



národní
úložiště
šedé
literatury

Základní statistické údaje o kultuře v České republice 2013

Peroutková, Aglaja; Šílová, Hana; Studeníková, Eva
2014

Dostupný z <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-371404>

Dílo je chráněno podle autorského zákona č. 121/2000 Sb.

Tento dokument byl stažen z Národního úložiště šedé literatury (NUŠL).

Datum stažení: 27.09.2024

Další dokumenty můžete najít prostřednictvím vyhledávacího rozhraní nusl.cz .

ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE 2013

II. DÍL UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY,
VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

Centrum informací a statistik kultury

WWW.NIPOS-MK.CZ

**ZÁKLADNÍ STATISTICKÉ ÚDAJE
O KULTUŘE V ČESKÉ REPUBLICE
2013**

II. DÍL • UMĚNÍ

DIVADLA, HUDEBNÍ SOUBORY, VÝSTAVNÍ ČINNOST A FESTIVALY

ÚVODEM

Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (NIPOS) z pověření Ministerstva kultury České republiky (MK) zabezpečuje státní statistickou službu za oblast kultury na základě zákona č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů.

Předmětem statistiky kultury je zjišťování údajů o činnosti kulturních zařízení zřizovaných MK, dalšími orgány státní správy, kraji, obcemi, městy, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb., obecně prospěšnými společnostmi, církvemi, podnikatelskými subjekty aj. Jsou šetřeny následující obory: divadla, galerie, muzea a památníky, hudební tělesa, veřejné knihovny, památkové objekty zpřístupněné za vstupné, kulturní domy, výstavní činnost v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury, vydavatelská činnost (neperiodické publikace a periodický tisk) a festivaly divadelní, filmové, hudební a taneční pořádané v ČR.

Od r. 2009 jsme přistoupili k inovaci při zveřejňování statistických údajů v souladu s mezinárodními trendy a doporučeními. Základní statistické údaje o kultuře publikujeme ve čtyřech částech dle klasifikace UNESCO. Druhý díl, který Vám předkládáme, nese název Umění obsahující vybrané statistické údaje o divadlech, hudebních tělesech, výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury a festivalech.

Statistické výkazy jsou rozepisovány na jednotlivé zpravodajské jednotky (ZJ), které mají na základě zákona o státní statistické službě zpravodajskou povinnost. Každoročně je seznam oslovovaných ZJ aktualizován tak, aby byl v souladu s aktuálními změnami.

V předkládané publikaci jsou zveřejněny vybrané údaje ze statistického zjišťování za rok 2013. Pro srovnání se uvádějí data za posledních pět let. Ovšem vzhledem k měnícímu

se počtu ZJ, nemohou uváděné údaje vypovídat o reálném nárůstu či poklesu vykazovaných ukazatelů. Na začátku jednotlivých kapitol je vždy uveden stručný komentář vysvětlující metodologická, organizační a oborová specifika sběru statistických dat v příslušné oblasti nebo oboru vč. úvodní tabulky, která dává přehled o celkovém počtu šetřených ZJ v daném oboru. Následující tabulky s vybranými údaji ze statistických výkazů poskytují přehled o činnosti kulturních zařízení podle typu zřizovatele. Nejprve jsou uvedena zařízení zřizovaná orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, dále pak zařízení zřizovaná občanskými sdruženími, církvemi aj. a v poslední řadě zařízení zřizovaná podnikatelskými subjekty. Dále jsou uvedeny tabulky zahrnující pořadí jednotlivých ZJ. Pro přehled o vývoji v jednotlivých kulturních oblastech jsou přiloženy tabulky s vybranými ukazateli od r. 1995 – 2013.

Výsledky z rezortního statistického šetření jsou určeny pro MK a další orgány státní správy, Český statistický úřad, UNESCO a Eurostat. Dále jsou využívány pro různé mezinárodní programy a v neposlední řadě slouží odborné veřejnosti.

NIPOS touto cestou děkuje všem zpravodajským jednotkám, které v předepsaném termínu zaslaly své statistické výkazy. Při výběru údajů pro tuto publikaci je zaručena ochrana důvěrnosti údajů ve smyslu zákona č. 89/1995 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Publikace je též vystavena na webu NIPOS: www.nipos-mk.cz.

Mgr. Lenka Lázňovská
ředitelka NIPOS

DIVADLA

Předmětem statistického zjišťování jsou výkony divadel v České republice zřizovaných orgány státní správy, kraji, obcemi a městy, občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi, nadacemi a podnikatelskými subjekty.

Celkový počet statisticky šetřených divadel, vč. stagion v roce 2013 činil 215, počet souborů 160, počet stálých scén a sálů v provozu 288. Z tohoto počtu je 214 s bezbariérovým přístupem.

Divadla (bez stagion) měla ve svém repertoáru 2 830 titulů a uvedla na scénu 678 premiér. V ČR bylo odehráno 27 500 představení, která shlédlo téměř 5, 8 mil. diváků.

V zahraničí bylo odehráno 831 představení.

Nejobsažnější a nejúplnější jsou údaje týkající se veřejných divadel zřizovaných orgány státní správy - MK (1) a MŠMT (4), kraji (2), obcemi, městy nebo městskými částmi (30). Tato divadla zároveň zřizují jeden nebo více divadelních souborů. Počet divadel zřizovaných orgány státní správy, kraji, obcemi a městy se v tomto roce snížil o 2 subjekty.

Této skutečnosti odpovídá snížení počtu stálých scén (jedná se o 4 scény) oproti roku 2012. Obdobně je tomu s počty titulů, premiér a představení.

Počet návštěvníků těchto představení po mírném nárůstu v roce 2009 také poklesl.

V zahraničí bylo odehráno o 10 představení více než v minulém roce.

Tato skutečnost je ovlivněna dalším snížením počtu divadel- v tomto období se jedná o 2 divadla. Oba subjekty byly transformovány na společnost s r. o.

Divadla zřizovaná podnikateli (23) a podnikatelskými subjekty (19), občanskými sdruženími (57) a obecně prospěšnými společnostmi (16) také pravidelně produkují divadelní a taneční představení. U těchto divadel došlo v posledních dvou letech k výraznému nárůstu téměř ve všech ukazatelích (zčásti vlivem transformovaných divadel). Součet celkového počtu sledovaných divadel je 115. V komparaci s jinými průzkumy a dokumenty je možno předpokládat, že v České republice víceméně pravidelně pracuje více než 150 takovýchto uskupení.

Postupně se do těchto skupin budou i nadále vřazovat další transformovaná divadla – stávající příspěvkové organizace.

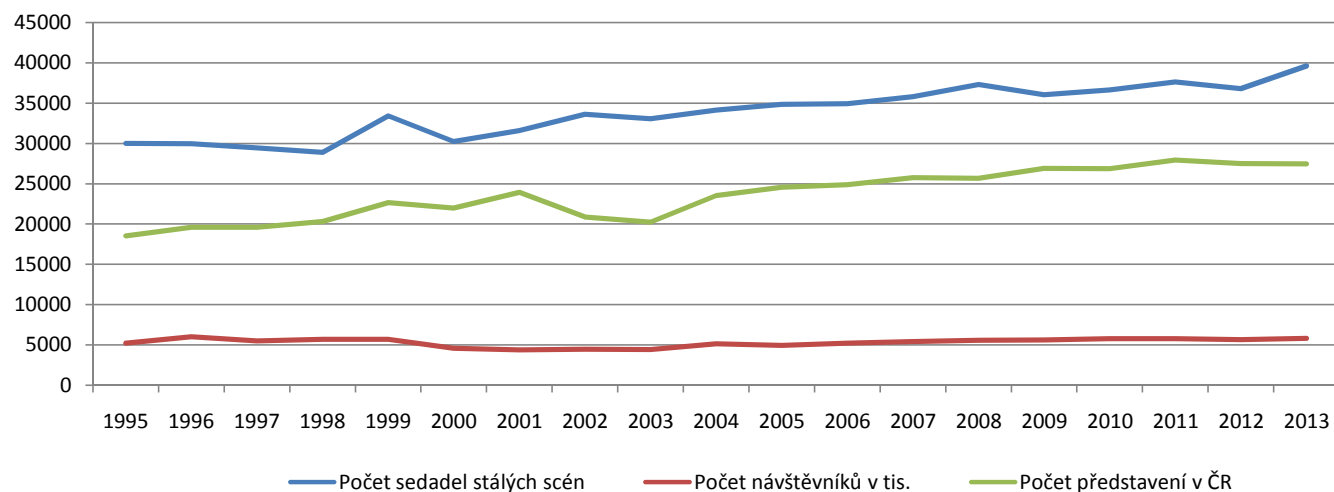
Do statistického šetření jsou zahrnuta také divadla stagionového typu. Těmito divadly rozumíme taková zařízení, která nemají soubor a sama nutně neprodukují divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvedla ve sledovaném roce nejméně 20 divadelních a tanečních představení. Divadla stagionového typu v roce 2013 uspořádala o 500 představení méně oproti předchozímu roku. Také hodnoty ostatních výkonových ukazatelů mírně poklesly, kromě uvedených premiér.

Ekonomické údaje týkající se zaměstnanců a hospodaření jsou v letech 2013 – 2007 výrazně nižší v porovnání s předchozími roky, protože některé kulturní domy se stárou divadelní scénou uveřejnily tyto údaje ve výkazu, který sleduje činnost a hospodaření kulturních domů.

Zvyšuje se odpovědnost existujících divadel ke statistice, která se přiblížila více realitě, o čemž svědčí vysoký počet statisticky šetřených divadel. Tato skutečnost je zřejmá zejména v posledních třech letech.

VÝVOJ VYBRANÝCH UKAZATELŮ V LETECH 1995 - 2013

	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013
Počet divadel (bez stagion)	89	91	86	87	116	118	127	110	101	119	121	125	130	133	137	151	153	153	152
Počet stálých scén	96	105	102	99	116	121	130	129	127	134	143	145	144	148	150	160	169	166	174
Počet sedadel stálých scén	30 015	29 968	29 450	28 889	33 411	30 223	31 589	33 597	33 072	34 115	34 863	34 929	35 796	37 322	36 033	36 648	37 622	36 789	39 616
Počet sedadel na 1 tis. obyv.	2,9	2,9	2,9	2,8	3,2	2,9	3,1	3,3	3,2	3,3	3,4	3,4	3,5	3,6	3,4	3,5	3,6	3,5	3,8
Počet návštěvníků v tis.	5 247	6 045	5 538	5 733	5 743	4 589	4 405	4 489	4 437	5 149	4 976	5 235	5 448	5 606	5 657	5 805	5 794	5 699	5 846
Počet návštěvníků na 1 tis. obyv.	508	586	537	557	559	447	431	440	435	504	486	510	528	538	539	552	552	542	556
Počet návštěvníků na 1 sedadlo	175	202	188	198	172	152	139	134	134	151	143	150	152	150	157	158	154	155	148
Počet představení v ČR	18 527	19 620	19 589	20 336	22 655	21 997	23 950	20 857	20 247	23 532	24 563	24 888	25 785	25 703	26 921	26 883	27 959	27 526	27 500



VYBRANÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLE V ROCE 2013

CELKEM

	Počet divadel	Počet stálých scén provozu ¹⁾	Kapacita divadel (počet sedadel)	Počet divadelních souborů ²⁾	Počet stálých zaměstnanců	Příjem ze vstupného v tis. Kč
Divadla, která pravidelně produkují divadelní a taneční představení	152	174	39 616	160	6 792,7	977 076,8
Divadla bez vlastního profesionálního divadelního souboru - stagiony	63	114	32 915	-	471,7	178 438,4

* 13 divadel zřizovaných podnikateli neuvedlo.

