě teď přichází se skvělým projektem, který propojí výtvarné umění s hudbou. Doufám, že muzikanti tuto zajímavou výzvu přijmou a soutěže se zúčastní,“ uvedl **náměstek hejtmana Moravskoslezského kraje pro kulturu a památkovou péči Lukáš Curylo** a upřesnil, že inspirací pro skladatele bude olejomalba z roku 1945 Postava významného českého surrealisty Josefa Istlera, která je součástí sbírek GVUO. Dodal, že muzikanti budou soutěžit ve dvou věkových kategoriích.

Do soutěže se může zapojit profesionální i amatérský hudebník, který natočí digitální audionahrávku s vlastní skladbou v délce tří až pěti minut pro jakékoliv nástrojové obsazení, nebo jen sólový nástroj. *„Uvítáme také videonahrávku autora při přednesu skladby pro prezentaci na sociálních sítích GVUO. Vítěze určí odborná porota, kterou tvoří hudební teoretik, kritik a pedagog Milan Bátor, dirigent a pedagog Jan Šrubař a hudební publicistka Gabriela Stašová na základě hodnocení anonymních audionahrávek,“* doplnil **autor a kurátor projektu Jaroslav Michna**.

Soutěž je určena pro věkovou kategorii do třiceti a od třiceti let. Audionahrávky spolu s označením kategorie, do které se soutěžící hlásí, je třeba zaslat na adresu stankova@gvuo.cz do 31. května. Výsledky budou vyhlášeny na konci června. Bližší informace, včetně soutěžních podmínek jsou k dispozici na www.gvuo.cz v sekci Aktuální výstavy.