



národní
úložiště
šedé
literatury

Týden uměleckého vzdělávání a tvorby 23. - 31. května 2015

Přílepková, Michaela; Vávrová, Barbora; Hančilová, Marcela; Zachardová, Irena
2015

Dostupný z <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-374009>

Dílo je chráněno podle autorského zákona č. 121/2000 Sb.

Tento dokument byl stažen z Národního úložiště šedé literatury (NUŠL).

Datum stažení: 10.04.2024

Další dokumenty můžete najít prostřednictvím vyhledávacího rozhraní nusl.cz.



TÝDEN UMĚLECKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ A AMATÉRSKÉ TVORBY

23. – 31. května 2015

ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA



Obsah

1 Úvod	3
2 Vybraná statistika 3. ročníku	5
3 Záštity, partneři a propagace	9
4 Stěžejní projekty	11
Národní soutěž a výstava amatérské fotografie	11
25. celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů	12
54. ročník celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámekův Písek	13
Národní festival neprofesionálních komorních a symfonických těles	14
5 Inspirativní příklady projektů a aktivit 3. ročníku z jednotlivých regionů ČR	15
Hlavní město Praha – Pavlačová přehlídka	15
Jihočeský kraj – Divadlo Kapota: Ať žijí husité	16
Jihomoravský kraj – Tanec pro radost	17
Karlovarský kraj – Spala jsem se svým andělem	18
Kraj Vysočina – Historie chotěbořského skautingu	19
Královéhradecký kraj – Základy fotografování pro každého	20
Liberecký kraj – Dny otevřených dveří SUPŠ a VOŠ Turnov	21
Moravskoslezský kraj – Muzická škola žije!	22
Olomoucký kraj – Taneční soutěž „Dance evolution“	23
Pardubický kraj – Výstava rodiny	24
Plzeňský kraj – Hudební slavnosti Vačkářův Zbiroh 2015	25
Středočeský kraj – Myšmaš v makovicí	26
Ústecký kraj – Baletní koncert Sněhurka	27
Zlínský kraj – Promenádní koncert žáků ZUŠ R. Firkušného	28
6 Závěry z 3. ročníku a informace ke 4. ročníku	29
7 Příloha – seznam všech registrovaných akcí	30
8 The Arts Education and Amateur Art Week	59



ZAHÁJENÍ TÝDNE UMĚleckého Vzdělávání a Amatérské TVORBY
Rektor AMU Jan Hančík a ředitelka NIPOS Lenka Lázňovská
foto: Štěpán Filcík

1| Úvod

Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby dospěl v roce 2015 do třetího ročníku. Nebojím se říci, že se jedná o projekt naprosto mimořádný. Je snad srovnatelný pouze s jednodenními akcemi jako např. Den tance. Týden nemá jednoho pořadatele, na jeho uskutečnění se musí, a to zcela dobrovolně na základě vlastního rozhodnutí, spojit síly desítek různých pořadatelů a organizátorů. Propojuje je pouze termín realizace vyhlášený jako Týden. Za účast nedostanou ani diplom. Přesto jejich počet osciluje kolem dvou stovek. Hlásí se od ledna až do posledního dne před začátkem. Mohu jmenovat i pořadatele, kteří by o zařazení moc stáli, ale svou akci pořádají v úplně jiném termínu. Odpověď na otázku, proč se projekt těší takovému zájmu, není patrně složitá. Obě části projektu, které spolu souvisejí (amatérské aktivity jsou jednoznačně formou neformálního uměleckého vzdělávání), jsou pevně zakotveny v české kultuře, početná síť základních uměleckých škol i množství amatérských uměleckých aktivit ve všech oborech jsou českým fenoménem. I kdyby termín Týdne nekopíroval vyhlášení světové organizace UNESCO (Týden uměleckého vzdělávání) jsem přesvědčena, že bychom vždy našli dostatek zájemců. Přesto musím trvat na tom, že jde o pouhý vzorek jednoho týdne v roce, takže pouze násobíme-li jej počtem týdnů, můžeme aktivity v obou částech projektu kvantifikovat.

V této souvislosti připomínám slova ministra kultury ČR pana Daniela Hermanna napsaná v Poselství k Týdu. Amatérská umělecká tvorba svou originalitou, rozdílností pojetí různých žánrů i živelností je prostředníkem dialogu ve společnosti. Umělecké vzdělávání je pak jedním ze základních prvků kulturního vývoje člověka, neboť mu umožňuje plné prožívání světa kolem nás. Umělecké vzdělávání (formální v ZUŠ i neformální mimo školu) učí člověka osvojovat si svět prostřednictvím emotivního uměleckého vyjádření a také prostřednictvím amatérské umělecké tvorby mohou lidé toto vyjádření prezentovat ostatním ve formě dialogu svého druhu. Tato souvislost Národní informační a poradenské středisko pro kulturu jako iniciátora a koordinátora projektu přivedla ke spojení uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby, které je českou originalitou.

Jsem ráda, že si Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby našel své místo v kalendáři mnoha skupin, souborů, jednotlivců i školských zařízení a kulturních institucí např. muzeí a knihoven. Česká republika se tak dostala do dobré společnosti řady kulturně vyspělých evropských zemí. Před dvaceti lety projekt začal v belgických Flandrech, před pěti lety se přidali v Nizozemí, jedné části Velké Británie, Slovensku a v dalších zemích. Mají trochu jinou podobu než český týden. Kromě toho, že spojují pouze aktivity amatérského umění, hlavní roli mají města a jejich zastupitelstva. Jsou vykazovány počty zapojených měst a obcí a např. kolegové v Belgii a v Nizozemí jsou pyšní na to, že počet měst vzrůstá. To je samozřejmě důležité pro veřejnou podporu této oblasti. Zatím o této koncepci neuvažujeme. Týden v současné podobě je výsledkem občanské aktivity, což má rovněž ve společnosti velkou váhu.

Chci touto cestou poděkovat všem, kteří se do projektu zapojili, i těm, kteří jej podpořili. Vážíme si toho a jsme připraveni vyhlásit další ročník.

Mgr. Lenka Lázňovská
ředitelka NIPOS



ZAHÁJENÍ TÝDNE UMĚleckého Vzdělávání a Amatérské tvorby

Jazzové trio, ZUŠ Šimáčkova, Praha 7

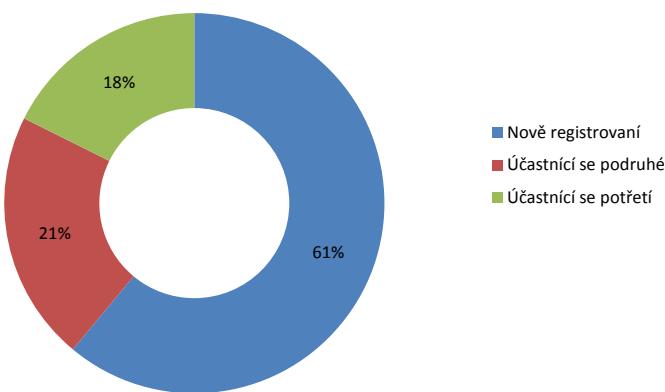
foto: Štěpán Filcík

2| Vybraná statistika 3. ročníku

Celkový počet zaregistrovaných akcí do třetího ročníku Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby (dále jen Týden) v roce 2015 činil 196. Oproti loňskému roku se jedná o mírný pokles, konkrétně o 30 akcí, což potvrzuje domněnku, že současná kapacita projektu za stávajících podmínek kolísá kolem dvou stovek akcí (aktivit). Jednou z těchto zásadních podmínek je „klouzavý termín“ každého ročníku, který ale vždy zahrnuje poslední týden v květnu. Organizační tým Týdne zaznamenal řadu reakcí, kdy se pořadatelé účastníci se minulého ročníku chtěli přihlásit, ale termín jimi pořádaných akcí neodpovídal stanovenému termínu letošního Týdne.

Důležitým ukazatelem pro organizátory kampaně zůstává fakt, že se daří šířit ideu Týdne – zviditelňovat aktivity na poli uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby, což je patrné i z ohlasů a zpětné vazby s pořadateli akcí. Můžeme konstatovat, že záměr NIPOS coby celostátního koordinátora Týdne, a to stabilizování kampaně, vytváření její značky významné pro udržitelnost projektu, se daří naplňovat. Téměř dvě třetiny (61 %) pořadatelů se účastníků Týdne poprvé, 39 % opakovaně a necelá pětina (18 %) ze všech pořadatelů se k Týdu přihlásila ve všech třech ročnících. Ve srovnání s minulým ročníkem je procento nově přihlášených nižší, ovšem je tomu právě proto, že těch, kteří se přihlásili do Týdne znova, je o 20 % více než loni. Z řečeného lze vyvodit dva kladné závěry:

- 1) roste povědomí o Týdu v cílové skupině Týdne (přes 60 % nováčků)
- 2) Týden získává své místo mezi podobnými projekty (téměř 40 % přihlášených znova).



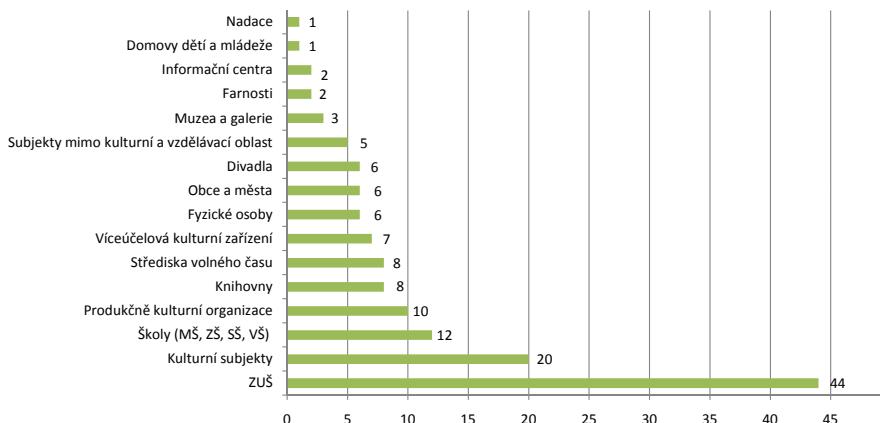
Pořadatelé akcí podle registrace (zdroj: NIPOS, Útvar koncepcí a metodiky)

Spektrum pořadatelů zůstává rozmanité. Platí, že dvě třetiny organizací jsou dle svého poslání bližší oblasti uměleckého vzdělávání (především ZUŠ, domy dětí a mládeže, vzdělávací či volnočasová centra, školy, muzea, knihovny atd.) a třetina se buď přímo zabývá amatérskou tvorbou anebo ji formou pořadatelství či spoluporádáním podporuje (umělecké soubory – kulturní subjekty, fyzické osoby, města, příspěvkové organizace, subjekty s jiným než kulturním či vzdělávacím zaměřením atd.).

Stejně jako v předešlých dvou ročnících je nejpočetnější skupinou kategorie základních uměleckých škol. Oproti loňskému roku evidujeme nárůst o 15 %. Podle zmíněného může-

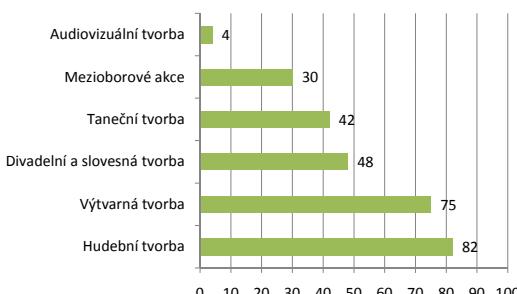
me usuzovat na fakt, že základní umělecké školy v ČR představují nejen unikátní systém uměleckého formálního vzdělávání, ale také jsou velmi produktivní v organizaci otevřených akcí pro místní veřejnost.

Do kategorie „kulturních subjektů“ spadají samotná výkonná uskupení (kromě divadel, muzeí a galerií), nejčastěji spolky. Tato složka je po ZUŠ druhou nejčetnější. Pod názvem „subjekty mimo kulturní a vzdělávací oblast“ jsou zařazeny firmy a jiné soukromé subjekty (založené za jiným účelem, než k šíření, produkci nebo vzdělávání v kultuře). Mírný nárůst zaznamenala kategorie fyzických osob, naopak pokles je u muzeí a galerií, středisek volného času, obcí a měst, výrazný pak u kategorie knihoven. Naproti tomu vzrostl významně počet školských zařízení. Prvně se letos objevila mezi spolupořadateli i informační centra.



Pořadatelé akcí podle zaměření (zdroj: NIPOS, Útvar KaM)

Jak opakován zdůrazňujeme, projekt nemá povzbuzovat soutěživost mezi organizátory nebo obory, ale povzbuďte příležitosti ke spolupráci. V posledním grafu uvádíme počty zaregistrovaných akcí dle oborů pouze pro přehlednost a ilustraci, jaký charakter měl ten který daný ročník. V grafu č. 3 vidíme, že v termínu Týdne probíhalo nejvíce aktivit hudebních, následovaly aktivity výtvarné a divadelní. Co se regionálního rozprostření aktivit týče, v interaktivní mapě na www.amaterskatvorba.cz jsou zastoupeny aktivity ze všech krajů ČR. Jejich početnost na kraj se pohybuje různě – od 3 do 34 akcí na jeden region. Názorné příklady akcí můžete nalézt v části Inspirativní příklady projektů.



Registrované akce podle oborů (zdroj: NIPOS, Útvar KaM)

NIPOS bude v rámci příprav i při samotné realizaci následujícího ročníku znova pokračovat v komunikaci s představiteli krajů a obcí. Jejich role a zapojení do projektu může mít různé podoby. Některé jsou velmi aktivní, dokonce je nacházíme v roli pořadatelů. Pro realizaci akce má nezastupitelný význam finanční podpora formou grantů a příspěvků. Jako příklad lze uvést statutární město Plzeň, které v rámci výzvy v programu Mikrogranty na podporu kulturních a uměleckých projektů 2015 již podruhé vyhlásilo Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby jedním z grantových okruhů. I v budoucnu se budeme snažit o pozitivní vliv této akce na veřejnou správu. Zejména nám jde o to, aby oblasti amatérských uměleckých aktivit a uměleckého vzdělávání byly vnímány jako podstatné sféry kulturního života a aby nezůstávaly na okraji koncepčních a finančních priorit orgánů veřejné správy.



ZAHÁJENÍ TÝDNE UMĚLECKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ A AMATÉRSKÉ TVORBY

Folklorní soubor Jaro, ZUŠ Štefánikova, Praha 5

foto: Štěpán Filcík

3 | Záštity, partneři a propagace Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby

Třetí ročník Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby získal tři významné **záštity**, které pomohly k jeho propagaci mezi odbornou i širší veřejností. Záštiti poskytlo Ministerstvo kultury, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy a Česká komise pro UNESCO. K Týdu připojilo své poselství několik významných osobností veřejného života – ministr kultury Daniel Herman, ministr školství, mládeže a tělovýchovy Marcel Chládek, poslanec Parlamentu ČR a předseda České komise pro UNESCO Petr Gazdík a ředitelka NIPOS Lenka Lázňovská. **Tváří Týdne** se stala herečka Valérie Zawadská, která se zúčastnila zahajovacího koncertu v Sále Martinů na HAMU. **Partnery** Týdne byli Národní ústav pro vzdělávání a Akademie muzických umění.

Jako hlavní komunikační nástroj byl využíván web připravený na základě grafického zpracování Lenky Jasanské. I v letošním roce jsme se setkali s dobrými ohlasy na jeho vizuální, obsahové a funkční kvality.

Pro třetí ročník Týdne jsme opět získali řadu **mediálních partnerů**, s jejichž pomocí se podařilo zajistit šíření informací o kampani v následujících médiích: Učitelské noviny, Kulturníssimo.cz, Loutkář, Radio Proglas, Amatérská scéna, Pampam, Tvořivá dramatika, Naše muzika a Místní kultura.