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2009)

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Počet divadel	152	110,9	153	111,7	153	111,7	151	110,2	137	100,0
Počet stálých scén v provozu ¹⁾	174	116,0	166	110,7	169	112,7	160	106,7	150	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	39 616	109,9	36 789	102,1	37 622	104,4	36 648	101,7	36 033	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	160	109,6	157	107,5	159	108,9	157	107,5	146	100,0

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2013

Počet titulů v divadelním repertoáru

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem		2 830	119,9	2 827	119,8	2 639	111,8	2 701	114,4	2 360	100,0
v tom	činohra	1 442	124,3	1 421	122,5	1 323	114,1	1 312	113,1	1 160	100,0
	opera	181	100,0	173	95,6	168	92,8	165	91,2	181	100,0
	opereta	64	101,6	47	74,6	57	90,5	57	90,5	63	100,0
	muzikál	114	111,8	133	130,4	127	124,5	128	125,5	102	100,0
	balet	96	107,9	105	118,0	109	122,5	112	125,8	89	100,0
	tanec a pohybové divadlo	72	75,0	135	140,6	81	84,4	111	115,6	96	100,0
	loutková představení	478	121,6	435	110,7	443	112,7	447	113,7	393	100,0
	literární večery	35	152,2	48	208,7	20	87,0	32	139,1	23	100,0
	multimediální představení	21	100,0	29	138,1	5	23,8	18	85,7	21	100,0
	ostatní	327	140,9	301	129,7	306	131,9	319	137,5	232	100,0
z toho pro děti a mládež		961	121,5	870	110,0	824	104,2	873	110,4	791	100,0

Počet premiér

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem		678	110,8	671	109,6	696	113,7	685	111,9	612	100,0
v tom	činohra	371	110,7	351	104,8	378	112,8	343	102,4	335	100,0
	opera	44	89,8	41	83,7	37	75,5	54	110,2	49	100,0
	opereta	18	100,0	10	55,6	15	83,3	16	88,9	18	100,0
	muzikál	22	95,7	29	126,1	31	134,8	26	113,0	23	100,0
	balet	23	109,5	25	119,0	30	142,9	27	128,6	21	100,0
	tanec a pohybové divadlo	11	32,4	41	120,6	20	58,8	40	117,6	34	100,0
	loutková představení	59	98,3	67	111,7	67	111,7	58	96,7	60	100,0
	literární večery	18	128,6	19	135,7	12	85,7	25	178,6	14	100,0
	multimediální představení	10	166,7	18	300,0	-	-	7	116,7	6	100,0
	ostatní	102	196,2	70	134,6	106	203,8	89	171,2	52	100,0
z toho pro děti a mládež		191	119,4	196	122,5	198	123,8	177	110,6	160	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2013

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem		27 500	102,2	27 526	102,2	27 959	103,9	26 883	99,9	26 921	100,0
v tom	činohra	14 351	106,2	14 400	106,5	14 136	104,6	13 902	102,9	13 515	100,0
	opera	1 137	91,4	1 152	92,6	1 173	94,3	1 025	82,4	1 244	100,0
	opereta	514	84,0	355	58,0	402	65,7	443	72,4	612	100,0
	muzikál	1 272	93,7	1 491	109,8	1 606	118,3	1 527	112,4	1 358	100,0
	balet	573	98,6	575	99,0	644	110,8	632	108,8	581	100,0
	tanec a pohybové divadlo	788	90,0	956	109,1	806	92,0	1 011	115,4	876	100,0
	loutková představení	6 133	105,0	5 913	101,2	6 447	110,4	5 515	94,4	5 842	100,0
	literární večery	44	133,3	46	139,4	20	60,6	45	136,4	33	100,0
	multimediální představení	995	80,1	1 114	89,7	1 047	84,3	1 205	97,0	1 242	100,0
	ostatní	1 693	104,6	1 524	94,2	1 678	103,7	1 578	97,5	1 618	100,0
z toho pro děti a mládež		9 804	108,4	9 744	107,8	9 944	110,0	9 061	100,2	9 043	100,0

Počet představení v zahraničí

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem		831	79,1	779	74,2	808	77,0	969	92,3	1 050	100,0
v tom	činohra	185	69,3	249	93,3	208	77,9	218	81,6	267	100,0
	opera	45	50,0	23	25,6	47	52,2	53	58,9	90	100,0
	opereta	34	680,0	19	380,0	3	60,0	17	340,0	5	100,0
	muzikál	94	56,6	64	38,6	111	66,9	141	84,9	166	100,0
	balet	47	134,3	56	160,0	46	131,4	45	128,6	35	100,0
	tanec a pohybové divadlo	119	105,3	71	62,8	98	86,7	124	109,7	113	100,0
	loutková představení	226	97,8	190	82,3	199	86,1	225	97,4	231	100,0
	literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	multimediální představení	30	1 000,0	49	1 633,3	4	133,3	3	100,0	3	100,0
	ostatní	51	36,4	58	41,4	92	65,7	143	102,1	140	100,0
z toho pro děti a mládež		297	88,7	291	86,9	381	113,7	344	102,7	335	100,0

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O DIVADLECH V ROCE 2013

Cena vstupného

	Nejvyšší					Nejnižší				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Činohra	1 000 Kč	990 Kč	990 Kč	990 Kč	990 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	1 100 Kč	2 900 Kč	2 900 Kč	2 000 Kč	1 400 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč
Opereta	700 Kč	720 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Muzikál	900 Kč	729 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	1 100 Kč	1 100 Kč	1 050 Kč	800 Kč	1 000 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	590 Kč	590 Kč	700 Kč	590 Kč	680 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	300 Kč	550 Kč	590 Kč	590 Kč	590 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	250 Kč	200 Kč	160 Kč	150 Kč	150 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	720 Kč	720 Kč	680 Kč	680 Kč	680 Kč	1 Kč	1 Kč	70 Kč	1 Kč	15 Kč
Ostatní	900 Kč	690 Kč	899 Kč	700 Kč	999 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2009)

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Počet divadel	37	86,0	39	90,7	41	95,3	42	97,7	43	100,0
Počet stálých scén v provozu ¹⁾	77	91,7	81	96,4	84	100,0	83	98,8	84	100,0
Kapacita divadel (počet sedadel)	22 502	92,6	22 090	90,9	24 046	98,9	24 476	100,7	24 310	100,0
Počet divadelních souborů ²⁾	66	89,2	67	90,5	71	95,9	74	100,0	74	100,0
Počet zaměstnanců divadel (přepočtený stav)	5 670,5	87,5	5 831,1	90,0	6 232,1	96,1	6 255,3	96,5	6 482,2	100,0
z toho uměleckých pracovníků	2 507,1	86,1	2 557,7	87,9	2 719,7	93,4	2 764,1	95,0	2 910,5	100,0

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkové výnosy divadel v tis. Kč	1 089 391,9	97,9	1 030 181,0	92,6	1 134 812,5	102,0	1 127 681,6	101,3	1 112 884,0	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč celkem	793 344,4	104,6	720 459,6	95,0	737 872,1	97,3	715 986,7	94,4	758 469,0	100,0
v tom										
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (neinv.)	738 711,4	99,6	692 509,6	93,4	624 852,1	84,3	679 756,7	91,7	741 361,0	100,0
Příspěvky ze státního rozpočtu v tis. Kč (inv.)	54 633,0	319,3	27 950,0	163,4	113 020,0	660,6	36 230,0	211,8	17 108,0	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč celkem	176 261,9	161,9	143 164,0	131,5	107 643,0	98,9	100 244,4	92,1	108 863,0	100,0
v tom										
Příspěvky od krajů v tis. Kč (neinv.)	176 078,0	162,9	142 564,0	131,9	107 343,0	99,3	100 244,4	92,7	108 105,0	100,0
Příspěvky od krajů v tis. Kč (inv.)	183,9	24,3	600,0	79,2	300,0	39,6	-	-	758,0	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč celkem	1 667 569,5	85,9	1 748 388,7	90,0	1 863 291,6	96,0	1 842 517,2	94,9	1 941 914,0	100,0
v tom										
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (neinv.)	1 641 374,5	87,4	1 724 941,3	91,8	1 841 941,6	98,1	1 829 979,2	97,4	1 878 274,0	100,0
Příspěvky od měst a obcí v tis. Kč (inv.)	26 195,0	41,2	23 447,4	36,8	21 350,0	33,5	12 538,0	19,7	63 640,0	100,0
Tržby za vlastní výkony v tis. Kč*	1 013 515,9	108,2	908 409,0	97,0	941 118,7	100,5	919 461,2	98,2	936 545,0	100,0
z toho vybrané vstupné	787 385,4	116,0	741 238,3	109,2	746 147,3	109,9	703 131,6	103,6	678 708,0	100,0
Celkové neinvestiční náklady v tis. Kč	3 661 367,2	95,4	3 623 967,6	94,4	3 733 112,1	97,2	3 821 225,9	99,5	3 839 312,0	100,0
% soběstačnosti	29,8		28,4		30,4		29,5		29,0	

1) zn. scén pod správou výše uvedených divadel

2) tj. uměleckých celků

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet titulů v divadelním repertoáru

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem		1 241	97,2	1 322	103,5	1 332	104,3	1 369	107,2	1 277	100,0
v tom	činohra	627	99,2	670	106,0	638	100,9	650	102,8	632	100,0
	opera	150	90,4	144	86,7	153	92,2	153	92,2	166	100,0
	opereta	62	101,6	44	72,1	56	91,8	55	90,2	61	100,0
	muzikál	71	124,6	80	140,4	80	140,4	83	145,6	57	100,0
	balet	74	105,7	82	117,1	89	127,1	88	125,7	70	100,0
	tanec a pohybové divadlo	1	5,9	18	105,9	8	47,1	24	141,2	17	100,0
	loutková představení	156	96,9	170	105,6	174	108,1	175	108,7	161	100,0
	literární večery	15	125,0	18	150,0	11	91,7	13	108,3	12	100,0
	multimediální představení	2	16,7	4	33,3	-	-	2	16,7	12	100,0
	ostatní	83	93,3	92	103,4	123	138,2	126	141,6	89	100,0
z toho pro děti a mládež		306	85,5	355	99,2	325	90,8	379	105,9	358	100,0

Počet premiér

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem		342	89,8	344	90,3	393	103,1	428	112,3	381	100,0
v tom	činohra	192	91,4	202	96,2	213	101,4	206	98,1	210	100,0
	opera	36	78,3	36	78,3	35	76,1	49	106,5	46	100,0
	opereta	17	106,3	9	56,3	15	93,8	16	100,0	16	100,0
	muzikál	14	100,0	18	128,6	22	157,1	19	135,7	14	100,0
	balet	17	89,5	19	100,0	24	126,3	21	110,5	19	100,0
	tanec a pohybové divadlo	-	-	16	177,8	1	11,1	14	155,6	9	100,0
	loutková představení	27	79,4	31	91,2	35	102,9	32	94,1	34	100,0
	literární večery	9	128,6	1	14,3	4	57,1	12	171,4	7	100,0
	multimediální představení	-	-	1	16,7	-	-	-	-	6	100,0
	ostatní	30	150,0	11	55,0	44	220,0	59	295,0	20	100,0
z toho pro děti a mládež		55	68,8	68	85,0	82	102,5	93	116,3	80	100,0

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem		12 085	93,0	12 507	96,3	12 626	97,2	12 792	98,5	12 993	100,0
v tom	činohra	6 368	91,6	6 662	95,8	6 569	94,5	6 798	97,8	6 954	100,0
	opera	979	89,9	982	90,2	1 037	95,2	979	89,9	1 089	100,0
	opereta	508	86,1	340	57,6	394	66,8	430	72,9	590	100,0
	muzikál	747	103,2	892	123,2	1 028	142,0	959	132,5	724	100,0
	balet	479	96,2	496	99,6	559	112,2	526	105,6	498	100,0
	tanec a pohybové divadlo	11	14,1	49	62,8	43	55,1	100	128,2	78	100,0
	loutková představení	2 556	99,4	2 736	106,4	2 659	103,4	2 609	101,4	2 572	100,0
	literární večery	26	123,8	24	114,3	10	47,6	24	114,3	21	100,0
	multimediální představení	2	0,9	12	5,3	-	-	2	0,9	228	100,0
	ostatní	409	171,1	314	131,4	327	136,8	365	152,7	239	100,0
z toho pro děti a mládež		3 841	91,0	4 263	101,0	4 021	95,3	4 263	101,0	4 219	100,0

Počet představení v zahraničí

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem		284	59,8	277	58,3	335	70,5	453	95,4	475	100,0
v tom	činohra	96	85,0	104	92,0	80	70,8	123	108,8	113	100,0
	opera	27	32,1	18	21,4	47	56,0	52	61,9	84	100,0
	opereta	34	3 400,0	19	1 900,0	2	200,0	4	400,0	1	100,0
	muzikál	24	23,3	20	19,4	73	70,9	103	100,0	103	100,0
	balet	28	127,3	35	159,1	35	159,1	45	204,5	22	100,0
	tanec a pohybové divadlo	1	100,0	-	-	-	-	-	-	1	100,0
	loutková představení	69	48,9	78	55,3	97	68,8	117	83,0	141	100,0
	literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	multimediální představení	-	-	-	-	-	-	-	-	3	100,0
	ostatní	5	71,4	3	42,9	1	14,3	9	128,6	7	100,0
z toho pro děti a mládež		118	67,4	137	78,3	189	108,0	188	107,4	175	100,0

DIVADLA ZŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem		3 417 621	92,0	3 440 922	92,6	3 527 917	95,0	3 662 614	98,6	3 714 332	100,0
v tom	činohra	1 648 156	91,1	1 708 148	94,4	1 679 097	92,8	1 776 561	98,2	1 809 734	100,0
	opera	450 755	88,3	443 779	86,9	477 087	93,4	467 285	91,5	510 640	100,0
	opereta	227 417	83,2	151 959	55,6	152 825	55,9	213 984	78,3	273 286	100,0
	muzikál	389 061	105,7	417 219	113,4	466 542	126,8	419 765	114,1	367 924	100,0
	balet	250 024	104,5	250 992	104,9	280 193	117,1	251 064	105,0	239 211	100,0
	tanec a pohybové divadlo	1 035	5,5	3 277	17,4	7 462	39,6	21 992	116,6	18 853	100,0
	loutková představení	378 210	91,5	409 926	99,2	405 127	98,1	435 582	105,4	413 124	100,0
	literární večery	1 133	125,3	1 158	128,1	649	71,8	1 100	121,7	904	100,0
	multimediální představení	558	1,2	28 437	63,2	-	-	472	1,0	44 971	100,0
	ostatní	71 272	199,7	26 027	72,9	58 935	165,2	74 809	209,6	35 685	100,0
z toho pro děti a mládež		747 287	83,0	808 845	89,9	916 081	101,8	856 747	95,2	900 140	100,0

Procento návštěvnosti z nabízených míst v ČR

		2013	2012	2011	2010	2009
Celkem		80,6	79,5	77,8	81,6	81,3
z toho na představeních	činohry	80,6	80,2	77,6	82,2	81,5
	opery	69,6	67,6	67,7	74,3	74,4
	operety	86,8	80,5	78,8	84,8	83,5
	muzikálu	91,7	92,6	90,2	91,1	93,2
	baletu	77,9	75,6	75,1	75,2	78,9
	tance a pohybového divadla	75,8	81,3	55,0	78,1	76,1
	loutkových	89,2	85,7	84,8	84,9	86,1
	literárních večerech	39,9	62,3	74,1	60,9	48,0
	multimediálních	97,0	53,3	-	87,9	51,2
	ostatních	64,5	75,3	67,9	69,6	82,8
pro děti a mládež		88,1	85,6	84,0	83,3	86,5

DIVADLA ŽŘIZOVANÁ MK, MŠMT, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

Cena vstupného

	NEJVYŠŠÍ					NEJNIŽŠÍ				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Činohra	1 000 Kč	900 Kč	950 Kč	900 Kč	900 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Opera	1 100 Kč	2 900 Kč	2 900 Kč	2 000 Kč	1 400 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	10 Kč	20 Kč
Opereta	700 Kč	700 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 150 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč
Muzikál	900 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	700 Kč	1 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč
Balet	1 100 Kč	1 100 Kč	1 050 Kč	800 Kč	1 000 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč	20 Kč
Tanec a pohybové divadlo	490 Kč	450 Kč	700 Kč	450 Kč	680 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Loutková představení	300 Kč	300 Kč	300 Kč	280 Kč	250 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Literární večer	250 Kč	200 Kč	150 Kč	150 Kč	150 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
Multimediální představení	690 Kč	610 Kč	250 Kč	200 Kč	680 Kč	20 Kč	20 Kč	70 Kč	10 Kč	15 Kč
Ostatní	900 Kč	610 Kč	550 Kč	700 Kč	999 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

Průměrná cena vstupenek

	v Kč
Cena vstupenky (průměr)	230
Hodnota vstupenky (průměr)	1 071
Podíl veřejných rozpočtů na vstupence (průměr)	751

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více divadel tohoto typu, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé z nich nemají stálý soubor. Umělečtí a umělecko-techničtí pracovníci jsou najímáni prostřednictvím smlouvy, takže počet stálých zaměstnanců je poměrně nízký.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2009)

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	73	152,1	71	147,9	71	147,9	66	137,5	48	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	60	171,4	53	151,4	51	145,7	46	131,4	35	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	8 705	215,0	6 851	169,2	6 021	148,7	4 771	117,9	4 048	100,0
Počet divadelních souborů	59	159,5	58	156,8	58	156,8	52	140,5	37	100,0
Počet zaměstnanců	469,8	124,1	506,9	133,9	564,4	149,1	398,1	105,2	378,6	100,0
z toho uměleckých pracovníků	234,3	123,6	269,4	142,1	313,0	165,1	191,1	100,8	189,6	100,0

Zřizovatelé

Zřizovatelé divadel a divadelních seskupení v roce 2013	
Občanské sdružení dle zák. č. 83/1990 Sb.	57
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	16
Nadace dle zák. č. 227/1997 Sb.	-
Jiné	-

Počet titulů

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Celkem	968	180,9	916	171,2	815	152,3	755	141,1	535	100,0	
v tom	činohra	476	198,3	421	175,4	385	160,4	338	140,8	240	100,0
	opera	17	212,5	13	162,5	9	112,5	8	100,0	8	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	3	300,0	7	700,0	6	600,0	1	100,0	1	100,0
	balet	15	250,0	16	266,7	17	283,3	9	150,0	6	100,0
	tanec a pohybové divadlo	55	96,5	97	170,2	62	108,8	67	117,5	57	100,0
	loutková představení	212	165,6	164	128,1	173	135,2	176	137,5	128	100,0
	literární večer	16	145,5	27	245,5	9	81,8	16	145,5	11	100,0
	multimediální představení	17	340,0	23	460,0	3	60,0	12	240,0	5	100,0
	ostatní	157	198,7	148	187,3	151	191,1	128	162,0	79	100,0
z toho pro děti a mládež	356	188,4	298	157,7	282	149,2	236	124,9	189	100,0	

Počet premiér

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem	243	186,9	234	180,0	217	166,9	173	133,1	130	100,0
činohra	115	191,7	94	156,7	99	165,0	85	141,7	60	100,0
opera	5	250,0	1	50,0	2	100,0	3	150,0	2	100,0
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	1	100,0	3	300,0	3	300,0	-	-	1	100,0
balet	4	400,0	6	600,0	6	600,0	5	500,0	1	100,0
tanec a pohybové divadlo	10	47,6	23	109,5	19	90,5	22	104,8	21	100,0
loutková představení	23	143,8	23	143,8	22	137,5	19	118,8	16	100,0
literární večer	8	114,3	16	228,6	8	114,3	10	142,9	7	100,0
multimediální představení	10	166,7	17	283,3	-	-	6	100,0	-	-
ostatní	67	304,5	51	231,8	58	263,6	23	104,5	22	100,0
z toho pro děti a mládež	90	236,8	79	207,9	71	186,8	40	105,3	38	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Celkem	6 842	158,7	6 517	151,2	6 554	152,1	5 340	123,9	4 310	100,0	
v tom	činohra	3 765	168,3	3 556	159,0	3 348	149,7	3 037	135,8	2 237	100,0
	opera	51	159,4	53	165,6	61	190,6	33	103,1	32	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	26	136,8	74	389,5	72	378,9	23	121,1	19	100,0
	balet	49	204,2	49	204,2	69	287,5	29	120,8	24	100,0
	tanec a pohybové divadlo	252	121,2	331	159,1	252	121,2	275	132,2	208	100,0
	loutková představení	2 057	155,6	1 724	130,4	2 005	151,7	1 222	92,4	1 322	100,0
	literární večer	14	116,7	19	158,3	10	83,3	18	150,0	12	100,0
	multimediální představení	57	247,8	136	591,3	93	404,3	119	517,4	23	100,0
	ostatní	571	131,9	575	132,8	644	148,7	584	134,9	433	100,0
z toho pro děti a mládež	3 478	190,9	3 005	164,9	2 939	161,3	2 243	123,1	1 822	100,0	

Počet představení v zahraničí

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem	302	120,8	231	92,4	224	89,6	278	111,2	250	100,0
činohra	27	150,0	29	161,1	29	161,1	20	111,1	18	100,0
opera	-	-	1	100,0	-	-	1	100,0	-	-
opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
muzikál	-	-	-	-	2	100,0	-	-	-	-
balet	1	25,0	2	50,0	-	-	-	-	4	100,0
tanec a pohybové divadlo	95	211,1	38	84,4	36	80,0	48	106,7	45	100,0
loutková představení	119	188,9	84	133,3	78	123,8	83	131,7	63	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	30	1 000,0	49	1 633,3	4	133,3	3	100,0	-	-
ostatní	30	25,0	28	23,3	75	62,5	123	102,5	120	100,0
z toho pro děti a mládež	108	140,3	85	110,4	107	139,0	90	116,9	77	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI A JINÝMI SUBJEKTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR *

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Celkem	832 008	172,7	673 490	139,8	677 997	140,7	572 227	118,8	481 818	100,0	
v tom	čínohra	464 485	158,5	416 573	142,1	403 321	137,6	328 443	112,1	293 120	100,0
	opera	20 850	306,6	14 140	207,9	18 858	277,3	10 000	147,1	6 800	100,0
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	5 928	88,0	11 048	164,0	8 557	127,0	6 646	98,6	6 737	100,0
	balet	12 164	254,7	12 900	270,2	18 500	387,4	6 700	140,3	4 775	100,0
	tanec a pohybové divadlo	38 227	169,1	36 412	161,1	31 680	140,1	32 816	145,2	22 608	100,0
	loutková představení	225 989	187,7	128 649	106,9	140 240	116,5	108 379	90,0	120 380	100,0
	literární večer	626	86,3	506	69,8	488	67,3	741	102,2	725	100,0
	multimediální představení	6 449	559,8	9 298	807,1	5 882	510,6	26 108	2266,3	1 152	100,0
	ostatní	57 290	224,5	43 964	172,3	50 471	197,8	52 394	205,3	25 521	100,0
z toho pro děti a mládež	471 081	202,4	315 351	135,5	278 346	119,6	257 501	110,6	232 793	100,0	

* údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Čínohra	550	490	900	490	590	1	1	1	1	1
Opera	490	490	490	190	180	50	50	50	1	50
Opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Muzikál	490	490	490	250	250	30	30	30	90	90
Balet	490	490	490	130	100	40	50	35	100	70
Tanec a pohybové divadlo	590	490	490	250	300	1	20	1	1	30
Loutková představení	270	550	200	200	250	1	1	1	1	1
Literární večer	150	200	160	120	150	1	1	1	1	1
Multimediální představení	290	450	200	190	250	1	1	80	1	50
Ostatní	690	690	690	600	590	10	1	1	1	1

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Na území České republiky provozuje svou činnost více soukromých divadel, než kolik je zahrnuto v následujících tabulkách. Vzhledem k velké nepřehlednosti však není možno zjistit vyčerpávající souhrn. Většina subjektů nemá stálou scénu (představení se uskutečňují na zájezdech nebo jsou prodávána jiným kulturním zařízením) a některé z nich nemají stálý soubor. Umělci a umělecko-techničtí pracovníci jsou nájímáni prostřednictvím smlouvy, takže počet stálých zaměstnanců je poměrně nízký.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2009)

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Počet sledovaných divadel a divadelních seskupení	42	91,3	43	93,5	41	89,1	43	93,5	46	100,0
Počet jejich stálých scén v provozu	37	119,4	32	103,2	34	109,7	31	100,0	31	100,0
Kapacita těchto scén (počet sedadel)	8 409	109,6	7 848	102,3	7 555	98,4	7 401	96,4	7 675	100,0
Počet divadelních souborů	35	100,0	32	91,4	30	85,7	31	88,6	35	100,0
Počet zaměstnanců	652,4	195,3	505,7	151,4	382,5	114,5	361,0	108,1	334,0	100,0
z toho uměleckých pracovníků	290,8	387,7	205,6	274,1	132,0	176,0	103,0	137,3	75,0	100,0