K propagaci Týdne byly vydány **tiskoviny**, respektující jednotnou vizuální podobu Týdne. Pracovali jsme s **plakátem o rozměru A3 a se záložkou**. Také ve třetím ročníku se osvědčila distribuce plakátu prostřednictvím kontaktů NIPOS-CIK do knihoven, muzeí, galerií, divadel a dalšími cestami. Distribuce plakátů a záložek byla dále zajištěna rozesíláním přihlášeným účastníkům, kteří o ni projevili zájem. Na zahajovací koncert byly rozesílány **tištěné i elektronické pozvánky**, které zajistily hojnou účast na koncertě. Na místě byl návštěvníkům rozdáván **programový leták** poskytující podrobné informace o programu a vystupujících.

Byly vydány čtyři **tiskové zprávy**. První byla vydána k vyhlášení Týdne v lednu, druhá při dosažení první stovky přihlášených, třetí zvala na zahajovací koncert a poslední upozorňovala na samotné zahájení Týdne. Přihlášenými účastníkům byly průběžně zasílány **newslettery**, které informovaly o průběhu příprav Týdne a podporovaly oboustrannou komunikaci mezi pořadateli a účastníky Týdne.

V médiích se objevila řada ohlasů. Český rozhlas Regina odvysílal rozhovor s ředitelkou NIPOS Lenkou Lázňovskou 19. 3. 2015. Radio Proglas představilo Týden v rozhovoru s paní ředitelkou 15. 5. 2015. Koordinátorka Týdne Michaela Přílepková byla pozvána do Českého rozhlasu do pořadu Mozaika 21. 5. 2015. Zahájení Týdne se obsáhleji věnoval Ústecký deník 15. 1. 2015, dále informovaly Litoměřický deník 15. 5. 2015, Moravskoslezský deník 25. 5. 2015 a Písecký deník 26. 5. 2015. Na Kulturníssimo.cz vyšel článek 11. 3. 2015. Řada příspěvků byla umístěna na webu Ministerstva kultury, Národního ústavu pro vzdělávání, Asociace muzeí a galerií, Svazu měst a obcí, Adam.cz, Dobrovolník.cz a dalších. Informace o Týdnu byly umístěny na webových stránkách krajských úřadů a magistrátů (České Budějovice, Hradec Králové, Děčín, Přerov, Brno, Karviná). PR články a inzerce vyšly v Učitelských novinách, Kulturníssimo.cz, Loutkáři, Amatérské scéně, Pampam, Tvořivé dramatice a Naší muzice.

Koncert na zahájení Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby se konal ve středu 20. 5. 2015 v Sále Martinů na HAMU za účasti významných osobností z Ministerstva kultury, Národního ústavu pro vzdělávání, Akademie muzických umění a dalších. V programu se představil Dětský pěvecký sbor Koťátko, Jazzové trio ze ZUŠ Šimáčkova z Prahy 7 a Taneční soubor Jaro s Muzikou Jara. Ze zahajovacího koncertu byl pořízen videozáznam.

4| Stěžejní projekty

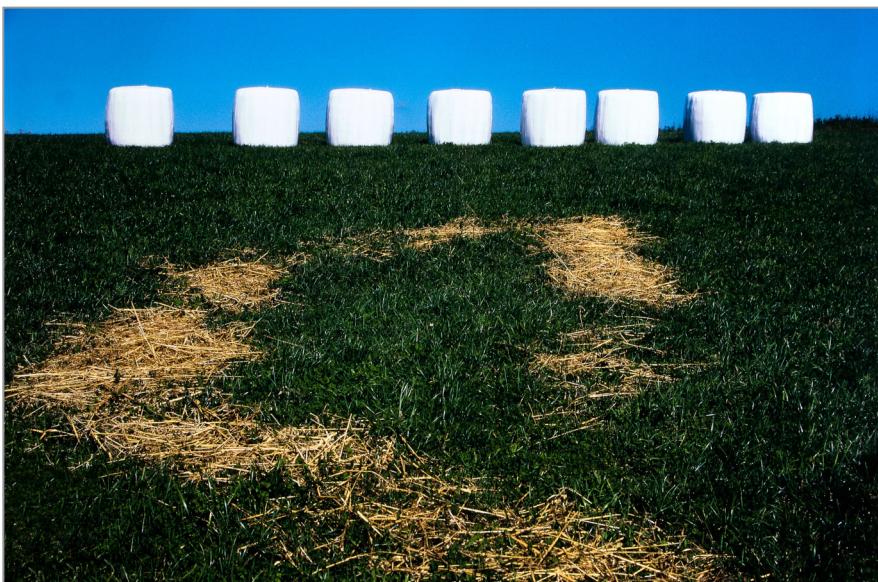
Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby

NÁRODNÍ SOUTĚŽ A VÝSTAVA AMATÉRSKÉ FOTOGRAFIE

16. 5. - 6. 6. 2015, Svitavy

Do šesti kategorií letošního 35. ročníku Národní soutěže amatérské fotografie se přihlásilo 253 amatérských fotografů a 22 kolektivů, kteří poslali 1 614 soutěžních fotografií. Porota pod vedením fotografa a pedagoga doc. Josefa Ptáčka provedla vyhodnocení a udělila ceny ve čtyřech kategoriích. Národní soutěž amatérské fotografie vyvrcholila vyhlášením výsledků a předáním ocenění na slavnostním zahájení v Ottenderfově domě ve Svitavách v sobotu 16. 5. 2015 v 10.30 hodin. Vlastní zahájení výstavy a seminář se členy poroty se uskutečnil od 11.30 hodin v Městském muzeu Svitavy. Program letošního setkání amatérských fotografů byl již tradičně doplněn setkáním členů fotoklubů v předvečer vyhlášení výsledků v pátek 15. 5. 2015. V kulturním centru Fabrika proběhla výstava souboru fotografií obdobné celostátní slovenské soutěže AMFO 2013, kolekce fotografií doc. Josefa Ptáčka „Parky“, včetně tradiční výstavy „na šnůrách“. Národní soutěž amatérské fotografie prodělala od svého vzniku v roce 1970 nejrůznější změny, co se však nezměnilo, je zájem fotografů a skutečnost, že vychovala mnoho špičkových amatérských fotografů.

Web: www.fotonarodni.cz



Národní soutěž a výstava amatérské fotografie

1. cena Kategorie A1, Jan Anděl: Červen

Foto: z archivu Národní soutěže a výstavy amatérské fotografie

25. CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA ŠKOLNÍCH DĚTSKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ

29.-31. 5. 2015, Uničov

V posledních dvou květnových dnech se v Uničově uskutečnila jubilejní 25. celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů, která je tradičním vyvrcholením celoroční umělecké práce pedagogů a žáků v oboru dětského sborového zpěvu v celé České republice.

Koncertní síň města Uničov přivítala na svém pódiu celkem patnáct sborů vybraných z krajských postupových přehlídek, jichž se zúčastnilo přes 177 sborů s více jak 5 500 zpěváky. Vystoupil rovněž jeden sbor jako host, a to jmenovitě sbor Carmina z Rychnova nad Kněžnou pod vedením sbormistra Karla Štrégla.



25. Celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů

Společný zpěv všech sborů na Masarykově náměstí pod vedením sbormistra Josefa Brabence.

Foto: z archivu Celostátní přehlídky školních pěveckých sborů

Posluchači mohli zhlédnout celkem 5 přehlídkových koncertů. V pátek 29. května se na zahajovacím koncertě představilo sedm sborů. V sobotu 30. května proběhly během dopoledne dva koncerty, na kterých zpívalo dalších osm sborů vybraných na krajských přehlídkách. Odpolední vystoupení patřilo sboru Carmina z Rychnova. Přehlídka byla zakončena večerním závěrečným koncertem, na kterém vystoupily všechny sbory.

Všechna vystoupení sledovala pětičlenná odborná porota, která je pak zhodnotila na rozborovém semináři, sbormistrům poradila při individuálních pohovorech a každému sboru udělila při závěrečném koncertu zvláštní ocenění za to, čím soubor na přehlídce nejvíce zaujal.

Obyvatelé města i jeho návštěvníci mohli všechny zúčastněné sbory slyšet při společném zpěvu na Masarykově náměstí v sobotu v 16.00 společně s Dechovým orchestrem ZUŠ Uničov a Dechovým orchestrem Haná.

Web: www.nipos-mk.cz/?p=24363

54. ROČNÍK CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY EXPERIMENTUJÍCÍHO DIVADLA ŠRÁMKŮV PÍSEK

29.-31. 5. 2015, Písek

Akce se zúčastnilo přibližně 150 účastníků včetně členů souborů, pozorovatelů, lektorů a dalších hostů. Z jedenácti postupových přehlídek se v celostátní přehlídce představilo dvanáct souborů se čtrnácti inscenacemi. Všechna představení byla hodnocena ve čtyřech veřejných debatách s lektorským sborem, jehož členy byli Alena Zemančíková, Jan Cisař, Jiří Adámek a Vladimír Hulec. Diváci v úvodu přehlídky zhledli inspirativní představení souboru Boca Loca Lab: Řekni něco v režii Jiřího Adámka.

V rámci přehlídky se uskutečnil doprovodný program s názvem Šrámkův Písek – Písku, který probíhal v sobotu 30. května v Palackého sadech a byl určen široké veřejnosti, především však dětem. Vystoupilo Loutkové divadlo Nitka Písek, Divadlo Studna Hošín, folková skupina Třetí sloka, Studio Dell’arte České Budějovice a Túlavé divadlo s Divadlem do Houslí. DDM Písek zajistil pro děti tvůrčí dílničky. Program připravila Společnost Amatérské divadlo a svět ve spolupráci s Divadlem Pod čarou a Centrem kultury Písek.



54. ročník celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek

Divadlo D.R.E.D. s inscenací Nudle se krájí jemně.

Foto: Milan Strotzer

Ve spolupráci s Divadlem Pod čarou a Centrem kultury se uskutečnil doprovodný program pro veřejnost, ve kterém se písecké veřejnosti představily amatérské soubory a kulturní instituce z Písku a jihočeského regionu. Sobotní program se uskutečnil v Palackého sadech a představili se v něm: DDM Písek (tvořivé dílny), loutkářský soubor Nitka Písek (dvě představení pro děti), Divadlo Studna Hošín (představení na chůdách a interaktivní hry pro děti), Písecká folkrocková skupina Třetí sloka (dva minikoncerty), Parkour (akční exhibice skoků a salt písecké skupiny Family of move), Studio Dell’arte České Budějovice (hra „Romeo a Julie aneb Kašpárek v Londýně“) a Túlavé divadlo s Divadlem Do Houslí s hrou „Jeden za všechny“.

Diskuse o viděném probíhaly pravidelně v malém sále Divadla Pod čarou za velkého zájmu diváků. Všichni se do diskutování zapojovali, byly to výjimečně příjemné debaty.

Web: www.nipos-mk.cz/?p=25369

NÁRODNÍ FESTIVAL NEPROFESIONÁLNÍCH KOMORNÍCH A SYMFONICKÝCH TĚLES (NF NKST)

30.-31. 5. 2015, Bučovice a Křtiny

Národní festival neprofesionálních komorních a symfonických těles se pravidelně koná již 25 let. Vždy je rozložen do čtyř až pěti etap, které se konají po celé České republice. Do letošního třetího ročníku Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby se přidala první etapa Národního festivalu 2015, která byla rozložena do dvou dnů. V sobotu 30. 5. 2015 se konal koncert v zámku Bučovice, zúčastnil se ho i starosta města Bučovice MUDr. Radovan Válek s manželkou. Na koncertu se představilo Šporkovo trio z Lysé n. L., Smyčcový soubor Musica Quinta Essentia z Prahy a Kyjovský komorní orchestr. V neděli 31. 5. 2015 se konal koncert v zámku Křtiny, kterého se rovněž zúčastnil starosta městyse Křtiny František Novotný. Mimo spolupořadatele Kyjovského komorního orchestru na koncertu vystoupilo Quintetto con mandolino z Prahy a komorní skupina Litomyšlského symfonického orchestru.

Web: www.nipos-mk.cz/?p=24465



Národní festival neprofesionálních komorních a symfonických těles (NF NKST)

V první etapě se představil také Kyjovský komorní orchestr.

Foto: z archivu Národního festivalu neprofesionálních a symfonických těles

5| Inspirativní příklady projektů a aktivit 3. ročníku Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby z jednotlivých regionů ČR

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA

PAVLAČOVÁ PŘEHLEDKA

23. 5. 2015, Praha

Přehlídka originálních oděvů textilních výtvarnic ve dvoře pavlačového domu Holečkova 61 v Praze 5 byla poprvé pořádána v roce 1997. Její iniciátorkou byla výtvarnice Dana Mašková a nazvala ji Pavlačová přehlídka. Od té doby každý rok se na jedno sobotní květnové odpoledne proměňuje pavlačový dům v galerii. Do domu, kde má autorka svůj ateliér, zve své přátele – keramiky, malíři, šperkaře a fotografy. Módní přehlídka oděvů z dílny pořadatelky i dalších oděvních výtvarnic měla stejně jako v minulých letech uvolněnou a radostnou atmosféru. Diváci potleskem oceňovali práce výtvarníků a výkony neprofesionálních



Pavlačová přehlídka
Módní přehlídka oděvů měla hravou atmosféru.
Foto: Pavel Křepinský

modelek na molu. Po skončení přehlídky si nejeden divák udělal radost, protože všechny modely i vystavené předměty bylo možné na místě zakoupit. Autoři keramiky, malíři, šperkaři a oděvní návrháři se setkali se spontánním zájmem a v přátelské atmosféře se v rozhovorech s návštěvníky rádi podělili o zkušenosti ze své práce.

Web: www.danamaskova.eu

DIVADLO KAPOTA – AŤ ŽIJÍ HUSITÉ

22. 5. 2015, Tábor

S velkým diváckým úspěchem uvedl amatérský divadelní spolek Divadlo Kapota 1. reprízu divadelního představení Ať žijí husité, které patří mezi čtyři autorské hry v jeho repertoáru. Soubor hraje pod vedením Kateřiny Pokorné podle původních scénářů, v nichž autorka obsah her a charaktery jednotlivých rolí přizpůsobuje možnostem a charakteristice každého člena.



Divadlo Kapota - Ať žijí husité

Jan Žižka u krajského hejtmana.

Foto: Luboš Rypáček

Samotný děj je plný komických situací a nečekaných setkání. Pouť začíná v Blaníku, odkud je knížetem Václavem vyslan Jan Žižka, aby zjistil, zda „uz je v Čechách nejhůře“. Záhy se seznamuje s bílou paní Leontýnkou a historikem Radimem, se kterými postupně zjišťuje, jaká je situace v zemi. Zamíří i do Tábora, později k hejtmanovi do Budějovic a skončí až na Pražském hradě u samotného prezidenta.

Web: <http://www.divadlokapota.cz/>

TANEC PRO RADOST

24. 5. 2015, Veselí nad Moravou

Závěrečné vystoupení tanečního oboru pořádá ZUŠ Veselí nad Moravou každoročně. Své taneční umění představili v kině Morava všichni žáci tanečního oboru od 5 do 18 let. Do programu vystoupení přispěli i studenti Taneční konzervatoře Brno. Taneční odpoledne obohatilo také vystoupení bývalých žákyň ZUŠ, které se tanci nadále věnují jako svému koñíku. Celkově se představilo osmdesát tanečníků a hosté. Vyučující Helena Konečná a Mar-



Tanec pro radost

Závěrečné vystoupení tanečního oboru ZUŠ Veselí nad Moravou.

Foto: Barbora Břecková

kéta Roubalová připravily jako každý rok nové choreografie, z nichž nejvíce jich letos bylo provedeno ve stylu moderním, zastoupen byl ale i tanec klasický a lidový. Vystoupení Tanec pro radost bývá každoročně hojně navštívěno, a to jak rodinami a přáteli účinkujících, tak veřejností zajímající se o tanec a kulturní dění – jeho popularita pomáhá udržovat vysoký zájem o studium tanečního oboru ve městě již mnoho let.

Web: www.zus-veseli.cz

SPALA JSEM SE SVÝM ANDĚLEM

25. 5. 2015, Karlovy Vary

Inscenace Spala jsem se svým andělem je inspirována poezií mladé básnířky Teodory Žurkové, účastnice autorské soutěže Ortenova Kutná Hora 2000 a studentky autorské tvorby na DAMU. Ta v roce 2007 dobrovolně ukončila svůj život a scénická kompozice tak vychází z básní a deníků z její pozůstalosti.



Spala jsem se svým andělem

Tereza Urbanová a Magdaléna Hniličková nechaly ožít tvorbu Teodory Žurkové.

Foto: Jan Pirgl

Inscenaci jako 75. premiéru uvedlo Divadlo Dagmar, které v rámci Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby představilo ojedinělou komorní a intimní scénickou kompozici na své komorní scéně. Autorkou scénáře a zároveň režisérkou je Hana Franková, která v roce 2000 založila při profesionálním Divadle Dagmar amatérské Studio Divadla Dagmar, původně složené z členů Dětského studia tvořivé dramatiky, v současnosti převážně studentů SŠ a VOŠ.

Web: divadlodagmar.cz

HISTORIE CHOTĚBOŘSKÉHO SKAUTINGU

24. 4. - 12. 6. 2015, Chotěboř

Během devadesáti pěti let činnosti skautingu v Chotěboři prošly organizací stovky dětí i dospělých členů. K tomuto výročí byla v podkrovních výstavních prostorách Knihovny Ignáta Herrmanna a Informačního centra v Chotěboři realizována výstava, na které se návštěvníci mohli ve vzpomínkách vrátit do let minulých. Výstava byla postavena na historických materiálech mapujících život chotěbořských skautů ze sbírky Vladimíra Menšíka, člena Klubu skautských sběratelů Junáka v Praze. Vernisáž zahájil sběratel a autor výstavy poutavým vystoupením shrnujícím téměř stoletou historii



Historie chotěbořského skautingu

Vernisáže se zúčastnili pamětníci, vedoucí skautských skupin i představitelé města.

Foto: Pavla Dymáčková

skautské organizace ve městě. Připomněl zakladatele skautského hnutí v Chotěboři a zásadní mezníky skautské historie až do dnešních dní. Své zdravice připojili vedoucí skautských skupin i představitelé města a poté si pořadatelé i hosté společně zapívali místní skautskou hymnu Můj rodný kraj, patřící mezi tradiční symboly chotěbořských skautů. Výstava se setkala s velkým ohlasem a za dobu trvání si ji prohlédly téměř čtyři stovky návštěvníků. Zajímavosti i sběratelské rarity z historie chotěbořských skautů překvapily a potěšily nejednoho návštěvníka.

Web: www.knihovnachotebor.cz

ZÁKLADY FOTOGRAFOVÁNÍ PRO KAŽDÉHO

28. 5. 2015, Hradec Králové

Impuls Hradec Králové připravil kurz základů fotografování, určený nejen pro začínající, ale i pokročilejší fotografy, kteří měli v kurzu najít nové poznatky pro obohatení svých fotografických zkušeností. Cílem kurzu bylo posunout schopnosti frekventantů od nahod-



Základy fotografování pro každého

Důležitou součástí kurzu fotografie byla praktická cvičení.

Foto: Jana Neugebauerová

lého fotografování okolí k začátku cílevědomé tvorby. V průběhu lekcí se frekventanti učili o základní fotografické technice a postupech ve fotografování. Lekce byly zaměřeny na ovládnutí fotografické techniky, zvládnutí expozičních hodnot, ovládání světla a stínu, základy kompozice či skladebné postupy, nabízely seznámení s možnostmi digitální fotografie v kombinaci s klasickými postupy fotografie, téma umělé světlo a fotografický celek. Důležitou součástí setkání byla fotografická praxe. Účastníci zlepšovali své schopnosti pod vedením zkušeného lektora Ivana Nehery, absolventa Institutu tvůrčí fotografie v Opavě. Účastníci měli také možnost průběžně konzultovat fotografie vlastní tvorby. Kurzu se zúčastnilo celkem 20 fotografů.

Web: www.impulshk.cz

DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ SUPŠ A VOŠ TURNOV

30.-31. 5. 2015, Turnov

Poslední květnový víkend věnovali pedagogové školy společně s žáky tomu, aby stovce lidí předvedli výsledky umělecké a řemeslné tvorby. Tradičně, jako každý rok, byly vystaveny v ateliérech jednotlivých zaměření nové maturitní práce. V rámci módní přehlídky žákyně předvedly šperky, stejně jako v předchozím roce.

Při prohlídce školy s průvodcem bylo k vidění mnoho novinek. Ve výstavním sále školy byly k vidění nože jedinečných tvarů a zdobení. V souvislosti s touto výstavou pozvali organizátory do školy zkušeného nožíře z Liberce, který ve dvou poutavých přednáškách seznámil zájemce nejen s historií nožů, ale hovořil též o materiálech, zdobení a různých dalších zajímavostech souvisejících s tímto tématem. Vedle výstavy nožů škola prezentovala i jiná díla absolventů. Byly mezi nimi i ti, kteří již dosáhli významných úspěchů a realizací. Samostatnou expozici si instaloval absolvent Asamat Baltaev, jeden z největších medailérských talentů poslední doby, jehož medaile realizované v České mincovně a.s. i Pražské mincovně a.s. už patří do sbírek mnoha fanoušků této krásné výtvarné disciplíny.



Dny otevřených dveří SUPŠ a VOŠ Turnov

Výsledná práce workshopu z kovového šrotu.

Foto: z Archivu SUPŠ a VOŠ Turnov

Ojedinělou expozici mohli návštěvníci školy spatřit i ve druhém patře. Zde byla umísťena výstava prací kovářů. Všechny zde prezentované exponáty vznikly při absolvování výrobní praxe v rakouském městě Ybbsitz, se kterým již několik let škola úzce spolupracuje. Poprvé byly otevřeny návštěvníkům školy prostory dvora. Zde probíhal 1. ročník akce s názvem METAL SCRAP ART WORKSHOP. Na třech stanovištích vytvářeli absolventi plastiky na volné téma z různých materiálů, ale především z kovového odpadu.

Web: www.supss.info

MÚZICKÁ ŠKOLA ŽIKE!

29. 5. 2015, Ostrava - Mariánské Hory

Lidová konzervatoř a Múzická škola Ostrava působí už téměř čtvrt století. Do Týdne se přihlásila s programem Múzická škola žije!, kterým chtěla ukázat šíři aktivit, které může nabídnout zájemcům o umění a umělecké disciplíny. Výuka se odehrává zpravidla uvnitř



Múzická škola žije!

Z oken školy se nesla hudba a zpěv.

Foto: Zdeněk Havlena

budovy, ale tentokrát se organizátoři rozhodli využít okolí školy a připravili vystoupení žáků školy poněkud netradičně. Z oken školy se nesla hudba a zpěv a živo bylo nejen uvnitř, ale i před budovou a na zahradě školy. Program začal v 16 hodin před budovou v Nivnické ulici. Poté návštěvníci prošli domem, krátce se zde zastavili při ukázce hudebního divadla a pak vyšli na školní zahradu, která se stala pro tento den hledištěm. Jevištěm pak byly části budovy obrácené do zahrady. V oknech školy se odehrávala jednotlivá hudební vystoupení. Zazněla řada písni, ale i skladeb, které zahráli posluchači na různé hudební nástroje od klavíru a akustické kytary po saxofon a bicí. Návštěvníci z řad rodičů a přátel školy sledovali ze zahrady hudební produkce v oknech školy a odnášeli si z netradičně uspořádaného koncertu obohacující zážitky.

Web: www.lko.cz

TANEČNÍ SOUTĚŽ „DANCE EVOLUTION“

23. 5. 2015, Přerov

V letošním roce se konal již 10. ročník celodenního tanečního maratonu, který pořádá Středisko volného času ATLAS a BIOS Přerov. Soutěže se účastnily taneční skupiny dětí, mládeže i dospělých z různých tanečních škol a klubů z celé Moravy i Čech. Je určena především pro skupiny, které nejsou členy tanečních asociačí a chtějí své taneční umění předvést veřejnosti a porovnat síly s dalšími kluby. Maraton začínal v 10 hodin a končil okolo 20. hodiny. Soutěžilo se v pěti věkových kategoriích a šesti soutěžních disciplínách.



Taneční soutěž „DANCE EVOLUTION“
Soutěže se účastnily taneční skupiny z Čech i Moravy.
Foto: Monika Odložilíková

zahrnujících taneční styly – disco dance, disco show, show dance, street dance, street show a parketové kompozice. Taneční choreografie hodnotila odborná porota a účastníci byli odměněni diplomem, sladkostmi a první tři místa medailemi. V posledních letech se počet účastníků ustálil na přibližně 1200 tanečníků a soutěž sledovalo 700 diváků. Dance Evolution se během let stala pravidelnou součástí kulturního života statutárního města Přerova.

Web: www.svcatlas-bios.cz

VÝSTAVA RODINY

20.-29. 5. 2015, Pardubice

Květnová výstava žáků výtvarného oboru ZUŠ Pardubice-Polabiny ve školní Galerii Chodba byla vyvrcholením spolupráce s občanským sdružením Amalthea, jehož posláním je podpora rodin. Vystavené práce od dětí z přípravných ročníků a I. stupně ZUŠ vyprávěly o tom, jak důležitá je rodina všude na světě. Na obrázcích žáci zachytili vzpomínky na rodinné zážitky, pátrali po podobnosti se svými rodiči, zkoumali dětství svých maminek a tatínek, malovali



Výstava Rodiny
Na dílnách tvořily celé rodiny.
Foto: Eva Jebavá

podle autentických fotografií svatební portréty babiček a dědečků a nevěsty a ženichy z celého světa. Na základě spolupráce s Centrem na podporu integrace cizinců v Pardubickém kraji byly získány rodinné fotografie několika mongolských rodin; podle nich pak malé děti kresly vymyšlely komiksy o tom, za jakých situací mohly být tyto fotografie pořízeny. Všechna zmínovaná téma byla zpracována nejrůznějšími technikami - od prosté kresby fixem přes malbu temperovými barvami až po papírovou koláž. Během výstavy ve čtvrtek 28. května proběhlo na půdě ZUŠ také mezinárodní setkání rodin. Účastnili se ho lidé od Jižní Ameriky až po Mongolsko, kteří momentálně pobývají v ČR, převážně v Pardubickém kraji. Rodinní příslušníci si mohli vyrýt a vytisknout linoryty (zvětšené papilární čárky na prstu) nebo si vyrobit papírovou masku pod vedením chilské sochařky Macarený Barry. Na dílně se s nimi potkali i žáci a další příznivci školy. Výstava byla součástí Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby a Multikulturního týdne.

Web: www.zuspardubice.cz

HUDEBNÍ SLAVNOSTI VAČKÁŘŮV ZBIROH 2015

31. 5. 2015, Zbiroh

Slavnosti nesoucí jméno Václava Vačkáře, autora proslulé serenády Vzpomínka na Zbiroh, navazují na kulturní tradici města Zbiroh. Když v roce 1993 pan Martin Vačkář s příznivcem české dechové hudby Angličanem Johnem Bladonem stálí spolu s občanským sdružením Vačkářův Zbiroh u kolébky prvního ročníku festivalu, přáli si směřovat ho jako přehlídku začínajících hudebníků, tedy hlavně žáků základních uměleckých škol, a dále kapel mladých z domova i z ciziny. Od prvního ročníku Slavností české muziky Vačkářův Zbiroh v roce 1994 přivádějí slavnosti dohromady mladé muzikanty, dávají jim příležitost představit se na veřejnosti, předvést to, co se již naučili a v neposlední řadě porovnat se s ostatními. Koncerty oživily kulturní život ve Zbiroze. Jedenadvacet předcházejících ročníků hostilo přes 90 sou-



Hudební slavnosti Vačkářův Zbiroh 2015

Koncerty ožily kulturní život ve Zbiroze.

Foto: Petr Herynek

borů z celé České republiky, Slovenska, Německa, Anglie a Francie. Od roku 2014 Hudební slavnosti přinášejí novou dramaturgickou koncepci, která nabízí pestrý program od klasické „dechovky“ přes muzikálové a filmové melodie k jazzovým kompozicím. Na své si přijdu skutečně všechny generace milovníků kvalitní hudby.

Web: <http://www.vackaruvzbiroh.cz/>

MYŠMAŠ V MAKOVICI

27. 5. 2015, Uhlířské Janovice

*Kreativní hlavu k hlavě, ruka k ruce přijde vhod,
v Makovici ve středu hravě, budem tvořit ze všech hmot.*

Otevřené dílničky pro všechny tvořivé lidi z blízka i z dálí probíhají každou středu večer v obchodě „Makovice“ v Uhlířských Janovicích. Návštěvníci mají možnost vyzkoušet si spoustu aktivit, například háčkování, drátkování, šítí a skládání origami. Každý má tedy



Myšmaš v Makovici

Účastnice tvořivé díly při kreativní práci s taškami.

Foto: Markéta Havrdová

možnost vyrobit něco pěkného a svůj výrobek si následně odnést. V rámci Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby si zúčastnění mohli vyrobit svou vlastní tašku. Duše projektu a organizátorka Markéta Havrdová sama tašky ušila a připravila barvy, razítka, knoflíky atd., prostě vše čím by si návštěvníci mohli chtít své tašky ozdobit. Zúčastnily se především ženy různých generací a celá akce měla velký úspěch – tvořilo se až do pozdního večera.

Web: <https://www.facebook.com/makovice.janovice?fref=ts>

BALETNÍ KONCERT SNĚHURKA

24. 5. 2015, Roudnice nad Labem

Představení Sněhurky bylo připraveno jako každoroční závěrečné vystoupení žáků Vzdělávacího centra INSPIRO v Roudnici nad Labem. Balet se vyučuje v Roudnici nad Labem třetím rokem a za tuto dobu má baletní oddělení přes 40 žáků ve věku 3-14 let. Výuka je zaměřena převážně na klasický tanec, ale děti se seznamují i se základy lidového a moderního tance, taneční gymnastikou a taneční improvizací. V minulých letech byly závěrečné baletní koncerty složené z jednotlivých čísel, ale pro letošek připravil choreograf a pedagog Jan Vozáb celou baletní pohádku, která tancem odvyprávěla známý příběh pohádky o Sněhurce. Představení navštívilo přes dvě stě diváků, převážně z řad rodičů, kteří nešetřili slovy chvály.



Baletní koncert Sněhurka

Děti tancem odvyprávěly známý příběh pohádky o Sněhurce.

Foto: Jan Vozáb

Záměrem projektu nebylo však jen samotné představení, ale vlastní cesta k němu. Přípravy na představení začaly na konci února a děti se postupně seznamovaly s novými kroky i hudebnou. Během zkoušení se děti zlepšily ve svém tanečním i hereckém projevu a posunuly se ve svých tanečních dovednostech zase o kousek dál. Úspěch závěrečného představení pak byl odměnou za poctivě odvedenou půlroční práci.