Zřizovatelé

Obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	
Veřejná obchodní společnost	-
Komanditní společnost	-
Společnost s r.o.	16
Akiová společnost	1
Družstvo	-
Živnostenské oprávnění - fyzická osoba	25

Počet titulů

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Celkem	621	113,3	589	107,5	492	89,8	577	105,3	548	100,0	
v tom	činohra	339	117,7	330	114,6	300	104,2	324	112,5	288	100,0
	opera	14	200,0	16	228,6	6	85,7	4	57,1	7	100,0
	opereta	2	100,0	3	150,0	1	50,0	2	100,0	2	100,0
	muzikál	40	90,9	46	104,5	41	93,2	44	100,0	44	100,0
	balet	7	53,8	7	53,8	3	23,1	15	115,4	13	100,0
	tanec a pohybové divadlo	16	72,7	20	90,9	11	50,0	20	90,9	22	100,0
	loutková představení	110	105,8	101	97,1	96	92,3	96	92,3	104	100,0
	literární večer	4	133,3	3	100,0	-	-	3	100,0	-	-
	multimediální představení	2	50,0	2	50,0	2	50,0	4	100,0	4	100,0
	ostatní	87	135,9	61	95,3	32	50,0	65	101,6	64	100,0
z toho pro děti a mládež	299	122,5	217	88,9	217	88,9	258	105,7	244	100,0	

Počet premiér

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem	93	92,1	93	92,1	86	85,1	84	83,2	101	100,0
činohra	64	98,5	55	84,6	66	101,5	52	80,0	65	100,0
opera	3	300,0	4	400,0	-	-	2	200,0	1	100,0
opereta	1	50,0	1	50,0	-	-	-	-	2	100,0
muzikál	7	87,5	8	100,0	6	75,0	7	87,5	8	100,0
balet	2	200,0	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0
tanec a pohybové divadlo	1	25,0	2	50,0	-	-	4	100,0	4	100,0
loutková představení	9	90,0	13	130,0	10	100,0	7	70,0	10	100,0
literární večer	1	33,3	2	66,7	-	-	3	100,0	-	-
multimediální představení	-	-	-	-	-	-	1	100,0	-	-
ostatní	5	50,0	8	80,0	4	40,0	7	70,0	10	100,0
z toho pro děti a mládež	46	109,5	49	116,7	45	107,1	44	104,8	42	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Počet představení na mateřských i cizích scénách v ČR

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Celkem	8 573	89,1	8 502	88,4	8 779	91,3	8 751	91,0	9 618	100,0	
v tom	činohra	4 218	97,5	4 182	96,7	4 219	97,6	4 067	94,1	4 324	100,0
	opera	107	87,0	117	95,1	75	61,0	13	10,6	123	100,0
	opereta	6	27,3	15	68,2	8	36,4	13	59,1	22	100,0
	muzikál	499	81,1	525	85,4	506	82,3	545	88,6	615	100,0
	balet	45	76,3	30	50,8	16	27,1	77	130,5	59	100,0
	tanec a pohybové divadlo	525	89,0	576	97,6	511	86,6	636	107,8	590	100,0
	loutková představení	1 520	78,0	1 453	74,6	1 783	91,5	1 684	86,4	1 948	100,0
	literární večer	4	133,3	-	-	-	-	3	100,0	-	-
	multimediální představení	936	94,5	966	97,5	954	96,3	1 084	109,4	991	100,0
	ostatní	713	75,4	635	67,1	707	74,7	629	66,5	946	100,0
z toho pro děti a mládež	2 485	82,8	2 476	82,5	2 984	99,4	2 555	85,1	3 002	100,0	

Počet představení v zahraničí

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Celkem	245	75,4	271	83,4	249	76,6	238	73,2	325	100,0
činohra	62	45,6	116	85,3	99	72,8	75	55,1	136	100,0
opera	18	300,0	4	66,7	-	-	-	-	6	100,0
opereta	-	-	-	-	1	25,0	13	325,0	4	100,0
muzikál	70	111,1	44	69,8	36	57,1	38	60,3	63	100,0
balet	18	200,0	19	211,1	11	122,2	-	-	9	100,0
tanec a pohybové divadlo	23	34,3	33	49,3	62	92,5	76	113,4	67	100,0
loutková představení	38	140,7	28	103,7	24	88,9	25	92,6	27	100,0
literární večer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
multimediální představení	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ostatní	16	123,1	27	207,7	16	123,1	11	84,6	13	100,0
z toho pro děti a mládež	71	85,5	69	83,1	85	102,4	66	79,5	83	100,0

DIVADLA A DIVADELNÍ SESKUPENÍ ZŘIZOVANÁ PODNIKATELI, PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Počet návštěvníků představení na mateřských i cizích scénách v ČR ^x

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Celkem	1 596 507	109,3	1 584 300	108,5	1 588 383	108,7	1 570 307	107,5	1 460 586	100,0	
v tom	činohra	1 023 398	111,4	1 000 211	108,9	1 007 766	109,7	1 009 700	109,9	918 745	100,0
	opera	33 369	732,4	35 911	788,2	28 500	625,5	6 160	135,2	4 556	100,0
	opereta	1 767	24,8	4 202	59,0	1 040	14,6	1 982	27,8	7 117	100,0
	muzikál	132 864	105,4	143 459	113,8	135 005	107,1	132 201	104,9	126 067	100,0
	balet	14 427	94,6	10 047	65,9	4 160	27,3	17 833	117,0	15 247	100,0
	tanec a pohybové divadlo	83 341	128,0	90 178	138,5	79 916	122,7	78 860	121,1	65 111	100,0
	loutková představení	125 447	82,5	115 421	75,9	127 321	83,7	119 507	78,6	152 129	100,0
	literární večer	101	48,1	377	179,5	-	-	210	100,0	-	-
	multimediální představení	92 700	127,7	108 204	149,1	124 685	171,8	125 537	173,0	72 579	100,0
	ostatní	89 093	90,0	76 290	77,0	79 990	80,8	78 317	79,1	99 035	100,0
z toho pro děti a mládež	314 022	88,4	315 748	88,9	325 176	91,6	316 726	89,2	355 105	100,0	

^x údaje pouze orientační (některá divadla neuvedla)

Vstupné

	nejvyšší v Kč					nejnižší v Kč				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Činohra	990	990	990	990	990	1	1	1	1	1
Opera	595	595	595	575	585	45	1	1	50	45
Opereta	600	720	250	250	250	50	20	1	250	250
Muzikál	729	729	699	699	699	50	20	1	20	20
Balet	400	400	80	290	250	50	20	45	30	45
Tanec a pohybové divadlo	550	590	590	590	590	1	1	1	30	50
Loutková představení	250	150	590	590	590	1	1	1	1	1
Literární večer	60	150	50	150	1	50	30	50	50	1
Multimediální představení	720	720	680	680	680	80	80	80	80	80
Ostatní	690	599	899	575	799	15	15	30	30	1

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Divadla stagionového typu, která nemají soubor a sama nutně neprodukují divadelní a taneční představení, ale na svých scénách a ve svých sálech uvádějí nejméně 20 divadelních a tanečních představení. Do statistického šetření byla zahrnuta poprvé v roce 1999.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od r. 2009)

	2013		2012		2011		2010		2009	
Počet divadel	63	103,3%	64	104,9%	65	106,6%	63	103,3%	61	100,0%
Počet stálých scén v provozu	114	109,6%	110	105,8%	113	108,7%	108	103,8%	104	100,0%
Kapacita divadel (počet sedadel)	32 915	106,1%	33 254	107,2%	33 836	109,0%	32 746	105,5%	31 033	100,0%
Počet divadelních souborů	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Počet zaměstnanců divadel (přepočtený stav)	471,7	113,8%	380,3	91,8%	369,0	89,1%	387,9	93,6%	414,4	100,0%
z toho uměleckých pracovníků	12,0	109,1%	14,0	127,3%	12,0	109,1%	11,0	100,0%	11,0	100,0%

Zřizovatelé

Příspěvková organizace	38
Státní podnik dle zák. č. 77/1997 Sb.	-
Občanské sdružení dle zák. č. 83/1990 Sb.	6
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	7
Nadace dle zák. č. 227/1997 Sb.	-
Obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	-
Veřejná obchodní společnost	-
Komanditní společnost	-
Společnost s r.o.	9
Akciová společnost	3
Družstvo	-
Živnostenské oprávnění - fyzická osoba	1
Jiné	-

Počet uvedených titulů

	2013		2012		2011		2010		2009		
Celkem	3 774	93,4%	4 148	102,6%	4 303	106,4%	3 884	96,1%	4 041	100,0%	
v tom	činohra	2 172	102,4%	2 215	104,4%	2 264	106,6%	2 132	100,5%	2 121	100,0%
	opera	25	78,1%	21	65,6%	26	81,3%	26	81,3%	32	100,0%
	opereta	41	78,8%	47	90,4%	42	80,8%	45	86,5%	52	100,0%
	muzikál	43	134,4%	53	165,6%	224	700,0%	42	131,3%	32	100,0%
	balet	13	27,1%	25	52,1%	34	70,8%	38	79,2%	48	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	200	101,5%	211	107,1%	215	109,1%	175	88,8%	197	100,0%
	loutková představení	285	83,6%	368	107,9%	343	100,6%	334	97,9%	341	100,0%
	literární večery	51	91,1%	60	107,1%	57	101,8%	45	80,4%	56	100,0%
	multimediální představení	59	125,5%	46	97,9%	69	146,8%	51	108,5%	47	100,0%
ostatní	885	79,4%	1 102	98,8%	1 029	92,3%	996	89,3%	1 115	100,0%	
z toho pro děti a mládež	1 340	86,2%	1 529	98,4%	1 616	104,0%	1 435	92,3%	1 554	100,0%	

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Počet premiér

		2013		2012		2011		2010		2009	
Celkem		160	125,0%	156	121,9%	189	147,7%	168	131,3%	128	100,0%
v tom	činohra	100	181,8%	73	132,7%	96	174,5%	89	161,8%	55	100,0%
	opera	2	100,0%	3	150,0%	2	100,0%	3	150,0%	2	100,0%
	opereta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	muzikál	-	-	3	300,0%	6	600,0%	1	100,0%	-	-
	balet	-	-	2	200,0%	-	-	1	100,0%	1	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	20	76,9%	26	100,0%	19	73,1%	24	92,3%	26	100,0%
	loutková představení	4	200,0%	4	200,0%	11	550,0%	3	150,0%	2	100,0%
	literární večery	1	14,3%	3	42,9%	15	214,3%	6	85,7%	7	100,0%
	multimediální představení	2	66,7%	2	66,7%	2	66,7%	1	33,3%	3	100,0%
	ostatní	31	96,9%	40	125,0%	38	118,8%	40	125,0%	32	100,0%
z toho pro děti a mládež		50	263,2%	30	157,9%	51	268,4%	44	231,6%	19	100,0%

Celkový počet odehraných představení

		2013		2012		2011		2010		2009	
Celkem		6 588	102,4%	7 088	110,2%	7 624	118,5%	6 541	101,7%	6 433	100,0%
v tom	činohra	3 958	104,2%	3 928	103,4%	4 373	115,1%	4 022	105,9%	3 799	100,0%
	opera	29	80,6%	24	66,7%	38	105,6%	27	75,0%	36	100,0%
	opereta	41	78,8%	49	94,2%	41	78,8%	47	90,4%	52	100,0%
	muzikál	307	626,5%	374	763,3%	243	495,9%	66	134,7%	49	100,0%
	balet	15	30,0%	151	302,0%	34	68,0%	43	86,0%	50	100,0%
	tanec a pohybové divadlo	454	102,9%	444	100,7%	371	84,1%	406	92,1%	441	100,0%
	loutková představení	464	92,8%	580	116,0%	508	101,6%	510	102,0%	500	100,0%
	literární večery	64	110,3%	73	125,9%	65	112,1%	60	103,4%	58	100,0%
	multimediální představení	127	123,3%	123	119,4%	132	128,2%	107	103,9%	103	100,0%
	ostatní	1 129	83,9%	1 342	99,8%	1 819	135,2%	1 253	93,2%	1 345	100,0%
z toho pro děti a mládež		2 529	100,0%	2 542	100,5%	2 850	112,6%	2 571	101,6%	2 530	100,0%

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Počet hostujících profesionálních divadelních a tanečních souborů

	2013		2012		2011		2010		2009	
	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento
Celkem	1 876	97,7%	1 897	98,8%	2 021	105,2%	1 960	102,0%	1 921	100,0 %
z toho souborů z ČR	1 822	99,3%	1 843	100,5%	1 971	107,5%	1 910	104,1%	1 834	100,0 %

Počet jiných aktivit

	2013		2012		2011		2010		2009	
	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento
Kulturních ¹⁾	5 336	73,8%	5 883	81,4%	5 366	74,2%	7 198	99,6%	7 228	100,0 %
Veřejných ²⁾	1 129	99,9%	1 830	161,9%	1 253	110,9%	1 465	129,6%	1 130	100,0 %

¹⁾ jedná se např. o hudební pořady, výstavy, filmové projekce atp.

²⁾ jedná se např. o kurzy, módní přehlídky atp.

Počet návštěvníků divadelních a tanečních představení

	2013		2012		2011		2010		2009		
	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	absolutní počet	procento	
Celkem	1 334 108	103,2%	1 538 330	119,0%	1 647 832	127,4%	1 327 183	102,6%	1 293 008	100,0 %	
v tom	činohra	776 417	94,9%	774 920	94,7%	1 076 814	131,6%	843 896	103,1%	818 263	100,0 %
	opera	6 270	67,7%	3 375	36,4%	11 660	125,8%	8 086	87,3%	9 265	100,0 %
	opereta	7 558	58,7%	9 534	74,0%	6 867	53,3%	9 083	70,5%	12 879	100,0 %
	muzikál	141 258	765,7%	247 688	1 342,6%	113 370	614,5%	22 923	124,3%	18 449	100,0 %
	balet	3 958	26,2%	30 860	204,5%	7 283	48,3%	13 174	87,3%	15 087	100,0 %
	tanec a pohybové divadlo	47 755	91,0%	49 802	94,9%	50 786	96,7%	50 163	95,6%	52 492	100,0 %
	loutková představení	47 347	75,3%	62 895	100,0%	57 120	90,8%	55 560	88,4%	62 881	100,0 %
	literární večery	5 436	140,8%	4 420	114,5%	3 510	90,9%	3 330	86,3%	3 860	100,0 %
	multimediální představení	29 679	166,8%	32 698	183,8%	24 275	136,5%	24 998	140,5%	17 788	100,0 %
	ostatní	268 430	95,2%	322 138	114,2%	295 947	104,9%	295 970	104,9%	282 044	100,0 %
z toho pro děti a mládež	469 218	95,0%	456 791	92,4%	764 771	154,8%	511 556	103,5%	494 152	100,0 %	

DIVADLA BEZ VLASTNÍHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADELNÍHO SOUBORU (STAGIONY)

Procento návštěvnosti z nabídnutých míst

		2013	2012	2011	2010	2009
Celkem		68,6	72,2	66,3	70,7	65,3
z toho	činohra	70,7	71,2	65,0	71,5	69,3
	opera	42,8	42,4	72,9	67,3	53,1
	opereta	55,1	51,8	45,1	51,8	63,3
	muzikál	61,4	86,9	69,1	73,3	77,6
	balet	64,4	41,5	51,3	69,6	75,4
	tanec a pohybové divadlo	75,2	77,1	67,9	73,3	67,4
	loutková představení	65,5	66,6	64,8	61,2	67,4
	literární večery	63,5	51,2	51,2	58,3	61,5
	multimediální představení	75,4	68,9	57,8	62,0	51,5
	ostatní	67,3	72,8	72,4	72,1	55,8
	z toho pro děti a mládež		69,0	69,5	74,1	70,9

Nejvyšší cena vstupného

	2013	2012	2011	2010	2009
Činohra	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč	1 000 Kč
Opera	450 Kč	420 Kč	560 Kč	500 Kč	490 Kč
Opereta	300 Kč	300 Kč	380 Kč	490 Kč	490 Kč
Muzikál	750 Kč	750 Kč	699 Kč	490 Kč	600 Kč
Balet	1 490 Kč	580 Kč	1 290 Kč	490 Kč	490 Kč
Tanec a pohybové divadlo	490 Kč	490 Kč	380 Kč	390 Kč	350 Kč
Loutková představení	250 Kč	250 Kč	250 Kč	170 Kč	170 Kč
Literární večer	260 Kč	250 Kč	290 Kč	290 Kč	250 Kč
Multimediální představení	250 Kč	690 Kč	350 Kč	300 Kč	200 Kč
Ostatní	890 Kč	750 Kč	990 Kč	990 Kč	1 000 Kč

Nejnižší cena vstupného

	2013	2012	2011	2010	2009
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	70 Kč	70 Kč	30 Kč	1 Kč	40 Kč
	50 Kč	50 Kč	10 Kč	90 Kč	40 Kč
	40 Kč	35 Kč	30 Kč	30 Kč	30 Kč
	25 Kč	25 Kč	45 Kč	30 Kč	30 Kč
	1 Kč	1 Kč	20 Kč	1 Kč	1 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč
	20 Kč	30 Kč	1 Kč	20 Kč	30 Kč
	1 Kč	1 Kč	14 Kč	25 Kč	1 Kč
	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč	1 Kč

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Následující divadla nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb., ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Hudební divadlo v Karlíně, Praha	Studio MARTA scéna Divadelní fak. JAMU, Brno
Divadlo Piškot, Praha	Divadlo Bez zábradlí, Praha
Viola, Praha	Spolek Kašpar, Praha
Divadlo pohádek, Praha	Divadlo Kalich (Hamlet Production), Praha
Divadlo Kladno	Divadýlko Mrak, Havlíčkův Brod
Hudební a taneční fakulta AMU Praha	Cross klub (Paradox), Praha
Divadlo Na Fidlovačce, Praha	Divadlo SERPENS, Praha
Renée Nachtigallová, Originální hudební divadlo Praha	Karlovarské městské divadlo, Karlovy Vary
Agentura SCHOK, Praha	Občanská beseda, Opatovice nad Labem
Divadlo Ta Fantastika, Praha	Skazka, Praha
Divadlo Palace (AP - PROSPER), Praha	Divadýlko na dlani, Mladá Boleslav
Divadlo Animáto, Praha	Divadlo Matýsek - Michal Vaněk, Nový Bor
Divadlo grotesky, Praha	Divadlo v Celetné (Gaspar), Praha
Divadlo Ungelt, Praha	Salesiánské středisko mládeže, Praha
Divadlo Radka Brzobohatého, Praha	Městské divadlo Žatec
Divadlo Metro, Praha	Branické divadlo, Praha
Divadlo Nablízko, Praha	Městské divadlo Chomutov
K+M umělecká a divadelní agentura Karel Hoffmann, Uherské Hradiště	Divadlo Reduta, Praha
	KD Metropol, České Budějovice

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Název a místo	2013		z toho																		2012			
	Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
1. Národní divadlo, Praha	108	(16)	31	(5)	52	(7)	-	-	-	-	16	(2)	-	-	-	-	2	-	-	7	(2)	114	(18)	
2. Národní divadlo Brno	83	(17)	40	(10)	21	(4)	3	-	-	-	14	(3)	-	-	-	-	-	-	-	5	-	95	(19)	
3. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	80	(18)	27	(7)	23	(4)	19	(4)	-	-	10	(3)	-	-	-	-	-	-	-	1	-	63	(19)	
4. Centrum experimentálního divadla, Brno	76	(21)	55	(12)	-	-	-	-	3	-	-	-	1	-	1	(1)	5	(4)	-	-	11	(4)	94	(17)
5. Jihočeské divadlo, České Budějovice	69	(15)	22	(5)	9	(3)	3	-	2	(1)	8	(2)	-	-	25	(4)	-	-	-	-	-	-	80	(17)
6. Divadlo Polárka, Brno	64	(50)	15	(5)	-	-	-	-	2	-	-	-	1	-	2	(1)	3	(3)	-	-	41	(41)	51	(38)
7. Městské divadlo v Mostě	61	(13)	28	(8)	-	-	-	-	3	(1)	-	-	-	-	27	(4)	3	-	-	-	-	-	54	(16)
8. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	56	(17)	30	(9)	9	(2)	2	(1)	4	(1)	8	(3)	-	-	-	-	-	-	-	3	(1)	56	(17)	
9. Městské divadlo Brno	54	(11)	20	(6)	-	-	12	(3)	22	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	51	(10)
10. - 11. Divadlo J.K.Tyla, Plzeň	49	(17)	15	(6)	14	(5)	13	(4)	-	-	7	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	52	(19)
10. - 11. x																								
12. - 14. Městské divadlo Zlín	41	(14)	21	(10)	-	-	-	-	4	(1)	-	-	-	-	-	-	5	(3)	-	-	11	-	52	(9)
12. - 14. Moravské divadlo Olomouc	41	(14)	15	(7)	10	(3)	3	(2)	4	-	9	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	42	(13)
12. - 14. Docela velké divadlo, Litvínov	41	(6)	23	(4)	1	-	-	-	3	-	4	-	-	-	6	-	-	-	-	-	4	(2)	62	(6)
15. - 16. Městská divadla pražská, Praha	39	(8)	38	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	40	(6)
15. - 16. x																								
17. Těšínské divadlo Český Těšín	36	(16)	22	(10)	-	-	-	-	6	(1)	-	-	-	-	5	(2)	-	-	-	-	3	(3)	35	(15)
18. - 19. Divadlo "M", Duchcov	35	(5)	-	-	-	-	-	-	18	(2)	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	15	(3)	34	(5)
18. - 19. Východočeské divadlo Pardubice	35	(9)	19	(7)	-	-	-	-	5	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	39	(9)
20. - 21. Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	33	(5)	33	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	32	(9)
20. - 21. x																								
22. Slezské divadlo Opava	32	(11)	16	(5)	6	(3)	5	(2)	3	(1)	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37	(11)
23. Divadlo Radost, Brno	31	(4)	7	(1)	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	23	(3)	-	-	-	-	-	-	29	(4)
24. - 26. MeetFactory, Praha	29	(18)	16	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	(5)	8	(8)	-	-	31	(28)
24. - 26. Divadlo loutek Ostrava	29	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	29	(5)	-	-	-	-	-	-	25	(5)
24. - 26. Západočeské divadlo v Chebu	29	(7)	24	(6)	1	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	-	-	1	-	2	-	-	-	28	(8)
27. x																								
28. - 30. x																								
28. - 30. Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	27	(6)	-	-	8	(1)	2	(1)	1	(1)	3	(2)	4	(1)	-	-	-	-	-	-	9	-	31	(5)
28. - 30. Divadlo Kámen, Praha	27	(10)	20	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	(7)	26	(4)
31. - 32. Divadlo Zvoneček, Praha	26	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	26	(3)	-	-	-	-	-	-	26	(3)