Web: <http://www.inspiro-centrum.cz/>

PROMENÁDNÍ KONCERT ŽÁKŮ ZUŠ R. FIRKUŠNÉHO

31. 5. 2015, Napajedla

V centru města, na schodišti pod kostelem sv. Bartoloměje, které tvoří přirozené stupně amfiteátru, vystoupily v rámci cyklu městských promenádních koncertů sbory a soubory Základní umělecké školy Rudolfa Firkušného Napajedla. I v letošním roce koncert zahájil pěvecký sbor malých dětí Zpěváček, následoval akordeonový a kytarový soubor a violoncel-



Promenádní koncert žáků ZUŠ R. Firkušného

Napajedelské publikum zažilo nedělní odpoledne plné hudby.

Foto: Petra Strašáková

Illová dueta. Cimbálová muzika Maková v repertoáru sáhla i na Vivaldiho, velký úspěch měl houslový soubor Strunky – laureát krajského kola celostátní soutěže ZUŠ. Další vystupující soubor Jazzband reprezentoval školu na festivalu základních uměleckých škol zřizovaných Zlínským krajem ZUŠka?ZUŠka! ve Zlíně. Jeho vystoupení na promenádním koncertě mělo vysokou úroveň, stejně jako vystoupení pěveckého sboru starších žáků HeXaM. Uznání patří všem dětem i učitelům, kteří připravili pro napajedelské publikum nedělní odpoledne plné inspirativních hudebních zážitků.

Web: www.zusrf.cz

6| Závěry z 3. ročníku a informace ke 4. ročníku Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby

Třetí ročník prokázal, že hlavní myšlenka projektu si získala stabilní spektrum příznivců, kteří se hlásí se svými akcemi ze všech krajů ČR, zároveň ale oslovouje nové a nové aktéry kulturního života, zejména na místní úrovni. Téměř **dve třetiny** (61 %) **pořadatelů se účastnily Týdne poprvé**, 39 % opakovaně a necelá pětina (18 %) ze všech pořadatelů se k Týdnu přihlásila ve všech třech ročnících.

Z hlediska skladby pořadatelů přetrvává rozmanitost z předchozích ročníků, nadále prevládají pořadatelé z oblasti uměleckého vzdělávání. V roce 2015 se mezi nimi objevily i vysoké umělecké školy. Potenciál účastnit se projektu mají různorodé organizace. Mezi spolupořadateli jsme poprvé naznamenali informační centra.

Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby má od počátku **mezinárodní dimenzi**, takže není příliš překvapivé, že v každém ročníku byly součástí také přeshraniční projekty. V 3. ročníku mezi ně patřila česko-německá Litoměřická letní filharmonie (projekt partnerských škol Základní umělecké školy Litoměřice a Musikschule des Landkreises Meißen).

Novým zjištěním z 3. ročníku Týdne je potenciál projektu být nejen mostem mezi uměním a vzděláváním napříč uměleckými obory, ale také **mostem mezi uměním a vědou**. S hudebním vystoupením zaměstnanců a studentů pod názvem Geologické knihohraní se přihlásila Knihovna geologie Přírodovědecké fakulty UK. Zpětná vazba od pořadatelky ukázala, že projekt byl impulsem pro organizaci neformálního hudebního setkání hudebníků amatérů, studentů i vyučujících. Jeden podvečer tak zazněla violoncella, kvartet zobcových flíten, příčné flétny, kytry i zpěv a recitování. V této aktivitách budou v Knihovně geologie pokračovat, další hudební setkání proběhne v předvánočním čase.

Mediální propagace a komunikace navenek jsou klíčovými činnostmi, na kterých kontinuálně pracujeme od 1. ročníku, se záměrem cílit na celostátní média. Zaznamenáváme zvýšený zájem zejména na úrovni regionálních mutací deníků. Neméně důležitou součástí úspěšné realizace projektu je **komunikace s pořadateli**, kteří se z velké části obměňují a je třeba s nimi udržovat kontakt a sdílet navzájem informace. Pro určité spektrum z nich je atraktivní a více využívaná facebooková stránka projektu. Ve 3. ročníku Týdne jsme připravili nově pro všechny registrované **newsletter**, který jim chodil s nepřavidelnou periodicitou podle aktuálního stavu novinek.

NIPOS nadále bude věnovat pozornost **přímé komunikaci s krajskými úřady a magistráty**, jako důležitými zprostředkovateli aktuálních informací o projektu na regionální a místní úrovni a zároveň podporovateli dlouhodobých cílů projektu.

Děkujeme všem organizátorům registrovaných akcí, partnerům projektu, včetně mediálních partnerů, a spolupracujícím organizacím a institucím.

Celostátní termín čtvrtého ročníku je **21.-29. května 2016**. On-line přihlašování bude otevřeno na www.amaterskatvorba.cz během ledna 2016.

7 | Příloha – seznam všech registrovaných akcí

Hlavní město Praha (34 akcí)	
NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskatvorba.cz)
Dětský den v Troníčku Divadlo DiVADLO Praha a Divadlo Troníček www.divadlo.cz	Poslední představení projektu Divadla Troníček a Divadla DiVADLA Praha - Nedělní pohádky v Divadle Troníček. Tentokrát proběhla nedělní pohádka ve známém Dne dětí.
Pavlačová přehlídká Dana Mášková www.danamaskova.eu	Přehlídká originálních oděvů textilních výtvarnic v pavlačovém domě v Holečkové ulici v Praze.
Denní otevřeního dveří Vzdělávacího skruku uměleckých řemesel Praha VSÚR www.vsur.cz	Vzdělávací spolek uměleckých řemesel (VSÚR) Praha si klade za cíl šířit vzdělání v oboru uměleckých řemesel, a to skrze nejrůznější formy kurzy, semináře, exkurze, zájezdy, výstavy, konzultace aj.), a pro současný a moderní styl dále hledat a rozvíjet známé i méně známé techniky. Na den otevřených dveří VSÚR byla pro zájemce připravena kromě prezentace spolku také ukázka práce s pedigrem a drátováním.
Otevřená hodina barokního tanče En Garde!	Otevřená hodina barokního tance byla určena pro jakékoli zájemce, které zajímal starý tanec. Přítomni byli jak pasivní účastníci, kteří pouze sledovali, jak vypadá výuka barokního tance v podání skupiny En Garde!, tak aktívni tančící, jenž si vyzkoušeli hodinu tance se zkoušenými lektory. Otevřená hodina zahrnovala pohybovou rozvíčku, cvičení a krotové variace používané v barokním tanci a také práci s pažemi. Účastníci si na závěr zatančili rekonstrukci jednoduchého barokního tance.
Rozvoj kreativity skrzce pohyb a kontaktní improvizaci Mirka Papajíková - Rozvoj tancem www.rozvojtancem.cz	Tři hodiny v pohybu s pozorností zaměřenou ke svému tělu i s citlivostí k pohybu ostatních. Techniky vědomí v pohybu spolu s principy improvizace měly napomoci přiblížit se vnitřnímu zdruji kreativity a docela dobré se při tom i pobavit...
Někdo tu je... SŠ Náhorní www.ssnahorni.cz	Pod názvem akce „Někdo tu je...“ bylo uvedeno hned několik uměleckých aktivit studentů SŠ Náhorní – výstava výtvarných maturových prací (od 10.00 – 17.30), autorské čtení studentů (od 10.30 a 13.30) a v neposlední řadě divadelní představení (od 11.30 a 14.30).

Pohádkování DDM – Dům UM Pod Strašnickou viničí 23, Praha 10 www.divadlo22.cz , www.dumum.cz	Divadelně-výtvarná tvůrčí dílna pro děti, během které děti nastudovaly krátkou pohádku, vytvořily si scénu a náznakové kostýmy a vzniklé představení odehrály na závěr dílny přímo na jevišti Divadla U22.
Geologické knihohrani Knihovna geologie PřF UK www.natur.cuni.cz/geologie/knihovna	Hudební vystoupení zaměstnanců a studentů PřF UK.
Sólo pro bohyňi Taneční divadlo Bílá Velryba, z.s. www.bilavelryba.cz	Otevřený trénink tanečního divadla Bílá Velryba v tématice iýgového projektu Otvírání sedmi bran. Po taneční rozvíječce jsme se účastníci naučili pohyby charakteristické pro bohyňě jednotlivých čáker. Lektorkou a přívodkyní jednotlivými čakrami byla Mirka Papajíková.
Improvizace v prostoru Mirka Papajíková – Rozvoj tancem www.rozvojtancem.cz	Techniky taneční improvizace v prostoru pro nečekané silný zážitek sebe sama. Principy tvarování a zrcadlení, kontakt s prostředím a inspirování se živou přírodou – její dynamikou, charakterem, jejimi tvary a vztahy ... Setkání se uskutečnilo v parku Parukářka.
Létání v oblacích Mirka Papajíková – Rozvoj tancem www.rozvojtancem.cz	Malá ukázka light pozemní akrobacie, tanecní a párové akrobacie a jejich zakomponování do otevřeného prostoru. „Létání“ se uskutečnilo v parku Parukářka.
Koncert flétnového souboru SYRINX v rámci Noci kostelů	Koncert flétnového souboru SYRINX ze ZUŠ Praha 7 proběhl v pátek 29. 5. 2015 v 19.00 hodin v kostele Narození Panny Marie v Praze 10-Záblatíčích. Koncert se připojil rovněž k akci Noc kostelů.
Letní slavnosti staré hudby PICCOLI Nadace Collegium Marianum Společenství Týnské školy Panny Marie v Praze www.letnislavnosti.cz	Ježděnědení tvořivé dílny pro zvídavé muzikantky ve věku od 5 do 14 let a jejich rodiče. V rámci 16. ročníku mezinárodního festivalu staré hudby v Praze se uskutečnily letoš iž podruhé a opět nabídly pest्रý program s přesahy do výtvarného a tanecního oboru. Tema 2. ročníku neslo název „Putování divočinou“, a nasměrovalo tak pozornost na stará dila, dávné tradice a rituály zemí Jižní Ameriky a jižní a západní Evropy.
Otevřená lekce tance pro děti (7-12 let) Taneční skupina Primavera www.primavera.najeviště.info	Otevřená hodina s tanecní skupinou Primavera pro děti ve věku 7-12 let.
Otevřená lekce tance pro děti (5-8 let) Taneční skupina Primavera www.primavera.najeviště.info	Otevřená hodina s tanecní skupinou Primavera pro děti ve věku 5-8 let.

Úřad města Prahy

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskatvorba.cz)
Umění v počítači v životě 90 Centrum denních služeb Života 90 www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb	Počítacový kurz, který seznámí seniory s programy na malování a úpravu fotografií.
Výtvarný kurz v životě 90 Centrum denních služeb Života 90 www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb	Dvouhodinový kurz malby zátiší temperou pro seniory, vedený akademickým malířem. V klubové kavárnice byly k vidění výtvory studentů předchozích výtvarných kurzů.
Prožitková dílna Centrum denních služeb Života 90 www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb	Dvouhodinová prožitková dílna s účastníky všeho věku, kteří společně pracovali s tělem, dechem, hlasem, myslí i slovem. Na programu byl volný tanec, jógová a jiná fyzická cvičení, pohybové a hlasové hrátky v prostoru.
Arterterapie v životě 90 Centrum denních služeb Života 90 www.zivot90.cz/15-centrum-dennich-sluzeb	Otevřená lekce arterterapie – využití výtvarného projevu jako hlavního prostředku k poznávání a ovlivnění lidské psychiky a mezičlenských vztahů.
Činoherní klub uvádí... Činoherní Klub, o. p. s. www.cinoherniklub.cz	Představení z projektu Činoherního klubu, o. p. s. Činoherní klub uvedl: Kladina / Kladno; Jiří Homola / SKLAD (představení amatérského divadla).
Filharmonie mladých v Emauzích ZUŠ Na Popelce www.zusnaopopelce.cz	Na koncertě vystoupila Filharmonie mladých společně s absolventy ZUŠ Na Popelce v Praze 5.
J. K. Tyl, Jan Hus Vřešovické divadlo Mana www.vrsovicivedadio.cz/production/j-k-tyl-jan-hus/	Ochotnické divadelní představení - nastudování a uvedení klasickeho dramatu Jan Hus od Josefa Kajetána Tyla v režii Bohumila Gondíka. Představení bylo uvedeno souborem herců ochotnických divadel Sokolu Praha (Divadlo pod Petřínem) a Bozděch Vršovice ve Vřešovickém divadle MANA v Husově sboru.
Filmová výchova: od praktických zkoušeností k didaktice Národní filmový archiv, Free Cinema: program otevřeného filmového vzdělávání filmových chová.	Seminář, otevřený odborné veřejnosti, cíl na problematiku filmové výchovy. V rámci jednodenního setkání se v kině Ponrepo účastníci seznámili s příklady z praxe (animaci workshop, Škola an贿赂 a jiné) i s návryty didaktiky a metodiky filmové výchovy.

Mini-Cirkus DDM Praha 9 – pracoviště Černý Most ddmpraha9.cz/akce/1094	Interaktivní program pro děti ve věku 8–15 let. S pomocí lektorky si v tvůrčím ateliéru Mini-Cirkusu děti vyzkoušely různá řemeslná i umělecká povolání, jako například roli hráčkářů, loutkářů, nebo konstruktérů pohyblivých zařízení pro artisty a akrobaty. Jako názorná pomůcka posloužily obrazové ilustrace uměleckých dětí slavných výtvarníků na námět cirkus.
Májové setkání s DFS Vrbina Benjamín klub a DFS Vrbina pod záštitou ZUŠ, Praha 4, Duncická 3136 www.vrbina.cz , www.benjaminklub.websnode.cz	Vystoupení Dětského folklorního souboru Vrbina a tanecné-pohybového studia Benjamínek v rámci oslav Dne dětí v Benjamín klubu.
Příběh Anežky České Baribal, z.s. ve spolupráci s Národní galerií www.facebook.com/events/1642376112662538 , www.loutkovybaribal.cz	Divadelní hra ilustrující středověký příběh nejslavnější české světic.
Příběh Anežky České v Kapli Baribal, z.s. ve spolupráci s Muzeem Karlova mostu www.facebook.com/events/1642376112662538	Tradici marionetové divadlo v neobvyklém prostoru. Krátký, ale o to barvitější příběh nejslavnější české světic.
Současný scénický tanec kreativně Dětské studio www.studioalitik.cz	Otevřená tanecní hodina pro děti ve věku 9–13 let. Účastníci si vyzkoušeli, jak tvořivě se tančí v Dětském studiu. Po příjemně stráveném odpoledni si zapojení tanecníci odnesli i slevový kupón na kurzovné v příštím roce.
Tancem k sobě Markéta Pučová www.marketa-v.cz	Účastníci dobili jsme energii pohybem, protáhli se, probudili citlivost k sobě samému, zážili trochu hravosti a trochu dravosti... zkrátka si skvěle zatančili!
Happening v DDM Stodůlky DDM Stodůlky www.ddmstodulky.cz	Soutěže, zábava pro všechny věkové kategorie, zápis do kroužků na rok 2015/2016.