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Pokračování

		2013		z toho														2012							
		Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem											
31. - 32.	PiDivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	26	(9)	17	(8)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	(1)	-	-	-	-	2	-	30	(19)
33. - 35.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	25	(9)	24	(9)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	23	(8)
33. - 35.	x																								
33. - 35.	x																								
36. - 39.	x																								
36. - 39.	Agentura HARLEKÝN, Praha	24	(1)	24	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(1)
36. - 39.	Divadlo Na Zábradlí, Praha	24	(10)	24	(10)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(5)
36. - 39.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	24	(9)	24	(9)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	26	(7)
40. - 42.	Městské divadlo Mladá Boleslav	23	(10)	14	(5)	-	-	-	-	5	(1)	-	-	-	-	-	-	1	(1)	-	-	3	(3)	19	(6)
40. - 42.	Buchty a loutky, Praha	23	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	23	(3)	-	-	-	-	-	-	-	21	(2)
40. - 42.	Divadlo na Vinohradech, Praha	23	(9)	23	(9)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(7)
43. - 46.	Naivní divadlo Liberec	22	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(3)	-	-	-	-	-	-	-	24	(4)
43. - 46.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	22	(8)	21	(7)	-	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(6)
43. - 46.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	22	(5)	20	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	22	(5)
43. - 46.	Divadelní studio Neklid, Praha	22	(3)	16	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	3	(1)	25	(1)
47.	Studio Damúza, Praha	21	(5)	2	(1)	-	-	-	-	-	-	-	1	-	15	(4)	-	-	-	-	-	3	-	21	(8)
48. - 53.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	20	(5)	20	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(5)
48. - 53.	x																								
48. - 53.	Studio Ypsilon, Praha	20	(2)	20	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(3)
48. - 53.	Divadlo Alfa, Pízeň	20	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	(4)	-	-	-	-	-	-	-	21	(5)
48. - 53.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	20	(7)	16	(6)	-	-	-	-	4	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	(9)
48. - 53.	Divadlo v Dlouhé, Praha	20	(5)	20	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	(4)
54. - 58.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	-	-	-	-	-	-	3	-	20	-
54. - 58.	Theatre Kvelb, České Budějovice	19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-
54. - 58.	Divadlo Minor, Praha	19	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	(3)	-	-	-	-	-	-	-	20	(4)
54. - 58.	Divadlo Letí, Praha	19	(2)	19	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	(3)
54. - 58.	x																								
59. - 63.	Činoherní klub, Praha	18	(2)	18	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(2)
59. - 63.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	18	(6)	18	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(6)
59. - 63.	Horácké divadlo Jihlava	18	(10)	16	(9)	-	-	-	-	2	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(7)
59. - 63.	Divadlo DRAK a Mezinár. inst. figurál. div., Hradec Králové	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	18	(3)
59. - 63.	Taneční divadlo Mimi Fortunae, Brno	18	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	11	(3)	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(5)

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu uváděných titulů (a premiér)

Pokračování

		2013		z toho																		2012				
		Celkem		činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem											
64.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	17	(5)	13	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	3	-	-	-	15	(4)	
65. - 69.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	16	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(2)	-	-	-	-	1	(1)	17	(3)	
65. - 69.	Dejvické divadlo, Praha	16	(2)	15	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	14	(3)	
65. - 69.	Divadlo Šumperk	16	(7)	15	(6)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	(1)	-	-	-	-	15	(8)	
65. - 69.	Divadlo DISK, Praha	16	(7)	16	(7)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(8)	
65. - 69.	Divadlo Na Jezerce, Praha	16	(2)	16	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(3)	
70. - 76.	x																									
70. - 76.	A studio Rubín, Praha	15	(5)	15	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	(6)	
70. - 76.	Divadelní agentura ECHO, Praha	15	-	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	
70. - 76.	x																									
70. - 76.	Studio dell'arte, České Budějovice	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
70. - 76.	Divadlo Feste, Brno	15	(10)	8	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	(7)	15	(9)	
70. - 76.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	15	(4)	15	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(4)	
77. - 78.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	14	(2)	14	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	(3)	
77. - 78.	Frida - Martin Trnavský, Brno	14	-	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	(1)	
79. - 88.	Divadlo Dagmar Karlovy Vary	12	(5)	12	(5)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(5)	
79. - 88.	x																									
79. - 88.	Spolek loutkářů v Lounech	12	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(2)	-	-	-	-	-	-	-	12	(1)
79. - 88.	BuranTeatr, Brno	12	(3)	12	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14	(4)	
79. - 88.	x																									
79. - 88.	Terra Madoda, Pardubice	12	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	4	-	1	-	1	-	1	-	-	-	
79. - 88.	Malé divadlo Kjógeny, Brno	12	(3)	12	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	(3)	
79. - 88.	Divadlo Semafor, Praha	12	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(3)	15	(5)	
79. - 88.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	12	(2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	(2)	-	-	-	-	-	-	12	(1)	
79. - 88.	Geisslers Hofcomoedianten, Praha	12	(2)	6	(2)	-	-	-	-	-	-	-	3	-	2	-	-	-	-	-	-	1	-	12	(2)	
89. - 94.	Povidlo, Otrokovice	11	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	(1)	-	-	-	-	-	-	3	(1)	
89. - 94.	Loutky v nemocnici, Praha	11	(1)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	(1)	-	-	-	-	-	-	10	(1)	
89. - 94.	Divadlo Company	11	(4)	11	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
89. - 94.	Vosto5, Praha	11	(3)	11	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
89. - 94.	Teátr Víti Marčička, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	-	-	-	-	-	-	11	(1)	
89. - 94.	Divadlo na tahu, Praha	11	(4)	11	(4)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	(1)	
95. - 152.	Divadla, která měla ve svém repertoáru méně než 11 titulů																									

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu představení

Název a místo	2013	z toho										2012	
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	počet uměleckých souborů	Celkem
1. Národní divadlo, Praha	1 088	374	398	-	-	153	-	-	9	-	154	4	1 105
2. x													
3. Městské divadlo v Mostě	652	207	-	-	23	-	-	365	3	-	54	2	611
4. Loutky v nemocnici, Praha	632	-	-	-	-	-	-	632	-	-	-	1	x
5. Národní divadlo Brno	628	420	122	7	-	68	-	-	-	-	11	4	679
6. Divadlo loutek Ostrava	612	-	-	-	-	-	-	612	-	-	-	1	588
7. Divadlo J.K.Tyla, Plzeň	571	204	150	147	-	70	-	-	-	-	-	5	580
8. Městská divadla pražská, Praha	552	551	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	540
9. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	488	214	102	119	-	52	-	-	-	-	1	4	482
10. - 11. Jihočeské divadlo, České Budějovice	483	160	56	5	24	37	-	178	-	-	23	4	500
10. - 11. Městské divadlo Brno	483	185	-	131	167	-	-	-	-	-	-	3	475
12. Centrum experimentálního divadla, Brno	446	356	-	-	24	-	11	27	5	-	23	3	419
13. Image Theatre, Praha	443	-	-	-	-	-	443	-	-	-	-	1	424
14. x													
15. Divadlo Radost, Brno	430	74	-	-	2	-	-	354	-	-	-	1	457
16. Těšínské divadlo Český Těšín	408	157	-	-	61	-	-	135	-	-	55	3	423
17. x													
18. Divadelní studio Neklid, Praha	370	360	-	-	-	-	-	-	3	-	7	2	314
19. Naivní divadlo Liberec	354	-	-	-	-	-	-	354	-	-	-	1	358
20. Východočeské divadlo Pardubice	353	275	-	-	49	-	-	-	-	-	29	1	340
21. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	342	211	43	18	24	39	-	-	-	-	7	3	322
22. Docela velké divadlo, Litvínov	337	237	1	-	29	22	-	15	-	-	33	1	337
23. Divadlo Minor, Praha	335	-	-	-	-	-	-	335	-	-	-	1	306
24. Divadlo Tramtarie, Olomouc	331	331	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	304
25. x													
26. Divadlo Polárka, Brno	324	202	-	-	9	-	7	62	3	-	41	1	315
27. x													
28. Agentura HARLEKÝN, Praha	315	315	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	321
29. Divadlo na Vinohradech, Praha	301	301	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	264
30. Divadlo Alfa, Plzeň	296	-	-	-	-	-	-	296	-	-	-	1	257
31. x													

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2013	z toho										2012	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	počet uměleckých souborů	Celkem
32.	Moravské divadlo Olomouc	289	131	45	31	28	54	-	-	-	-	-	3	300
33.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	288	267	-	-	17	-	-	-	-	-	4	1	312
34.	x													
35.	Divadlo Na Jezerce, Praha	276	276	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	276
36.	Divadlo Broadway, Praha	275	-	-	-	261	-	-	-	-	-	14	-	x
37.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	274	189	-	-	-	-	-	12	-	-	73	-	314
38.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	273	264	-	-	-	-	-	-	-	-	9	1	291
39. - 40.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	269	-	-	-	-	-	-	269	-	-	-	1	312
39. - 40.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	269	225	-	-	44	-	-	-	-	-	-	1	277
41.	Městské divadlo Zlín	268	197	-	-	45	-	-	-	7	-	19	1	311
42.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	265	-	-	-	-	-	-	265	-	-	-	1	317
43.	x													
44.	Teatr Vítů Marčička, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	261	-	-	-	-	-	-	261	-	-	-	-	230
45.	Slezské divadlo Opava	258	137	44	29	37	6	-	-	-	-	5	2	262
46.	Buchty a loutky, Praha	257	-	-	-	-	-	-	257	-	-	-	1	234
47. - 48.	Divadlo U Hasičů, Praha	252	160	-	-	-	-	5	-	-	34	53	-	x
47. - 48.	Divadlo v Dlouhé, Praha	252	252	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	233
49.	x													
50.	Divadlo Karla Hackera, Praha	244	167	-	-	-	-	-	45	-	-	32	-	240
51.	x													
52.	x													
53.	Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	234	234	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	223
54.	Horácké divadlo Jihlava	229	197	-	-	32	-	-	-	-	-	-	1	180
55.	Městské divadlo Mladá Boleslav	226	167	-	-	55	-	-	-	1	-	3	1	213
56.	Divadlo Kampa, Praha	223	92	-	-	-	-	15	36	19	-	61	-	225
57.	Divadelní agentura ECHO, Praha	222	222	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	220
58.	Divadlo Ponec (Tanec Praha), Praha	219	-	-	-	-	-	207	-	-	-	12	-	203
59.	Činoherní klub, Praha	217	217	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	218
60.	Divadlo Archa, Praha	210	25	-	-	-	-	23	2	-	16	144	-	195

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2013	z toho									počet uměleckých souborů	2012	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení		ostatní	Celkem
61.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	209	183	-	-	-	-	-	-	-	-	26	1	129
62.	Dejvické divadlo, Praha	205	199	-	-	-	-	-	-	-	-	6	1	193
63.	Západočeské divadlo v Chebu	203	180	6	-	12	-	-	-	3	2	-	1	206
64. - 65.	Divadlo Na Zábřadlí, Praha	201	201	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	233
64. - 65.	x													
66.	Malé Vínohradské divadlo, Praha	199	199	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	241
67.	Znojemská Beseda, Znojmo	194	158	-	1	-	-	-	-	-	-	35	-	136
68. - 69.	PiDivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	193	109	-	-	-	-	-	78	-	-	6	1	205
68. - 69.	Studio Ypsilon, Praha	193	193	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	185
70.	Divadlo Hračka, Praha	192	32	-	-	-	-	-	160	-	-	-	-	187
71.	x													
72.	Studio dell'arte, České Budějovice	187	-	-	-	-	-	-	187	-	-	-	-	-
73.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	186	186	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	175
74.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	182	182	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	234
75.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	179	85	4	-	8	2	13	2	10	-	55	-	157
76.	Studio Damúza, Praha	178	20	-	-	-	-	6	145	-	-	7	-	139
77.	x													
78.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	175	145	-	-	-	-	-	5	-	25	-	1	154
79.	A studio Rubín, Praha	173	173	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	148
80. - 81.	Divadelní společnost Háta, Praha	172	172	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	180
80. - 81.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	172	172	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	159
82.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	170	164	-	-	-	1	-	5	-	-	-	-	148
83.	Divadlo DISK, Praha	168	168	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	157
84.	x													
85. - 86.	Divadlo "M", Duchcov	163	-	-	-	81	-	-	7	-	-	75	1	192
85. - 86.	FDA - Filmová a divadelní agentura, Praha	163	163	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	182
87.	Divadloí v Řeznické, Praha	162	162	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	188
88.	x													
89.	Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	159	159	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	156
90. - 92.	Divadlo Šumperk	156	155	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	180

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu představení

Pokračování

		2013	z toho										počet uměleckých souborů	2012
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní		Celkem
90. - 92.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	156	156	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	156
92.	x													
93.	Městské divadlo Děčín	153	113	1	1	2	2	-	8	1	-	25	-	152
94.	Městské divadlo v Prostějově	148	94	1	1	3	2	5	-	-	2	40	-	145
95.	Divadlo hudby Olomouc	141	13	-	-	-	-	4	109	4	-	11	-	171
96.	Divadlo Semafor, Praha	139	-	-	-	-	-	-	-	-	-	139	1	147
97.	Divadlo Company, Praha	136	136	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
98.	x													
99.	x													
100.	Městské divadlo v Kolíně	126	75	-	-	5	1	7	2	-	-	36	-	154
101.	Kulturní centrum "12", Praha	125	-	-	-	-	-	-	-	-	-	125	-	119
102.	Divadlo klauniky, Brno	123	121	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	149
103.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	120	-	-	-	-	-	-	119	-	-	1	2	123
104. - 105.	KIS Mariánské Lázně	118	40	-	33	-	-	1	6	-	-	38	-	122
104. - 105.	BuranTeatr, Brno	113	113	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	89
106.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	113	-	36	6	15	23	17	-	-	-	16	2	104
107.	Alfred ve dvoře, Praha	112	-	-	-	-	-	112	-	-	-	-	-	95
108. - 110.	Divadlo Minaret (Luděk Jířík), Praha	106	106	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	96
108. - 110.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	101	75	2	-	3	-	2	-	4	15	-	-	120
108. - 110.	x													
111. - 213.	Divadla, která odehrála méně než 100 představení													

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu návštěvníků

Název a místo	2013	z toho										2012
	Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1. Národní divadlo, Praha	571 790	162 476	251 690	-	-	124 701	-	-	545	-	32 378	579 176
2. Národní divadlo Brno	237 763	121 341	65 123	3 978	-	42 856	-	-	-	-	4 465	227 234
3. Městské divadlo Brno	236 119	63 057	-	65 713	107 349	-	-	-	-	-	-	219 839
4. Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	184 789	70 652	35 623	56 810	-	20 204	-	-	-	-	1 500	167 338
5. Divadlo J.K.Tyla, Plzeň	182 358	62 105	40 807	56 847	-	22 599	-	-	-	-	-	181 689
6. Městská divadla pražská, Praha	165 147	165 100	-	-	-	-	-	-	47	-	-	167 350
7. x												
8. x												
9. Divadlo Broadway, Praha	128 499	-	-	-	121 955	-	-	-	-	-	6 544	x
10. Agentura HARLEKÝN, Praha	126 000	126 000	-	-	-	-	-	-	-	-	-	128 400
11. Divadlo na Vinohradech, Praha	123 096	123 096	-	-	-	-	-	-	-	-	-	112 225
12. Jihočeské divadlo, České Budějovice	122 115	47 797	18 888	1 069	12 266	11 361	-	26 506	-	-	4 228	123 680
13. Východočeské divadlo Pardubice	108 384	84 998	-	-	20 492	-	-	-	-	-	2 894	106 049
14. Divadlo Kvelb, České Budějovice	100 000	-	-	-	-	-	-	90 000	-	-	10 000	x
15. Městské divadlo v Mostě	99 510	36 338	-	-	6 504	-	-	41 304	72	-	15 292	102 686
16. x												
17. Těšínské divadlo Český Těšín	86 659	40 169	-	-	25 234	-	-	12 509	-	-	8 747	94 832
18. Dům kultury Teplice	85 558	13 689	2 140	-	-	477	5 460	1 520	-	3 348	58 924	108 805
19. Slovácké divadlo Uherské Hradiště	83 266	68 524	-	-	14 742	-	-	-	-	-	-	89 224
20. Moravské divadlo Olomouc	82 847	31 583	12 348	10 324	9 218	19 374	-	-	-	-	-	81 953
21. Docela velké divadlo, Litvínov	82 668	57 668	250	-	7 250	5 500	-	3 750	-	-	8 250	91 665
22. Klíčovské divadlo, Hradec Králové	81 222	75 500	-	-	5 442	-	-	-	-	-	280	76 616
23. Divadlo v Dlouhé, Praha	79 232	79 232	-	-	-	-	-	-	-	-	-	79 140
24. Divadlo Bolka Polívky, Brno	78 372	52 833	-	-	-	-	-	3 666	-	-	21 873	84 495
25. Divadlo F. X. Šaldy Liberec	75 932	42 422	12 252	6 368	6 644	7 311	-	-	-	-	935	65 107
26. x												
27. Divadlo loutek Ostrava	73 918	-	-	-	-	-	-	73 918	-	-	-	78 635
28. Městské divadlo Zlín	73 159	54 054	-	-	16 873	-	-	-	245	-	1 987	83 480
29. Městské divadlo Mladá Boleslav	72 122	52 760	-	-	18 944	-	-	-	53	-	365	70 354
30. Divadlo Radost, Brno	68 822	13 596	-	-	369	-	-	54 857	-	-	-	68 478

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu návštěvníků

Název a místo	2013	z toho									2012	
	Celkem	čichra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
31. Divadelní společnost Háta, Praha	68 800	68 800	-	-	-	-	-	-	-	-	-	72 000
32. Image Theatre, Praha	68 315	-	-	-	-	-	68 315	-	-	-	-	68 764
33. Divadlo Tramtarie, Olomouc	67 270	67 270	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45 985
34. Divadlo A. Dvořáka Příbram	66 999	58 837	-	-	-	-	-	-	-	-	8 162	46 741
35. Divadlo Na Jezerce, Praha	65 946	65 946	-	-	-	-	-	-	-	-	-	64 740
36. x												
37. Slezské divadlo Opava	64 623	30 669	11 693	8 103	12 212	1 618	-	-	-	-	328	62 835
38. Městské divadlo Jablonec nad Nisou	63 444	31 214	1 487	-	3 447	385	4 488	202	2 000	-	20 221	55 582
39. Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	62 953	-	-	-	-	-	-	62 953	-	-	-	69 498
40. Divadlo U Hasičů, Praha	59 910	38 160	-	-	-	-	950	-	-	10 200	10 600	x
41. Divadelní agentura ECHO, Praha	56 715	56 715	-	-	-	-	-	-	-	-	-	56 110
42. Městské divadlo v Kolíně	55 598	33 199	-	-	2 430	486	3 218	972	-	-	15 293	60 253
43. Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	55 323	-	-	-	-	-	-	55 323	-	-	-	68 539
44. x												
45. FDA - Filmová a divadelní agentura, Praha	53 030	53 030	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60 393
46. Naivní divadlo Liberec	51 126	-	-	-	-	-	-	51 126	-	-	-	56 784
47. Horácké divadlo Jihlava	50 336	41 866	-	-	8 470	-	-	-	-	-	-	49 152
48. Centrum experimentálního divadla, Brno	48 861	37 685	-	-	5 554	-	1 035	2 401	194	-	1 992	41 205
49. x												
50. Znojemská Beseda, Znojmo	48 010	42 647	-	192	-	-	-	-	-	-	5 171	32 867
51. Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	47 988	47 099	-	-	-	-	-	-	-	-	889	51 802
52. Činoherní klub, Praha	47 350	47 350	-	-	-	-	-	-	-	-	-	38 978
53. Divadlo Alfa, Plzeň	47 223	-	-	-	-	-	-	47 223	-	-	-	39 372
54. Divadlo Minor, Praha	46 717	-	-	-	-	-	-	46 717	-	-	-	43 822
55. x												
56. Městské divadlo v Prostějově	43 685	30 056	341	427	1 448	993	2 467	-	-	1 026	6 927	51 565
57. x												
58. Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	42 419	-	18 119	1 767	5 395	8 927	3 596	-	-	-	4 615	36 227
59. Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, Praha	41 842	41 842	-	-	-	-	-	-	-	-	-	41 269
60. x												

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu návštěvníků

Pokračování

		2013	z toho									2012	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
61.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	39 148	30 433	959	-	3 207	-	343	-	522	3 684	-	44 684
62.	Divadlo pod Palmovkou, Praha	36 205	36 205	-	-	-	-	-	-	-	-	-	70 203
63.	Městské divadlo Děčín	36 157	27 325	218	352	679	348	-	1 618	80	-	5 537	33 242
64.	Divadelní studio Neklid, Praha	34 580	34 200	-	-	-	-	-	-	110	-	270	18 840
65.	Dejvické divadlo, Praha	33 512	32 799	-	-	-	-	-	-	-	-	713	34 523
66.	Divadlo Archa, Praha	32 226	2 544	-	-	-	-	2 584	147	-	3 109	23 842	33 891
67.	Divadlo Polárka, Brno	31 772	19 511	-	-	486	-	1 375	6 019	8	-	4 373	29 048
68.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	31 195	31 195	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24 673
69.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	31 030	26 235	-	-	-	-	-	785	-	4 010	-	32 500
70.	Divadlo Šumperk	30 169	30 140	-	-	-	-	-	-	29	-	-	39 321
71.	x												
72.	Studio Ypsilon, Praha	28 304	28 304	-	-	-	-	-	-	-	-	-	26 184
73.	Stálá divadelní scéna Klatovy	28 044	25 908	384	-	470	-	-	930	352	-	-	25 474
74.	Divadlo Na Zábřadlí, Praha	28 022	28 022	-	-	-	-	-	-	-	-	-	31 019
75.	Západočeské divadlo v Chebu	27 346	22 430	886	-	3 423	-	-	-	49	558	-	22 744
76. - 213.	Divadla, která měla méně než 25 000 návštěvníků												

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL V ČESKÉ REPUBLICE V ROCE 2013

Pořadí podle počtu představení odehraných v zahraničí

	Název a místo	2013	z toho									2012	
		Celkem	činohra	opera	opereta	muzikál	balet	tanec a pohybové divadlo	loutková představení	literární večer	multimediální představení	ostatní	Celkem
1.	x												
2.	Těšínské divadlo Český Těšín	63	50	-	-	2	-	-	9	-	-	2	105
3.	Městské divadlo Brno	41	2	-	17	22	-	-	-	-	-	-	25
4.	Echelle/Žebřík, Beroun	40	-	-	-	-	-	-	40	-	-	-	10
5.	Bezhlaví, Úholičky	32	-	-	-	-	-	32	-	-	-	-	9
6.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	30	-	15	-	-	-	-	-	-	-	15	5
7.	Theatre Kvelb, České Budějovice	29	-	-	-	-	-	-	20	-	-	9	x
8. - 9.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	28	-	8	17	-	1	-	-	-	-	2	21
8. - 9.	Národní divadlo Brno	28	9	12	-	-	7	-	-	-	-	-	4
10. - 11.	Divadlo bratří Formanů, Praha	26	-	-	-	-	-	-	-	-	26	-	49
10. - 11.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	26	-	-	-	-	-	-	26	-	-	-	4
12.	Teátr Víti Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	25	-	-	-	-	-	-	25	-	-	-	21
13.	Docela velké divadlo, Litvínov	22	-	3	-	-	18	-	-	-	-	1	54
14. - 16.	Tineola, Praha	20	-	-	-	-	-	-	16	-	4	-	28
14. - 16.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	20	20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
14. - 16.	Image Theatre, Praha	20	-	-	-	-	-	20	-	-	-	-	4
17. - 18.	Naivní divadlo Liberec	19	-	-	-	-	-	-	19	-	-	-	6
17. - 18.	Studio Damúza, Praha	19	-	-	-	-	-	19	-	-	-	-	-
19.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Sv. Antonínkem	18	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	33
20.	Divadlo Continuo, Malovice	17	-	-	-	-	-	17	-	-	-	-	x
21.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	15	-	-	-	-	-	-	15	-	-	-	x
22.	Moravské divadlo Olomouc	14	1	3	-	-	10	-	-	-	-	-	9
23. - 25.	Divadlo Alfa, Plzeň	11	-	-	-	-	-	-	11	-	-	-	11
23. - 25.	Městské divadlo v Mostě	11	-	-	-	-	-	-	11	-	-	-	8
23. - 25.	Vyrob si své letadýlko, Brno	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	1
26. - 28.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	10	-	-	-	-	10	-	-	-	-	-	12
26. - 28.	Divadlo DRÁK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	10	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	17
26. - 28.	Agentura HARLEKÝN, Praha	10	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20
29. - 30.	Divadlo Líšeň, Brno	9	-	-	-	-	-	-	4	-	-	5	x
29. - 30.	Divadlo klauniky, Brno	9	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25
31.	Nanohach, Praha	8	-	-	-	-	-	8	-	-	-	-	2
32. - 33.	Divadlo Neslyším, Brno	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	-
32. - 33.	x												
34. - 152.	Divadla, která odehrála méně než 6 představení v zahraničí												