Hlavní město Praha

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskavorba.cz)
Tak ve čtyři před školou ZUŠ Praha 5 - Stodůlky, MČ Praha 13 www.zuspraha5.cz	Open-air koncert žáků ZUŠ Praha 5 Stodůlky, na kterém se představila různá komorní uskupení, jako např. flétnový, kytařový a akordeonový soubor, saxofonové trio či Malý tanecní orchestr. Na koncert zazněly zejména skladby populární (pop a tanecní hudba) a jazzové hudby. Akci škola s polupopřádala s Městskou částí Praha 13.
ARTEATELIER Vila Švábička + ARTEDU www.artedu.cz	Vila Švábička nabízí ve svém programu řadu jediněžných divadelních a výtvarných ateliérů. Každou úterý od 18:00 hodin zde probíhá dvouhodinový ARTEATELIER. Je zaměřený výtvarně a terapeuticky a otevřený širokému spektru zájemců. Setkání probíhá formou otevřené skupiny, k dispozici je široká paleta výtvarných materiálů a lze přijít i bez ohlášení. Ateliér vedou Marek Holub (arteterapeut v PL Bohnice a výtvarník) a Radka Josková (scénografka, arteapeutka a výtvarnice).
Harfový a klarinetový absolventský koncert ZUŠ Praha 7, Šimáčkova 16 www.zuspraha7.cz/koncerty-vystavy.php	Absolventský koncert žáků ZUŠ, Praha 7, Šimáčkova 16. Děti vystoupily sólově i v komorních souborech. Na programu byly skladby G. F. Händela, O. Máchy, L. Koželuha, J. Masseneta aj.
Salon kresby Národní ústav pro vzdělávání www.rvp.cz	V souvislosti se zahájením Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby (23.-31. 5. 2015) otevřel Metodický portál RVP.CZ (www.rvp.cz) novou galerii s názvem Salón kresby. Pro okládání fotodokumentace je portál kontinuálně otevřen i po skončení Týdne (stejně jako Salón malby). Sdílejte prostřednictvím Metodického portálu RVP.CZ tvorbu svých žáků! Vložte do galerie fotodokumentaci konkrétní kresby nebo jejího zajímavého detailu a uvedte u něj název, věk autora a typ školy. Budeme rádi, když nám napišete i krátký komentář a podělíte se s námi o vaš pohled na kresbu.
Jihočeský kraj (10 akcí)	
Šármkův Písek NIPOS www.nipos-nmk.cz/?cat=35	54. celostátní přehlídka experimentujícího divadla. Z pověření a za finančního příspěvku Ministerstva kultury akci pořádal NIPOS-ARTAMA ve spolupráci s Centrem kultury Písek Společností Amatérského divadla a svět a Divadlem Pod čárou Písek. Přehlídka probíhala za finančního příspěvku města Písku.
Divadlo Kapota - At žijí husité Divadlo Kapota Čáslav www.divadlokapota.cz	1. repríza divadelního představení amatérského divadelního spolku z Čáslavi.

<p>Výstava obrazů Evy Rektoričkové a básní Rostislava Tauera Kulturní klub LIVING ROOM www.kklivingroom.cz</p>	<p>Výstava obrazů Evy Rektoričkové a básní Rostislava Tauera byla dne 15. 5. 2015 v 19 hodin zahájena vernisáží. Výstava byla k vícení do 17. 6. 2015.</p>
<p>Divadelní představení Krkonošské pohádky Kulturní klub LIVING ROOM www.kklivingroom.cz</p>	<p>Kulturní klub LIVING ROOM uvedl divadelní představení Krkonošské pohádky (pro malé i dospělé) v pořádání amatérského divadelního spolku Bezvadyladio, jenž působí pod hlavičkou Mezi proudy, o.p.s. Členové divadla jsou lidé s různou formou znevýhodnění, ať už se jedná o sociální či zdravotní problém, často krátká na pokraji vyloučení z většího společnosti. Představení proběhlo dne 26. 5. 2015 od 16:00 hod., v reprize pak 28. 5. 2015 od 18:00 hod. v interiéru i exteriéru klubu.</p>
<p>Jarní koncert Pěveckého spolku HLAHOL-TÁBOR Pěvecký spolek HLAHOL-TÁBOR www.hlahol-tabor.cz</p>	<p>Koncert sborových skladeb převážně z díly českých hudebních skladatelů minulosti i současnosti. Prostřednictvím hudby bylo připomenuto také 600. výročí upálení mistra Jana Husa a 70. výročí ukončení II. světové války.</p>
<p>Výchovný koncert pro žáky 1. stupně ZŠ ZUŠ Třeboň www.zustrebon.cz</p>	<p>Pedagogové ZUŠ Třeboň a jejich žáci si připravili pro děti 1. stupně ZŠ netradiční dopolední koncert, při kterém se nejen muzikovalo.</p>
<p>Bamboška RADAMBUK - Rada dětí a mládeže Jihomoravského kraje www.radamruk.cz/category/bamibriada</p>	<p>Smyjslem akce Bamboška bylo upoutat pozornost veřejnosti směrem k činnosti desítek organizací a spolků, které se systematicky a celoročně zabývají mimоškolní výchovou nejmladší generace. Bamboška jim skýtá bázi, na níž tyto spolky zájemcům předvedou své nadání, zkušenosti a čemu se u nich mohou děti přiúčit. V krajském městě České Budějovice je tato přehlídka již neodmyslitelně tradičním projektem. Organizačním záturem je Rada dětí a mládeže Jihomoravského kraje – RADAMBUK. Organizaci pódiových vystoupení byla pověřena agentura Kultur-Kontakt. Spolu s dětmi a mládeží, materškou, kroužky, kluby či oddíly připravily hudební, tanecní, pvecká a divadelní představení.</p>
<p>Otevírání lázeňské sezóny ZUŠ Třeboň www.zustrebon.cz</p>	<p>Pedagogové a žáci ZUŠ Třeboň vystoupili se svým hudebním programem při každoročním otevírání lázeňské lázeňské sezóny.</p>
<p>Absolventský koncert (klavír, příčná flétna) ZUŠ Třeboň www.zustrebon.cz</p>	<p>Koncert absolventek Markéty Řimnáčové (klavír), Rozálie Bulové (klavír), Terezie Šustrové (příčná flétna) a Marty Arnوشové (příčná flétna).</p>
<p>Absolventský koncert (violoncello, klavír) ZUŠ Třeboň www.zustrebon.cz</p>	<p>Koncert absolventek Karolíny Macháčkové (violoncello) a Kateřiny Macháčkové (klavír).</p>

Jihomoravský kraj (33 akcí)

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskatvorba.cz)
„Pořád jsme šíkovaní ... jen si najít čas!“ DM a ZŠS, Brno www.dmklast4.cz	Výstava výtvarných, keramických a textilních děl vzniklých ve volnočasových kroužcích nabízených dívčákům a chlapcům z brněnských SŠ a VOŠ ubytovaným v Domově mládeže.
Národní festival NKST 2015 v Bučovicích NIPOS, KKO www.nipos-nk.cz	25. ročník Národního festivalu neprofesionálních komorních a symfonických těles 2015 - 1. etapa, která byla rozložena do 2 dnů. První koncert se konal v sobotu 30. 5. 2015 na zámku Bučovice. Spolupořadatelem celé etapy byl Kyjovský komorní orchestr.
Národní festival NKST 2015 ve Křtinách NIPOS www.nipos-nk.cz	Druhý koncert v rámci 1. etapy Národního festivalu neprofesionálních komorních a symfonických těles 2015, který se konal v neděli 31. 5. 2015 na zámku Křtiny. Spolupořadatelem celé etapy byl Kyjovský komorní orchestr, um. vedoucí Jan Sáraz.
Workshop absolventů výtvarného kurzu při MěK Znojmo Městská knihovna Znojmo www.knihovnazn.cz	Prezentace absolventů kurzů kreseb různými typy pastelů.
Slavnostní koncert k 60. výročí založení Hodonínského symfonického orchestru Hodonínský symfonický orchestr www.orchestrabz.cz	Koncert pořádaný při příležitosti oslav 60. výročí založení neprofesionálního symfonického tělesa v Hodoníně. Na koncert vystoupil Smíšený pěvecký sbor města Hodonína.
Autorské čtení Anthropoid Tereza Dobšovičová www.facebook.com/events/759940604083560	Na autorském čtení v příjemném prostředí kavárny Šestá větev četly své povídky a básně Tereza Dobšovičová, Helena Gricová, Štěpán Hanák, Adéla Lokařová, Martina Jelinková a Marie Matečková. A aby toho mluvěného slova nebylo přesprášl, hudební vstavka byla zajištěna díky Arin the Holly Bean.
Tanec pro radost ZUŠ Veselí nad Moravou www.zus-veseli.cz	Závěrečné vystoupení tančního oboru ZUŠ Veselí nad Moravou spolu s hosty TK Brno.
Instrument ZUŠ Velká nad Veličkou, SŠ Stražnice www.zusvelka.cz , www.stredniskolastraznice.cz	Netradičně pojaté hudebně-fotografické setkání představilo tvorbu členů školního fotoklubu HotŠ. Do působíčku při Střední škole Stražnice. Vystavu fotografií s hudební tematikou zahájil koncert, během něhož se představili sólisté a komorní soubory Základní umělecké školy Velká nad Veličkou.

Otevřený ateliér malujemešpolu.cz www.malujemešpolu.cz	Volně otevřený ateliér pro lidí, kteří rádi kreslí nebo malují. Prostor byl uzpůsoben malířům všech kategorií, od začátečníků po velmi pokročilé.
Přiběh duše Centrum Mandala, o.s. www.centrum-mandala.cz/kurzy/prubeh-duse-0	Prožitkový seminář velkých arkán. Na semináři jsme se seznámili prožitkovou a kreativní formou s významy 22 tarotových karet velkých arkán. Setkání bylo určeno jak začátečníkům, tak pokročilým samoukům.
Futrá VI. FUTRA, spolek pro Homácko www.homacko.net	Soutěžní výstava fotografií na téma „Ornament“ spojená s koncertem a videoprojekcí v Homáckém Šenku ve Velké nad Veličkou. Zahájení proběhlo v 18:00 hod. vernisáži ve mlyně s HCM Kubici. Po vyhlášení výsledků soutěže zahrála Musica Folklorica.
Vystoupení tanecného oboru ZUŠ Vyškov KKD Vyškov www.zus-vyskov.webnode.cz	Taneční výstoupení ZUŠ Vyškov. Na programu byla klasika, tanec Sevillanas a cikánský tanec.
Festival Sitko studenti 1. ročníku Ateliéru Divadlo a výchova, JAMU www.sitko.jamu.cz	Festival Sitko je setkání současných studentů a absolventů Ateliéru Divadlo a výchova. Tí zde prezentují svou práci, aťž jako aktéři v rámci vystupů z jednotlivých předmětů, anebo jako vedoucí profesionálních divadelních skupin. Cílem bylo i jako každý rok poskytnout prostor pro intenzívní setkání studentů, pedagogů a dalších lidí zajímajících se o divadlo a dramatičkou výchovu. Násním tematem bylo letos motto: "Welcome home".
Výstava k 75. výročí vzniku hudebního školství ve Vyškově KKD Vyškov a ZUŠ Vyškov www.zus-vyskov.webnode.cz	Výstava k 75. výročí vzniku hudebního školství ve Vyškově. Vernisáž se uskutečnila v pondělí 25. 5. 2015 v 16:00 hod.
Vystoupení literárně dramatického oboru KKD Vyškov a ZUŠ Vyškov www.zus-vyskov.webnode.cz	Na programu byly vybrané divadelní hry Arnošta Goldflama: „Horor“, „ženy a panenky“ a „Hitlerovic kuchyně“. Představení se uskutečnilo v sále KKD Vyškov.
Třídní přehrávka učitelů ZUŠ Vyškov KKD Vyškov a ZUŠ Vyškov www.zus-vyskov.webnode.cz	Třídní přehrávka učitelů ZUŠ Vyškov - pana učitele Sotoláře (house) a pana učitele Frice (klavír). Přehrávka proběhla v sále KKD Vyškov.
Dílna s tvorbou komiksů Muzeum tomiské kultury www.tommuze.cz	Výtvarná dílna pro děti s rodiči k výstavě Kesaj čhave.

Jihomoravský kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskavorba.cz)
Otevřený trénink Integrované tanecní skupiny Cyrany boty Cyrany boty, z. s. www.cyanoboty.cz	Otevřený trénink pro všechny, kteří měli zájem se podívat, jak pracujeme a třeba se k nám přidat. Naše skupina sloučuje tanecníky s pohybovým handicapem a bez něj. Pomocí tanecních a pohybových technik se učíme vnímat své tělo iako prostředek ke komunikaci k vyjadrování se na jevišti skrze tanecní divadlo. Představení vznikají z tanecních improvizací, ve kterých je tanecníkům ponechán prostor pro vlastní kreativní tvorbu.
Představení absolventů výtvarného oboru ZUŠ Židlochovice ZUŠ Židlochovice a Art ZUŠ, z.s. www.zuszhidlochovice.cz	Absolventi výtvarného oboru ZUŠ Židlochovice (školního roku 2014/2015) představili veřejnosti své práce. Součástí akce bylo vystoupení jejich kamaraďů muzikantů.
Brnkání - Divadelní pouť DDS Brnkařidla www.brnkařidla.cz	XXII. ročník nesoutěžní přehlídky a dílny dětských divadelních souborů.
Divadelní spolek AŠpol: Pěna dní DDS Brnkařidla www.brnkařidla.cz	Dramatizace románu Borise Viana v podání divadelního spolku AŠpol z brněnských Lužánek. Drama s veselým začátkem a smutným koncem...
Babské hody Město Rajhrad www.novyrajhrad.cz/rajhradske-babske-hody-23-5-2015	Folklorní odpolede s průvodem krojovaných žen ze Sokolovny na Městečko. K vidění byly stylizované místní dobové kroje, kroje z východní Moravy a vystoupení krojovaných žen ze ZUŠ Židlochovice-Rajhrad. Proběhla také soutěž o rajhradskou bucháček. K poslechu i tanci zahrála dechová kapela Dambořánka.
Arteria 2015 pracoviště Lyska www.lyska.cz/akce/kalendar-akcie/48678/	13. ročník projektu Arteria, který se kontinuálně věnuje začínajícím umělcům. Cílem není pouze umožnit prezentaci tvorby mladých talentů širší veřejnosti, ale také seznámit se s tvorbou ostatních a navázat nové kontakty. Květencí byla díla malířská prostorová, sochařská, fotografická aj. Vemnáž s doprovodným programem se uskutečnila na pracovišti Lyska v úterý 26. 5. 2015 od 18 hod.
Benefiční výstava Mandala dětem Mandala, z. s. www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obinem-trnu	Netradiční mongolská obydli na Oblíném trhu – benefiční výstava Mandala dětem. V letošním roce nad výstavou převzala záštitu městská část Brno-střed. Vernisáž výstavy se uskutečnila 11. 5. 2014 od 17.00 a zahájila tak již 4. putovní výstavu. Celou akci obhacoval zajímavý doprovodný program určený jak dětem, tak i dospělým.

Hraní a divadelování: ochutnávka dramaterapie Centrum Mandala, z.s. www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obitel-trhu	Akce v rámci programu Jurta na Obilním trhu. Lekce pro všechny - výprava do magického divadelního světa. Hrávě a praktické seznámení s dramaterapií.
Tiskneme na trička Centrum Mandala, z.s. www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obitel-trhu	Prezentace výtvarné techniky v rámci projektu Mandala dětem - Jurta na Obilním trhu.
Závěrečný koncert žáků ZUŠ Židlochovice a Sokolnicích ZUŠ Židlochovice a Art z.s. www.zuszhidlochovice.cz	Na koncertě se představili žáci klavírního a pěveckého oddělení pobočky ZUŠ Židlochovice v Sokolnicích.
Sypání pískařové mandaly Centrum Mandala, z.s. www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obitel-trhu	Akce v rámci projektu Mandala dětem - Jurta na Obilním trhu. Tvoření společného díla, krásné velké mandaly, sypané z jemných barevných písků.
Intuitivní kreslení Centrum Mandala, z.s. www.centrum-mandala.cz/kurzy/jurta-na-obitel-trhu	Seznámení s automatickou intuitivní kresbou a kresebné cvičení na zadанé téma. V rámci projektu Mandala dětem - Jurta na Obilním trhu.
Mandalu technikou TeaBagFolding /skládání z čajových sáčků/ Centrum Mandala, z.s. www.gabcik.cz	V rámci projektu Mandala dětem - Jurta na Obilním trhu. Společné tvorění krásné mandaly skládané z voňavých barevných čajových přebalů.
90. výročí založení ZUŠ Břeclav ZUŠ Břeclav www.zusbreclav.info	Základní umělecká škola Břeclav zahájila svoji činnost v roce 1925 jako městská hudební škola, a to díky rozsáhlému kulturnímu rozvoji města. Vznik školy byl spojen hlavně s ofázkou národnosti, tzn. se zmírněním germanizačního úsilí. V den slavnostního koncertu jsme si připomněli nejen historii školy a významné osobnosti s ní spojené, ale hlavně jsme vychutnali vystoupení žáků hudebního, tančního, výtvarného i dramatického oboru, vyznamených absolventů i pedagogů.

Jihomoravský kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskavorba.cz)
Den otevřeného ateliéru 27. 5. 2015 Ateliér Malujeme spolu, Brno www.malujemevespolu.cz/den-otevreneho-atelielu-27-5-2015	Otevřený ateliér byl volně přístupný od 13:00 do 18:00 hodin. Přichází si mohli zdarma výrobit 2 ks podložek pod skleničky.
Žáci ZUŠ Židlochovice na Noci kostelů v Bludčině Farnost Bludčina www.zuszhidlochovice.cz	Žáci klavírní třídy paní učitelky Kateriny Hubal vystoupili v rámci programu Noci kostelů ve farním kostele v Bludčině.
Karlovarský kraj (9 akcí)	
Závěrečný koncert žáků ZUŠ Kynšperk n. O. ZUŠ Kynšperk n.O. www.zuskynsperk.cz	Závěrečný koncert žáků ZUŠ Kynšperk n. O.
Projekt „My jsme malí muzikanti“ ZUŠ Kynšperk n.O. www.zuskynsperk.cz	Workshop hudebních nástrojů pro děti z MŠ.
Projekt „Počasí v přírodě“ ZUŠ Kynšperk n.O. www.zuskynsperk.cz	Spolupráce výtvarného, hudebního a literárně-dramatického oboru. Učitelé s dětmi připravili vystoupení, kde na jedno téma děti zpívaly, recitovaly a malovaly.
Závěrečný koncert a výstava - ZUŠ Nejdek ZUŠ Nejdek www.zusnejdek.cz	Závěrečný koncert žáků a učitelů ZUŠ Nejdek spojený s výstavou prací žáků výtvarného oboru.
Koncert žáků ZUŠ Chodov v rámci Noci kostelů ZUŠ Chodov www.zus-chodov.cz	V kostele Sv. Vavřince proběhl koncert žáků ZUŠ Chodov v rámci celostátní akce Noc kostelů. Akce se současně připojila k Týdnu uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby.

Medium Locí Městská knihovna Ostrov mkostrov.cz/event/medium-loc/?instan-ce_id=4976	Výstava fotografií z dílny studentů Fakulty fotografie a designu UJEP.
Spala jsem se svým andělem Divadlo Dagmar Karlovy Vary divadlodagmar.cz	Scénická kompozice z tvorby a deníkových záznamů básnířky Teodory žúrkové.
Těším se, že mi brzy napišeš... Divadlo Dagmar Karlovy Vary divadlodagmar.cz	Scénická kompozice z příběhů žen vězněných komunistickým režimem.
Koncerty pro mateřské školy Základní umělecká škola Sokolov www.zussokolov.cz	Děti dětem - koncert žáků ZUŠ Sokolov pro děti mateřských škol v Sokolově.
Kraj Vysočina (3 akce)	
Historie chotěbořského skautingu Knihovna Ignáta Hermanna a informační centrum Chotěboř www.knihovnachotebor.cz	Výstava k 95. výročí chotěbořského skautingu v podkrovních prostorech Knihovny Ignáta Hermanna a Informačního centra v Chotěboři. Realizováno z historických materiálů pana Ing. Vladimíra Menšíka. Výstava trvala od 24. 4. do 12. 6. 2015.
Festival Miroslava Kratochvíla Dechovky ČR www.festivalmk.cz	25. ročník mezinárodní nesoutěžní přehlídky dechových hudeb – Festivalu Miroslava Kratochvíla – má každoročně v moravskobudějovickém kulturním kalendáři svéisté místo. Mnozí z učinkujících skladatelů spolupracují s dechovými orchestry v Rakousku, Německu, Francii a Holandsku, kde všude si násří dechové hudby velmi váží a cení. Z českých interpretů vystoupily všechny nejvýznamnější dechovky, např. Moravanka Jana Slábáka, Mistřínska, Štěpánka, Třífaránka, Gloria, Veselka, Baboucí, Dubňánka...
Fotoaparát je náš kamarád VOŠ a SŠ veřítnářní, zemědělská a zdravotnická, Třebíč, domov mládeže www.szstrebic.cz	V domově mládeže při VOŠ a SŠ se žáci v volném čase věnují fotografování. Pod vedením vychovatelky chodí žáci fotit různé žánry s různými tématy. V rámci Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby byly ve vstupním prostoru školy vystaveny fotografie, které byly pořízeny v rámci této aktivity.

Královéhradecký kraj (6 akcí)

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskavorba.cz)
Nábrží umělců Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit www.impulsk.cz	Nábrží umělců se uskutečnilo ve dnech 29. a 30. května 2015 na nábrží řeky Labe v Hradci Králové. Na náplavce řeky v blízkosti Muzea východních Čech výtvarníci z Královéhradeckého kraje prezentovali svoji tvorbu, některí z nich také na místě tvořili. K tomu využili zatravněné plochy, zábradlí, stromy aj. kde si vytvořili svůj malý veřejný prostor. Pro děti a dospělé byly otevřeny workshopy. Celou akci doprovázela hudba a tanecní program.
Základy fotografování pro každého Impuls Hradec Králové, centrum podpory uměleckých aktivit www.impulsk.cz	Lekce fotografování, jež se konala v termínu 7dne, byla určena především začínajícím fotografům, kteří si chtěli lépe poradit s tvorbou hezkých a technicky kvalitních fotografií. Celý kurz obsahel 10 lekcí, v nichž se účastníci postupně učili základním fotografickým technikám a následně své poznatky přenášeli do praxe skrze nejnáročnější cvičení. Nedlouhou součástí kurzu byly konzultace fotografií vlastní tvorby.
Výstava SVĚTO SVČ Bajo Česká Skalice www.svcbajo.cz	Výstava členů výtvarného kroužku, který pracuje ve Středisku volného času Bajo Česká Skalice pod vedením Mgr. Martiny Horké.
MUSICA PER GAUDIUM: Hudba evropské renesance Rímskokatolická farost Česká Skalice www.svcbajo.cz	Soubor staré hudby Střediska volného času Bajo Česká Skalice MUSICa PER GAUDIUM zahrálo na dobové nástroje hudebnu, která zněla v Evropě v 15. a 16. století. Koncert se konal rovněž v rámci akce Noc kostelů 2015.
Den dětí pod střechou světa Středisko volného času Bajo Česká Skalice www.svcbajo.cz	Oslava Mezinárodního dne dětí spojená s poznáváním kultury a života „podhimalájských“ etník – tvorivé a vzdělávací dílničky – výtvarné, hudební, tanecní atd.
Elegance první republiky Sestry Chalupové www.sestrychalupovy.websnode.cz	Taneční vystoupení se snažilo divákům přiblížit atmosféru doby 1. republiky v letech 1920-1940, kdy vládla slušnost, elegance a dobré mravy. Diváci zhledli především módu, která se nosila k různým společenským příležitostem. V programu večera byla současně vyjádřena úcta vyznaměný kuchařce Anuši Kejfové, která působila ve zdejším kraji. Vystoupení na její počest se jmenovalo „Kuchařky Anuše kejrové tančí“.

Liberecký kraj (9 akcí)

Jablonecký hudební festival

Kruh přátel DPS Vrabčáci Jablonec nad Nisou
www.divadlojablonec.cz

15. ročník jablonického hudebního festivalu se uskutečnil v pátek 29. 5. 2015 od 17.00 hodin v Městském divadle Jablonec nad Nisou. Prezentovaly se nejen sborové z celého libereckého kraje, ale i sbory z celé CR. V posledních pěti letech dostaly přeřízenost školní dětské pěvecké sbory působící při ZŠ nebo sbory působící při ZUŠ. Festival se pyšní velmi vysokou uměleckou i dramaturgickou úrovní jednotlivých sborů. Poděkování si zaslouží především učitelé a sbormistři, kteří odvedli kus poctivé umělecké práce.

Dny otevřených dveří SUPŠ a VOŠ Turnov

SUPŠ a VOŠ Turnov
www.supss.info

Prohlídka školy s průvodcem, výtvarné dílny a ateliéry, výstava žákovských prací, živé malování v parku, poskytnutí informací o studiu a nabídka tematických přednášek.

Pimprlení

ICM Lomnice nad Popelkou a loutkový soubor
Popelka
www.icmlomnice.cz

Odpoledne plné loutek, pohádek, výrobek a vyrábění papírových loutek. Zahájení v 16.30 hodin na lomnickém Zámku. Pořadatelé: dobrovolníci z Informačního centra pro mládež Lomnice nad Popelkou a loutkový soubor Popelka.

Koncert vítězů

ZUŠ Liberec
www.zusliberec.cz

Koncert vítězů ústředního kola Celostátní soutěže ZUŠ ČR ve hře na dechové nástroje.

II. absolventský koncert orchestrální hra

ZUŠ Liberec
www.zusliberec.cz

II. absolventský koncert studentů oboru orchesterální hra, učinkují soubory a orchestry ZUŠ Liberec.

III. absolventský koncert

sólová a komorní hra
ZUŠ Liberec
www.zusliberec.cz

III. absolventský koncert – sólová a komorní hra, učinkují žáci a studenti hudebního a literárně-dramatického oboru ZUŠ Liberec.

S-HLEDÁNÍ

ZUŠ Liberec
www.zusliberec.cz

Na S-HLEDÁNÍ ZUŠ Liberec se představili žáci a studenti literárně-dramatického oboru.

Liberecký kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskavorba.cz)
Pojďme na to od lesa Semínko země www.seminkozeme.cz	Hravé i smavé odpoledne pro rodiny s dětmi. Tématem máškar bylo obyvatelstvo pohádkového lesa. Objevili se vily, skřítci, broučci, muchomůrky a jiní. Na programu byla také interaktivní pohadka s loutkami vči a skřítků a výstavka s tématem lesa, doplněná i částí pro dospělé (souvislosti a význam pravidelného polystylového batolat v lese z hlediska jejich přirozeného vývoje a rozvoje, doplněné fotodokumentací přírodního klubu Křínek). V naší Hamaka čítárně byla k dispozici nabídka dětských knížek s touto tematikou.
Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby v DDM Mozaika Dům dětí a mládeže Mozaika, Železný Brod www.ddmzb.cz	V rámci Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby proběhl v DDM Mozaika pět tvorivých dílen na různá téma (malování na hedvábí, keramická dlaň, pistění jehlou, ruční výroba papíru a tisk z papírového štočku a kurz orientálního tance).
<h2>Moravskoslezský kraj (26 akcí)</h2>	
Loutkománie Knihovna města Ostravy, pobočka Hradnovská www.kno.cz	Tvořivá dílna, výroba loutek, maňásků, marionet... Od pondělí do pátku (v rámci Týdne) vždy od 13:00 do 16:00 hod.
Umění malířské a sochařské Slezské zemské muzeum www.szm.cz	Edukační zážitkový program pro žáky 2. stupně ZŠ zaměřený na umění v Slezsku s množstvím tvořivých aktivit. Program se konal v Historické výstavní budově. Návštěvnici se seznámili s obrazovým a sochařským uměním z území Slezska a s vybranými umělci. V rámci edukačního programu byl zahrnut také popis uměleckých technik a vysvětlení pojmu „alegorie, reprodukce atd.“
Workshop pro rodiče s dětmi k výstavě Knížní svět Heleny Salichové Slezské zemské muzeum www.szm.cz	Čtení pohádek Heleny Salichové a výroba grafických listů. Program se konal v Památníku Petra Bezruče a probíhal ve dnech 29. a 30. 5. od 9:00 do 16:00 hod.
Workshop zaměřený na tvorbu a tisk grafických listů k výstavě Knížní svět Heleny Salichové Slezské zemské muzeum www.szm.cz	Workshop zaměřený na tvorbu a tisk grafických listů. Doprovodný program k výstavě Knížní svět Heleny Salichové.

Koncert žáků ve Štitině ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku www.zushaj.cz	Koncert žáků ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku, pobočka Štitina.
Koncert žáků v Hrábyně ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku www.zushaj.cz	Koncert žáků ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku, pobočka Hrábyně.
Koncert žáků v Háji ve Slezsku ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku www.zushaj.cz	Koncert žáků ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku, pobočka Hrábyně.
Koncert žáků ve Velké Polomi ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku www.zushaj.cz	Koncert žáků ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku, pobočka Velká Polom.
Kopřivnická bedna 2015 DDM Kopřivnice www.ddmkoprvnice.cz/udlivadlo/	15. ročník nepostupové přehlídky dětského, studentského a ijinak mladého divadla. V průběhu přehlídky probíhaly také diskusní kluby a po každém představení se konalo divácké hlasování. Na závěr přehlídky nechyběl happening, kde byla udělena cena za divácky nejuspěšnější představení, cenu obdržel i „Ujet“ Bedřich.
Premiéry souboru Zdividla Ostrava ZUŠ Edvarda Runda www.zusleszkaosstrava.cz/	Na programu byly následující tři premiéry: Emanuel Frynta „PÍSNÍČKY BEZ MUZIKY“, Astrid Lindgrenová „Ripi...“ a úryvek ze hry „ZAHRADNÍ SLAVNOST“ Václava Havla.
Řekneme to koláží... Knihovna města Ostravy – pobočka Výškovice www.kmo.cz	Výtvarná dílna pro děti, mládež i dospělé. Pomocí koláží a textů z vyřazených časopisů a novin mohli účastníci výtvarné dílny vyjádřit svou radost, pocitý a jiné momentální nálady.
Přiběh obrazu ZŠ a MŠ Bílovec www.pribebobrazu.cz	Slavnostní výhodnocení literárně výtvarné soutěže Přiběh obrazu (letos na téma „Postava ve výtvarném umění“) proběhl v Muzeu v Bílovci. Akce byla spojena s autorským čtením a workshopem.
Co už umíme aneb Co nám dává estetická školička Lidová konzervatoř a Muzická škola Ostrava www.iko.cz	Děti z dopoledních školiček si hrály, ale také tvorily, kreslily a malovaly, zpívaly, tančily a vypravily se na výlet do světa básni, flíkanek a pohádek.

Moravskoslezský kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskatvorba.cz)
Zámecká slavnost ZUŠ Bílovec www.zusbilovjec.cz	Akci slavnostně zahájil žestotvý soubor ZUŠ, dále vystoupili zpěváčci ze ZUŠ, ZŠ Komenského, ZŠ TGM, tanecníci DDM a rodiče dětí ve společném muzikálovém pásmu Šípková Růženka (známá z pohádky Tři bratři). V sále se konal koncert akordeonového uskupení a flétnových souborů, na nádvoří zahrála divčí kapela Sestý smysl a v přízemí rozhazoval divadlo herci z GMK. K vidění byla výstava výtvarného oboru ZUŠ a nejrůznější rukodělní tvůrci s dřímkami. O zakončení slavnosti se postaral divadelní soubor Odřívous s bláznivou improvizací komedií. Další program probíhal již ve sklepenech pod radnicí (skupina Unplugged GMK), v Muzeu Bílovec (vernisáž a vyhlašení výsledků projektu Přiběh obrazu) a Kapli sv. Barbory (záci ZŠ TGM).
Hrátky ve fotostudiu Lidová konzervatoř a Muzická škola Ostrava www.lko.cz	Výstava prací studentů a absolventů oboru výtvarná fotografie, které vznikly při práci ve fotoateliéru Lidové konzervatoře.
Výstava studentských prací Lidová konzervatoř a Muzická škola Ostrava www.lko.cz	Lidová konzervatoř Ostrava představila celou šíři uměleckých aktivit, jimž se na Lidové konzervatoři a v Muzické škole venuje. Výstavu prací studentů výtvarného oboru nahli zájemci navštívit v Kosmové ulici v Ostravě-Přívoze, kde naší výtvarnice sídlí.
Devítka aneb Malá škola znalostí a dovedností Lidová konzervatoř a Muzická škola Ostrava www.lko.cz	První setkání handicapovaných posluchačů Devítky (terapeutického oboru Muzické školy) ze třídy Bc. Marie Helebrandové a Mgr. Jany Helebrandové, kteří si zkusili výtvarné tvorění, zpěv a výrazový tanec.
Jak psíšeme aneb Věčer s tvářcím psaním Lidová konzervatoř a Muzická škola Ostrava www.lko.cz	Druhé setkání handicapovaných posluchačů Devítky (terapeutického oboru Muzické školy) ze třídy Bc. Marie Helebrandové a Mgr. Jany Helebrandové, kteří si zkusili výtvarné tvorění, zpěv a výrazový tanec.
Divozenky zpívají pro radost druhým Lidová konzervatoř a Muzická škola Ostrava www.lko.cz	Posluchači oboru tvářci psaní představili svoje texty, které vytvořili během školního roku 2014/2015.
	Posluchači Bc. Marie Helebrandové vystoupili s příšnovým programem před klienty Duhového domu.

Absolventský koncert Ludmily Fialkové Lidová konzervatoř a Muzická škola Ostrava www.lko.cz	Ludmila Fialková z houslové třídy Alžběty Kolářové přednesla svůj absolventský program. Spoluúčinkovali Komorní orchester Lidové konzervatoře a posluchači hudebního oboru.
Muzická škola „žije!“ Lidová konzervatoř a Muzická škola Ostrava www.lko.cz	Muzická škola už téměř čtvrt století rozdává radost a umělecké zážitky všem bez rozdílu věku a handicapu. Většinou se tak děje uvnitř budovy, tentokrát škola nabídla malou ochutnávku všem, kdo procházeli kolem. Živo bylo nejen ve škole, ale i před ní a na zahrádě. Z okén zněla hudba a zpěv. Škola ukázala, co vše se tady žáci učí a poznavají.
Tvoříme společně ZUŠ J. R. Miší, Orlová www.zus-orlova.cz	Koncert orchestru ZUŠ Orlová „M. BAND“ a žáků oboru Skladba.
Absolventský koncert (hudební obor) ZUŠ B. Smetany v Karviné www.zus-karvina.net	Absolventský koncert žáků, kteří ukončili I. a II. stupeň studia.
Divadlo DEVÍTKA - Opona nahoru! (premiéra) Divadlo DEVÍTKA www.divadlodevitka.cz	Hra Petra Quiltera o snaze pěti žen zprovoznit zděděné polozapadlé divadlo – PREMIÉRA!
Hudební workshop a Jamm Session ICM Havříkov IMAGE 33, z.s. a ZIP, z.s.	Pro mladé lidi od 15 let připravili pracovníci ICM Havříkov umělecký večer, který proběhl v prostoru Klubu 3NYT. Na programu byl připraven malý hudební workshop a večer uzavírala skupinová hudební improvizace – Jamm Session.
Olomoucký kraj (4 akce)	
Empírový den Jane Austen CZ, Brno www.empirovymden.cz	Výročí 200 let od vydání románu Emma od nejznámější anglické autorky Jane Austenové oslavilo Moravské divadlo Olomouc premiérou dramatizace tohoto rozeného příběhu. Jedinečný rážitkový den byl určen pro všechny, kteří chcieli zkoušit na chvíli vstoupit do jejího světa a z diváků se stát účastníky. Součástí dne byl tanecní seminář, laj, piknik, divadelní představení Emma a závěrečný ples. To vše v dobových kostýmech v malebných historických lokalitách Olomouce.
Taneční soutěž „DANCE EVOLUTION“ Středisko volného času ATLAS a BIOS, Přerov www.svcatlas-bios.cz	10. ročník tanecní soutěže formací pro všechny věkové kategorie (děti, dospělí i senioři) v tanecních stylech disco dance, street dance, street show, disco show, show dance a parketové kompozice. Celodenní akci navštívili hojný počet tanecníků i diváků.

Olomoucký kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskavorba.cz)
25. celostátní přehlídka školních dětských pěveckých sborů NIPOS-ARTAMA a Městské kulturní zařízení Uničov www.artama.cz	25. ročník dvoudenní celostátní přehlídky školních dětských pěveckých sborů. Přehlídka je každoročně koncipována jako výběr nejzajímavějších vystoupení ze všech krajů ČR (předcházelo ji 14 krajinských postupových přehlídek). I když přehlídka klade důraz na školní sbory, jejím zaměřením je umožnit rovněž setkání širšího spektra dětských pěveckých sborů, tj. např. sborů ZUŠ, DDM, přípravných oddělení koncertních sborů apod. Na přehlídce vystoupilo celkem 17 sborů.
Divadlo DEVITKA Opona nahoru! (repríza) Obecní úřad Bludov www.divadlodevitka.cz	Hra Petra Quilitera o snaze pěti žen zprovoznit zděděné položapadlé divadlo v provedení ostravského divadla Devítka.
Pardubický kraj (11 akcí)	
Tvoří celá rodina ZUŠ Pardubice-Polabiny www.zuspardubice.cz	Mezinárodní setkání rodin na počest výtvarného oboru ZUŠ v Nové ulici. Rodinní příslušníci modelovali, vyrývali a tiskli linoryty. Připraven byl zároveň workshop na výrobu jíhoamerických papírových masek, který vedla lektorka z Chile, sochařka Macarena Barra. K vidění byla výstava Rodiny v Galerii Chodba.
Absolventský koncert ZUŠ Pardubice-Polabiny www.zuspardubice.cz	Koncert absolventů I. a II. stupně hudebního oboru ZUŠ Pardubice-Polabiny.
Výstava "Rodiny" ZUŠ Pardubice-Polabiny www.zuspardubice.cz	Výstava žáků výtvarného oboru ZUŠ na téma, jak důležitá všude na světě je rodina.
35. ročník národní soutěže a výstavy amatérské fotografie 2015 Svaz českých fotografií a SKS Svitavy www.scf.cz	Nejstarší soutěž amatérské fotografie. Každého ročníku se účastní více než 100 fotografií z celé republiky, porota hodnotí více než 1 000 fotografií.

<p>Májový koncert sborů Bohemiachor a Cantus smíšené sbory Bohemiachor a Cantus www.bohemichor.cz</p>	<p>Společný koncert dvou spřátelených smíšených sborů. Bohemiachor, vedený Vítěm Novotným, je 64členný sbor tvorěný zpěváky z celé republiky, kteří se jednou za dva měsíce scházejí v různých místech naší vlasti k vikendové zkoušce, jejíž vrcholem byvá koncert. V Chocni pozval ke společnému zpívání již tradičně výborný mistřiní smíšený sbor Cantus pod vedením PhDr. Jiřího Kopeckého.</p>
<p>Absolventské představení Tanečního oboru ZUŠ J. Kociána Ústí nad Orlicí ZUŠ J. Kociána www.zusuo.cz</p>	<p>Během představení uvedli žáci a žákyně 4. a 7. ročníku I. cyklu své vlastní pohybové etudy a choreografie.</p>
<p>Přehlídká dramatické tvorby Děti hrají dětem DDM BEТА Pardubice www.ddmstolbova.com</p>	<p>Dvoudenní přehlídká byla rozčleněna do několika programových bloků. Cílem bylo poskytnout příležitost dětským dramatičkým a divadelním souborům prezentovat svou práci před dětským a studentským publikem. Přehlídká byla doplněna dvěma workshopy pro děti ze zúčastněných souborů.</p>
<p>O dvacáti měsíčkách výtvarná dílna a divadlo</p>	<p>Studenti a vyučující Pedagogické školy Litomyšl připravili pro děti z místních mateřských škol výtvarné tvorivé dílny motivované divadelním představením O dvacáti měsíčkách v podání studentů školy.</p>
<p>Výstavka Crazy Wise (Čajkové Echo)</p>	<p>Domácí výstava souboru předmětu použitých i nepoužitých v prostorách čajovny Čajka ve Vysokém Mýtě jako vedejší produkt přednášky Ozvěny Konference Crazy Wise/CrazyWise Echoes o jiných přístupech k řešení vážných duševních potíží, než jaké dosud nabízí konvenční medicína.</p>
<p>Májový koncert Jazz Bandu Jindřicha Pavláka Jazz Band J.Pavláka ZUŠ Pardubice-Polabiny www.zusparlubice.cz</p>	<p>Koncert žákovského Jazz Bandu J. Pavláka ZUŠ Pardubice-Polabiny pro přátele, rodiče a kolenjdoucí.</p>
<p>Všichni na jednom jevišti</p>	<p>Maří scéna a taneční sdružení Eva www.dance-xf.cz, www.msuo.cz</p> <p>Čtyřdenní setkání sborů, souborů a dalších skupin na Malé scéně v Ústí nad Orlicí - scénický tanec, street dance, tai-chi, bubny, tancovánky pro nejmenší, divadlo, krátké filmy, filmový klub, taneční soubory lidí s mentálním postižením, vernisáž výstavy lidí s mentálním postižením, neklárácká kavárna...</p>

Plzeňský kraj (12 akcí)

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskavtvarba.cz)
Hudební slavností - Vačkářův Zbiroh 2015 Sdružení Vačkářův Zbiroh www.vackaruzbiroh.cz	22. ročník slavnosti s hojnou mezinárodní účastí, nesoucí jméno Václava Vačkáře, autora proslulé serenady Vzpomínka na Zbiroh navazuje na kulturní tradici města Zbiroh. Cílem slavnosti je každoročně uspořádat přehlídku začínajících hudebníků, tedy hlavně žáků základních uměleckých škol, dále kapel mladých z domova i z ciziny a poskytnout tak příležitost na sdílení společného hudebního zájmu. Od roku 2014 Hudební slavnosti přináší novou dramaturgickou konцепci, která nabízí pestrý program od klasické „dechovky“ přes muzikálové a filmové melodie k jazzovým kompozicím. Na své si příslušně skutečně všechny generace milovníků kvalitní hudby.
Flamencopa Plzeň 2015 Centrum španělské kultury a vzdělávání www.csks.cz www.flamencopa.eu	Soutěž amatérských tanecníků flamencového stylu a folklorního tance sevillianas organizovaná Centrem španělské kultury a vzdělávání. Přehlídka se konala v Měšťanské besedě Plzeň. Po skončení soutěže (23. 5.) následovalo exhibiční vystoupení vítězů v Novém divadle a představení Mujeres Zeny v choreografii Virginie Delgado, 24. 5. proběhlí intenzivní tanecní a hudební workshopy se členkami poroty (Iana Drdácká - bata de cola, Rosa Olympia Estrera - tanecní technika, Ludovíua Mosca - hra na kastaněny).
Absolventský koncert žáků ZUŠ Tachov (MPV Bor) ZUŠ Tachov, MPV Bor www.zustachov.cz	Komorní koncert žáků, kteří navštěvují ZUŠ v Boru a v letošním školním roce absolvovali 7. ročník 1. stupně.
Koncert Pěveckého sboru Gymnázia Rokycany Gymnázium Rokycany www.gasos-ro.cz	Pěvecký sbor Gymnázia Rokycany vystoupil se svým starším, ale i novějším repertoárem. Zažněly zejména vícehlasé populární melodie, ale své místo na programu měla i klášterská sborová tvorba.
Květinový obraz ZŠ ulice Míru Rokycany www.zsulmirokycany.cz	Výtvarný projekt žáků ZŠ ulice Míru. Doložedne žáci připravili sbírku obrázků oblibených květin malovaných od oslovených kolemjdoucích. Sbírku květin zakomponovali do svého velekrého obrazu, který vytvořili venu na nádvoří školy. Výtvary byly následně vystaveny před školou a další den v prostorách školy.
..ta sladká hudba! ZUŠ Štramberk www.zusstramberk.cz	Malý happening žáků ZUŠ Štramberk v atriu cukrárny na náměstí ve Štramberku. Neformální Odpolední setkání učitelů, žáků, rodičů, kolemjdoucích a náhodných posluchačů mezi dobratmi a hudbou.
Pan Žabák aneb Za dobrodružství! JOHAN www.johancentrum.cz	Dívadelní představení v podání divadla Teátr Vaštar konané v Dramacentru v Plzni. Představení spadalo pod LAUREÁTSKÉ VEČERY přehlídky NA HRANICI 2015.

Laureátsky večer recitátorů, divadla poezie a loutek JOHAN www.johancentrum.cz	Večer plný vystoupení v oblasti recitace, divadel poezie a loutek v Dramacentru spadá pod LAUREÁTSKÉ VEČERY přehlídky NA HRANIČI 2015. Představili se soubory Ramus+Kritek, Na poslední chvíli ze ZUŠ Ostrov a dálší učinkující.
Laureátsky večer dětského divadla JOHAN www.johancentrum.cz	Večer spadal rovněž pod LAUREÁTSKÉ VEČERY přehlídky NA HRANIČI 2015. Diváci viděli hry „Čau, jsem...“ od Mrože v krabici ze ZUŠ Tmka Plzeň a „Turek jede pro nevěstu“ od Duhových šoumenů z prašela a Zátimdobroš! ze ZUŠ Hořovský Týn.
Laureátsky večer studentského, experimentujícího a loutkového divadla a loutkového divadla a loutkového divadla JOHAN www.johancentrum.cz	Laureátsky večer studentského, experimentujícího a loutkového divadla nabídlo „Nízkotučný život“ v podání ŠKYTAFKY (ZUŠ Aš), „Bílobílý svět“ od Štípku - skupiny Šáfrán, básně a krátké prózy Daniela Havlára a „Kachničky Ošídiři“ v nasazení Geld und Money Teatre Plzeň.
Den Dramacentra JOHAN www.johancentrum.cz	Co se urodilo v Dramacentru Johan... Dramaták, improvizace a hosté. Odpoledne zakončila IMPROSHOW v pořádání improvizátorů z Dramacentra a ze spřáteleného týmu IDOS.
Tanec jako prostředek komunikace JOHAN www.johancentrum.cz	Taneční seminář - Pohyb, dech, vibrace, rytmus,... jako prostředek hledání a nalezání vztahů mezi vnitřním a vnějším prostředím ve svém těle i v prostoru kolem. Zkoumání a ladění těla v jeho anatomické funkci, vnitřní citivosti těla a daříšek kvalit vedoucí k vědomému pohybu (principy BMC - Body Mind Centering). Veda taneční pedagožka Lenka Jišová.
Středočeský kraj (8 akcí)	
Třebenická sluníčka a Dračí dechovka Pod skalou Obec Třebíz www.trebenicka-slunicka.webnode.cz	Vystoupení národnopisného kroužku Třebenická sluníčka a Dračí dechovky v rámci Pouti v Třebízí proběhlo v amfiteátru Pod skalou.
Pout v Třebízi na Čívkově statku Obec Třebíz www.trebenicka-slunicka.webnode.cz	Vystoupení národnopisného kroužku Třebenická sluníčka a Dračí dechovky v rámci Pouti v Třebízí proběhlo v muzeu Čívkův statek.
Vtělesná dechparáda Obec Jizerň Vteřno a Umělecká agentura BRIVA www.krajajika.cz	11. ročník přehlídky malých dechovek.

Středočeský kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj; mapa aktivit na www.amaterskatvorba.cz)
O princezně Julince a racím klepetu A-Z Divadlo a VKZ Milovice www.adzivadlo.cz	Veselá pohádka pro děti.
Myšmaš v Makovicí Markéta Havrdová www.facebook.com/makovice.janovice?fref=ts	Kreativní hlavu k klavíru, ruka k ruce přišla vhod, v Makovicí v středu hravě, tvorili jsme ze všech hmot. Otevřená dílnička (probihá každou středu) pro tvorivé lidi z blízka i z dálí. Tentokrát jsme zdobili knoflíky a tiskli cokoliv na látkové tašky ušité v Makovicí (krámeček nejen s látkami).
Koncert žáků ZUŠ Černošice ZUŠ Černošice www.zuscerносice.cz	Pravidelný koncert žáků ZUŠ Černošice.
Vivat musical! ZUŠ Františka Antonína Šporka www.zuslyza.cz	Mezioborové představení na téma „muzikál“. Učinkovával žáci tanecního a hudebního oboru, kulisy a rekvizity vytvořili žáci výtvarného oboru ZUŠ F. A. Šporka v Lysé nad Labem.
Wo Kowáňkovi aneb strašlivý příběh z lesů sázavských Podlipanské muzeum v Českém Brodě www.podlipanskemuzeum.cz/pro-navštěvníky/akce	Dle plávodní loutkové hry z 19. století sepsal Martin Dráhoval, sehrálo Divadlo Místa Práta Kouřim. Program v rámci Muzejní noci v Podlipanském muzeu k výstavě Loupežníci na Českobrodsku a Kouřimsku.
Ústecký kraj (25 akcí)	
Jaro dětem ZUŠ Klášterec nad Ohří www.zus-klasterec.cz	Tematický celoškolní projekt jako výchovně umělecký program pro žáky základních a mateřských škol (dopolední představení) a rodiče a veřejnost (odpolední představení).
Prezentační odpoledne ZUŠ Lovosice ZUŠ Lovosice www.zuslovosice.cz	Prezentační koncert žáků, sboru a souboru ZUŠ.
Budyňský krokodýl 2015 Město Budyně nad Ohří www.trebenickas-lunicka.webnode.cz	Akce Budyněnský krokodýl 2015 byla přehlídka dětských souborů, kterou organizovalo město Budyně nad Ohří. Mezi účinkujícími se představil národní dětský soubor Třebenická sluníčka a Dračí dechovka (folklorní dechovka, dirigent Jiří Lhotský). Zazpíval rovněž pevce z souboru Happy Voices ze Základní umělecké školy Lovosice (sborník Jakub Koch).

Příškovy dílničky v Domě Českého Švýcarska České Švýcarsko, o.p.s. www.ceskesvycarsko.cz	Příškovy dílničky v Domě Českého Švýcarska v Krásné Lípě všem zájemcům o interaktivní ekologické vzdělávání. Audiovizuální prvky v expozici České Švýcarsko – život, tajemství, inspirace přinesl dětem i dospělým nevšední zážitky. Připraveny byly dílničky z přírodními materiály a hudebně dívadelní představení.
Tančíme na ZŠ Na Stínadlech ZŠ Na Stínadlech www.zsnastinadlech.cz	Dne 27. května 2015 představila ZŠ Na Stínadlech výsledky práce v tanecních kroužcích. Zatančily dívky ze čtyř tanecních kroužků (tanecně-pohybový kroužek, orientální tanec-začátečníci, orientální tanec-pokročilí, tanec s křídly bohyně Isis).
Májový koncert ZUŠ Louny ZUŠ Louny www.zuslouny.cz	Třídní koncert žáků ZUŠ Louny z převedké třídy Marcely Brydové.
Třídní koncert žáků Jana Stehlíka ZUŠ Louny www.zuslouny.cz	Na kytarovém koncertě zahráli žáci ZUŠ Louny ze třídy Jana Stehlíka různé style - klasiku, jazz, rock a pop.
Hrajeme s Orffem ZUŠ Louny www.zuslouny.cz	Devátý ročník celostátního festivalu sborového zpěvu se zaměřením na využití Offrova instrumentáře.
Vokálně-instrumentální koncert ZUŠ Louny v rámci Noci kostelů ZUŠ Louny www.zuslouny.cz	Na koncertě vystoupil dětský převedký sbor Pastelka pod vedením Jana Křticek, dívčí komorní sbor Iluze pod vedením Veroniky Studené. Záklýně z převedké třídy Marcely Brydové a žáci houslové třídy Josefa Gunára.
Koncert převedkých sborů ZUŠ Louny v rámci Noci kostelů ZUŠ Louny www.zuslouny.cz	Převedké sbory ZUŠ vystoupily na celostátní akci v chrámu sv. Mikuláše.
Koncert sourozenců a rodičů s dětmi ZUŠ Litvínov www.zuslitvinov.cz	ZUŠ Litvínov vzdělává nejen žáky, ale potažmo i rodičové příslušníky. Tento koncert nabídl účinkujícím (žákům) možnost představit i své sourozence a rodiče v roli spoluautorů a interpretů uměleckého výstupu. A právě společné dílo poskytlo nejen žákům, ale i učitelům možnost sdílet i užívat si studijních úspěchů žáků a rodiny, která zajišťuje láskyplné zázemí a motivaci pro umělecké vzdělávání mladé generace.

Ústecký kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskavtovba.cz)
Jarní koncert pěveckých sborů ZUŠ Varnsdorf www.zusvarnsdorf.cz	Vystoupení tří pěveckých sborů ZUŠ Varnsdorf - Čtyřlístek (předškoláci), Bambule (mladší žáci), Sametky (starší žáci).
Výtvarná dílna - enkaustika ZŠ s rozšířeným vyučováním informatiky a výtvarného umění, Teplice www.zsprostotice.cz	Výtvarná dílna zaměřená na seznámení s technikou enkaustiky. Zájemci si mohli vyrobit vlastní obrázek pomocí speciální žehličky.
Výstava prací žáků výtvarného oboru v prostorách Hradu Litoměřice ZUŠ Litoměřice www.zuslitm.cz	Výstava prací žáků výtvarného oboru Základní umělecké školy Litoměřice v prostorách Hradu Litoměřice.
Litoměřická letní filharmonie 2015 ZUŠ Litoměřice a město Litoměřice www.zuslitm.cz	2. ročník mezinárodního hudebního projektu, ve kterém se setkali žáci ZUŠ Litoměřice s žáky partnerské hudební školy z Míšně. K účasti byli přizváni studenti z Konzervatoře Teplice, mentori z profesionálních hudebních těles. V pátek a sobotu proběhl veřejně zkoušky, v neděli se poté uskutečnil slavnostní koncert.
Májový koncert ZUŠ Ivana Kawaciuka www.zusukduchcov.cz	Koncert žáků hudebního oboru ZUŠ Ivana Kawaciuka.
Koncert žáků ZUŠ Teplice - Tance ZUŠ Teplice www.zusteplice.cz	Koncert žáků Základní umělecké školy Teplice. Tematické zaměření koncertu znělo „Tance“. Vystoupili žáci hudebního a tanecního oboru, o propagaci koncertu a výzdobu sálů se postarali žáci výtvarného oboru.
Slavnostní koncert ZUŠ Evy Randové ZUŠ Evy Randové www.zuserandove.cz	V krásném prostředí Severočeského divadla v Ústí nad Labem vystoupili žáci hudebního, tanecního a literárně dramatického oboru. Žáci vystoupili také jako sólisté i členové orchestru, převeckého sboru či kolektivních choreografií.
Jsme tu spolu rádi Lenka Minaříková www.stankovicce.cz/iskola/index.php?id=9895&lid=cs&oid=2099817	Tvořivé odpoledne spojené s workshopem a vernisáží výstavy prací dětí ze základní školy. Akce byla zpřístupněna veřejnosti, rodičům a dětem materšské a základní školy ve Střílkovicích a probíhala v prostorách zahrady MS a ZŠ celé odpoledne ve středu 27. 5. 2015 od 14 do 17 hodin.

Krajská postupová přehlídká scénického tanče mládeže a dospělých v Ústí n/L S-HLE-DAVANÍ www.mipos-mnk.cz/?p=24228	Otevřená přehlídká pro všechny skupiny, které se zabývají scénickým tancem. Součástí přehlídky byl tanecní seminář a rozboretový seminář s odbočou porotou. Nejzajímavější choreografie postoupily na celostátní přehlídku scénického tance v Jablonci nad Nisou.
Tvořivé ručičky Městská knihovna Litvínov www.knihovna-litvinov.cz	Pravidelná tvořivá setkání, kde se účastnice učily pracovat technikou patchwork. Přítomné si vyměnily nabyté zkušenosti a vzájemně se inspirovaly ve své tvorbě.
Výstava fotografií Aleny Herzánové Městská knihovna Litvínov www.knihovna-litvinov.cz	První výstava fotografií Aleny Herzánové s názvem Somniatis představila portrétní fotografie žen a dívek v lehké zašněřeném duchu.
Absolventský koncert žáků ZUŠ F. L. Gassmannova ZUŠ F. L. Gassmannova Vzdělávací centrum INSPIRO Roudnice n/L www.zus-most.cz	Absolventský koncert žáků ZUŠ F. L. Gassmannova, včetně slavnostního ukončení studia.
Sněhurka - baletní koncert Vzdělávací centrum INSPIRO Roudnice n/L www.inspicio-centrum.cz	Závěrečný koncert žáků baletu vzdělávacího centra INSPIRO v Roudnici nad Labem. Tentokrát byl program připraven jako baletní pohádka o Sněhurce. A to vše v podání žáků INSPIRA v choreografii Jana Vozába.
Návštěva z historie ZUŠ Postoloprty www.zuspostolopry.cz	Kolekce pěti plakátu autorek v životní velikosti, které představily barokní postavy. Žákyně navrhly oděv, který na sebe nařazovaly, vyfotografovaly se a doplnily malbou masky. Dopravnodá výstava „Baroko“ žáků ze ZUŠ Postoloprty běžela od 11. 4. 2015. Prezentace se odehrávala ve volném prostoru před galerií.
Zlínský kraj (6 akcí)	
Taneční koncert ZUŠ Zlín www.zus.zlin.cz	Závěrečný koncert žáků tanečního oboru Základní umělecké školy Zlín.
ZUŠKA?ZUŠKA! ZUŠ ZK www.zuskazuska.cz	2. ročník pětidenního multižánrového festivalu základních uměleckých škol Zlínského kraje. Na programu byla divadelní představení a výtvarné dílny. Každý den představoval jedno téma: Cesta do pravku, Kočovníci, V říši loutek, Osobnosti, Škola základ života a Za oponou.

Zlínský kraj

NÁZEV - POŘADATEL - WEB	POPIS AKCE (zdroj: mapa aktivit na www.amaterskatvorba.cz)
Výstava prací absolventů výtvarného oboru ZUŠ Zlín www.zus.zlin.cz	Výstava absolventských prací výtvarného oboru ZUŠ Zlín.
Promenádní koncert - vystoupení žáků ZUŠ R. Firkušného Napajedla ZUŠ R. Firkušného Napajedla www.zusrf.cz	V centru města, na schodišti pod kostelem sv. Bartoloměje, které tvoří přirozené stupně amfiteátru, vystoupily v rámci cyklu městských promenádních koncertů sbory a soubory Základní umělecké školy Rudolfa Firkušného Napajedla.
Žákovský koncert ZUŠ Zlín - Jižní Svahy ZUŠ Zlín - jižní Svahy zuszlin.inextcz.cz	Přehlídková vystoupení od nejmladších žáků až po ty nejstarší a ukázka hudebních nástrojů vyučovaných v ZUŠ Zlín - jižní Svahy.
Výstava ZUŠKA ZUŠKA! 20 stářích ZUŠ Zlínského kraje www.zuskazuska.cz	Výstava fotografií z 1. ročníku festivalu základních uměleckých škol Zlínského kraje.



ZAHÁJENÍ TÝDNE UMĚLECKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ A AMATÉRSKÉ TVORBY

Dětský pěvecký sbor Kotátky, ZUŠ Křtinská, Praha 4

foto: Štěpán Filcík

8| The Arts Education and Amateur Art Week

GENERAL INFORMATION ABOUT THE PROJECT

The main goal of our project is to make visible all forms of arts education and all fields of amateur art.

The inspiration came from two international crucial projects - from the Week of the Amateur Arts (a successful inspiring story from 1996 with the origin in Belgium) and the Arts Education Week (new initiative of UNESCO from 2012).

The National Information and Consulting Centre for Culture (NIPOS) is the national body for support and service of amateur art. It organized several meetings (discussion forums) in past years. Practitioners and experts expressed a strong need to be more visible and present in the public space for media, wide public and politicians of all governance levels. An extraordinary wide and sophisticated system of so called "Basic Art Schools" is the country specific element in arts education in the Czech Republic. Finally, this starting point led NIPOS to set up a Czech form of the Week - The Arts Education and Amateur Art Week.

The campaign is presenting the "landscape" in a non competitive way: NGOs, cultural institutions, schools - especially basic art schools, municipalities, providers of non formal (life-long) arts education from public and private sector etc. It has a strong element of social inclusiveness on the local level - some actors came together for the first time. New activities were raised, number of traditional events got national and international "mission" and joined common philosophy. The feedback from organizers after the first year (in 2013) was great. Evidently, the project satisfied uncovered need of cultural and educational organizations for interaction. There are about two hundred events from small to large scale registered every year.

YEAR 2015 (3RD EDITION)

The Arts Education and Amateur Art Week was organized from 23rd to 31st of May. For the third time, the project was held under the auspices of the Ministry of Culture, the Ministry of Education, Youth and Sports and the Czech Commission for UNESCO. Traditionally, the National Institute for Education and the Academy of Performing Arts in Prague were partners of the Week.

There is a common communication and PR strategy provided incl. visual identity, a launching concert in Prague and a special cultural celebrity, "The Face of the Week". The main platform for organizers and public represents the interactive map at www.amaterskatvorba.cz, accompanied by a Facebook site for sharing images, actual news etc.

Almost two thirds (61 %) of the organizers participated for the first time in 2015, 39 % repeatedly and from all up to one fifth (18 %) took part in all three years. The range of the organizers is diverse so far. We can state, that two thirds of organizers belong mostly into the field of arts education (basic art schools on the first place and then children and youth centres, other educational and leisure time centres, schools, museums, libraries etc.). The remaining one third of organizers focuses on amateur art directly or supports amateur art by organizing or co-organizing events (artistic ensembles - cultural groups, natural persons, municipalities, public organisations, actors with other than cultural or educational coverage etc.).

Týden uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby

23. – 31. května 2015

Závěrečná zpráva

Vydal NIPOS

Redakce

Mgr. Michaela Přílepková, Mgr. Barbora Vávrová,
Mgr. Marcela Hančilová a Mgr. Irena Zachardová

Grafická úprava a sazba

Štěpán Filcík

Veškeré publikované fotografie jsou z akcí Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby dodané k dispozici jednotlivými pořadateli.

Tuto neprodejnou publikaci lze šířit pouze jako celek
pro potřeby informace a propagace Týdne uměleckého vzdělávání a amatérské tvorby.

Web akce **www.amaterskatvorba.cz**

© Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, Praha 2015
www.nipos-mk.cz



Národní informační
a poradenské středisko
pro kulturu