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

PŘEHLED O VÝKONECH A NÁVŠTĚVNOSTI DIVADEL

Pořadí divadel hrajících představení pro děti a mládež v České republice v roce 2013

(Pro porovnání jsou uvedeny i celkové údaje za r. 2012)

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Název a místo		v roce			
		2013		2012	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
1.	Divadlo Polárka, Brno	64	50	51	38
2.	Městské divadlo v Mostě	61	13	54	16
3.	x				
4.	Divadlo Radost, Brno	30	4	28	3
5.	Divadlo loutek Ostrava	29	5	25	5
6.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	27	4	21	3
7. - 8.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	26	9	30	19
7. - 8.	Divadlo Zvoneček, Praha	26	3	26	3
9.	Docela velké divadlo, Litvínov	23	2	7	-
10. - 11.	Divadelní studio Neklid, Praha	22	3	25	1
10. - 11.	Naivní divadlo Liberec	22	3	24	4
12.	Těšínské divadlo Český Těšín	21	5	19	3
13.	Divadlo Alfa, Plzeň	20	4	21	5
14. - 15.	Divadlo Minor, Praha	19	3	20	4
14. - 15.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	19	-	5	-
16. - 17.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	18	3	18	3
16. - 17.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	18	6	17	6
18. - 19.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	17	5	15	4
18. - 19.	Divadlo "M", Duchcov	17	3	16	3
20. - 23.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	15	2	16	2
20. - 23.	Studio Damúza, Praha	15	4	14	4
20. - 23.	Studio dell'arte, České Budějovice	15	-	-	-
20. - 23.	x				
24. - 25.	Národní divadlo Brno	14	3	14	2
24. - 25.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	14	2	15	3
26.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	13	6	15	7
27. - 31.	Slezské divadlo Opava	12	-	9	1
27. - 31.	Městské divadlo Mladá Boleslav	12	4	15	6
27. - 31.	x				

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Pokračování

		v roce			
		2013		2012	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
27. - 31.	Spolek loutkářů v Lounech	12	2	12	1
27. - 31.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	12	3	11	1
32. - 35.	Loutky v nemocnici, Praha	11	1	10	1
32. - 35.	Buchty a loutky, Praha	11	1	11	1
32. - 35.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	11	-	11	2
32. - 35.	Západočeské divadlo v Chebu	11	3	15	4
36. - 40.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	10	-	2	1
36. - 40.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Sv. Antonínkem	10	1	9	1
36. - 40.	Studio Ypsilon, Praha	10	-	11	-
36. - 40.	Divadlo Hračka, Praha	10	1	10	-
36. - 40.	Dětská opera, Praha	10	2	6	1
41. - 45.	Divadlo Líšeň, Brno	9	-	6	-
41. - 45.	Divadlo Na Prádle, Praha	9	-	-	-
41. - 45.	Divadlo v Dlouhé, Praha	9	1	8	2
41. - 45.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	9	2	8	-
41. - 45.	x				
46. - 48.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	8	1	7	2
46. - 48.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	8	1	5	-
46. - 48.	Divadlo Šumperk	8	4	8	4
49. - 51.	Teátr Víti Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	7	-	9	-
49. - 51.	x				
49. - 51.	Aqualung, Praha	7	2	2	1
52.	x				
53. - 60.	Centrum experimentálního divadla, Brno	5	3	10	2
53. - 60.	x				
53. - 60.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	5	-	4	-
53. - 60.	Divadlo DNO, Lubná	5	-	1	-
53. - 60.	Echelle/Žebřík, Beroun	5	1	-	-
53. - 60.	x				
53. - 60.	Divadlo Letí, Praha	5	-	1	-
53. - 60.	Vyrob si své letadýlko, Brno	5	1	4	4
61. - 64.	Geisslers Hofcomodianten, Praha	4	-	3	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu uváděných titulů v divadelním repertoáru (z toho premiér)

Pokračování		v roce			
		2013		2012	
		Celkem	z toho premiér	Celkem	z toho premiér
61. - 64.	Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	4	1	3	1
61. - 64.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	4	-	12	2
61. - 64.	Moravské divadlo Olomouc	4	1	2	-
65. - 70.	Horácké divadlo Jihlava	3	1	2	1
65. - 70.	Tineola, Praha	3	1	3	-
65. - 70.	Městské divadlo Brno	3	-	3	-
65. - 70.	Městské divadlo Zlín	3	2	3	-
65. - 70.	x				
65. - 70.	x				
71. - 77.	x				
71. - 77.	Bílé divadlo Ostrava	2	-	1	-
71. - 77.	Městská divadla pražská, Praha	2	-	2	-
71. - 77.	JULIE & spol., Praha	2	-	4	1
71. - 77.	Východočeské divadlo Pardubice	2	1	3	1
71. - 77.	x				
71. - 77.	CD 2002, Praha	2	-	3	-
78. - 83.	x				
78. - 83.	Dejvické divadlo, Praha	1	-	-	-
78. - 83.	Pražský komorní balet, Praha	1	1	-	-
78. - 83.	Image Theatre, Praha	1	-	1	1
78. - 83.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	1	-	8	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

Název a místo		celkem v roce	
		2013	2012
1.	Loutky v nemocnici, Praha	632	x
2.	Divadlo loutek Ostrava	612	588
3.	Městské divadlo v Mostě	507	447
4.	Divadlo Radost, Brno	426	442
5.	Divadelní studio Neklid, Praha	370	314
6.	Naivní divadlo Liberec	354	358
7.	Divadlo Minor, Praha	335	306
8.	Divadlo Polárka, Brno	324	315
9.	Divadlo Alfa, Plzeň	296	257
10.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	269	312
11.	Docela velké divadlo, Litvínov	252	150
12.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	246	283
13.	Těšínské divadlo Český Těšín	241	321
14.	Divadlo Karla Hackera, Praha	223	210
15.	Divadlo Tramtárie, Olomouc	219	173
16.	Teatr Víti Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	200	150
17.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	194	199
18.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	193	205
19.	Divadlo Hračka, Praha	192	187
20.	Studio dell'arte, České Budějovice	187	x
21.	Buchty a loutky, Praha	185	162
22.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	175	154
23.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	172	159
24.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	168	159
25.	x		
26.	Studio Damúza, Praha	145	91
27. - 28.	Národní divadlo Brno	144	198
27. - 28.	x		
29.	Znojemská Beseda, Znojmo	141	102
30. - 31.	Východočeské divadlo Pardubice	134	126
30. - 31.	x		
32.	Kulturní centrum "12", Praha	125	119
33.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	119	122
34.	Malé Vínohradské divadlo, Praha	115	163
35.	Divadlo hudby Olomouc	111	129
36.	Studio Ypsilon, Praha	108	111
37.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	106	96
38.	Divadlo Šumperk	95	103

Pokračování		celkem v roce	
		2013	2012
39.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	90	72
40. - 41.	Západočeské divadlo v Chebu	87	116
40. - 41.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	87	79
42.	Divadlo "M", Duchcov	82	102
43.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	80	107
44.	Slezské divadlo Opava	78	84
45.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	76	70
46.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	73	x
47.	KC Zahrada (Kulturní Jižní Město), Praha	72	70
48.	Divadlo Zvoneček, Praha	71	72
49.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	70	105
50.	x		
51.	Městské divadlo Mladá Boleslav	66	64
52.	Vrchlického divadlo, Louny	65	68
53. - 54.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	64	55
53. - 54.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Sv. Antonínkem	64	59
55.	Divadlo Ponec (Tanec Praha), Praha	63	40
56. - 58.	Městské divadlo Děčín	60	69
56. - 58.	Divadlo Lišeň, Brno	60	x
56. - 58.	Echelle/Žebřík, Beroun	60	-
59.	Městské divadlo v Prostějově	55	52
60. - 62.	Městské divadlo Brno	52	30
60. - 62.	Centrum experimentálního divadla, Brno	52	7
60. - 62.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	52	20
63.	x		
64. - 65.	Divadlo v Dlouhé, Praha	50	47
64. - 65.	MKZ v Litoměřicích - Divadlo K. H. Máchy	50	44
66.	Divadlo Archa, Praha	49	30
67.	Kulturní centrum Turnov	47	x
68. - 69.	x		
68. - 69.	Městské kulturní středisko Třebíč	44	52
70.	Horácké divadlo Jihlava	42	18
71. - 72.	Dětská opera, Praha	41	35
71. - 72.	Divadlo Kampa, Praha	41	24
73. - 77.	x		
73. - 77.	Divadlo U Hasičů, Praha	40	x
73. - 77.	Stálá divadelní scéna Klatovy	40	32
73. - 77.	Beskydské divadlo Nový Jičín	40	44

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Podle počtu představení na mateřských i cizích scénách v ČR

Pokračování		celkem v roce	
		2013	2012
73. - 77.	Vyrob si své letadýlko, Brno	40	60
78.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	39	16
79. - 81.	Městské divadlo v Kolíně	38	42
79. - 81.	Městské divadlo Český Krumlov	38	x
79. - 81.	Divadlo klauniky, Brno	38	52
82.	x		
83.	Sklep sobě (KD Dobeška), Praha	36	29
84. - 85.	KlubCentrum v Ústí nad Orlicí	35	37
84. - 85.	KVIZ Praha 14, Praha	35	30
86.	Dusíkovo divadlo Čáslav	34	13
87.	Divadlo DNO, Lubná	33	x
88.	x		
89. - 90.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	31	41
89. - 90.	Chrudimská beseda, Chrudim	31	28
91.	Moravské divadlo Olomouc	30	35
92.	Bilbo compagnie, Nová Ves pod Pleší	28	51
93. - 94.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	26	56
93. - 94.	Městské divadlo Zlín	26	26
95. - 96.	Komorní scéna Aréna, Ostrava	25	8
95. - 96.	Spolek loutkářů v Lounech	25	21
97. - 98.	Městský dům kultury Karviná	24	32
97. - 98.	Pražský komorní balet, Praha	24	16
99. - 100.	KIS Mariánské Lázně	23	27
99. - 100.	Geisslers Hofcomedianen, Praha	23	23
101. - 102.	Městské Tylovo divadlo v Kutné Hoře	22	28
101. - 102.	KD Krakov, Praha	22	43
103. - 107.	Kulturní a společenské středisko Vltava, Kralupy nad Vltavou	21	27
103. - 107.	Kulturní středisko Horáždovice	21	27
103. - 107.	Městské divadlo Pelhřimov	21	20
103. - 107.	Kultura Nový Bor (Městské divadlo), Nový Bor	21	18
103. - 107.	x		
108. - 109.	Image Theatre, Praha	20	7
108. - 109.	Kulturní centrum Rakovník (Tylovo divadlo), Rakovník	20	10

Pokračování		celkem v roce	
		2013	2012
110.	Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí	19	17
111.	Dům kultury Teplice	18	55
112. - 114.	Alfred ve dvoře, Praha	17	12
112. - 114.	Činoherní divadlo města Ústí nad Labem	17	11
112. - 114.	x		
115. - 118.	Městská divadla pražská, Praha	16	20
115. - 118.	x		
115. - 118.	x		
115. - 118.	x		
119. - 122.	x		
119. - 122.	Kulturní zařízení města Postoloprty	15	19
119. - 122.	Divadlo Dr. Josefa Čížka (Beránek Náchod), Náchod	15	17
119. - 122.	Městské divadlo Bruntál	15	13
123. - 126.	x		
123. - 126.	x		
123. - 126.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	14	16
123. - 126.	Divadlo Na Prádle, Praha	14	44
127. - 128.	Kulturní a informační zařízení Města Štětí	13	16
127. - 128.	Jiráskovo divadlo (Kulturní dům Crystal), Česká Lípa	13	11
129. - 130.	JULIE & spol., Praha	12	21
129. - 130.	Divadlo Letí, Praha	12	10
131.	Bílé divadlo Ostrava	10	8
132. - 133.	CD 2002, Praha	9	22
132. - 133.	Městské divadlo Železný Brod	9	14
134.	x		
135. - 136.	Švandovo divadlo na Smíchově, Praha	5	1
135. - 136.	Malostranská beseda, Praha	5	1
137. - 138.	Dejvické divadlo, Praha	4	-
137. - 138.	Aqualung, Praha	4	-
139. - 140.	Tineola, Praha	2	5
139. - 140.	x		
141.	Divadlo u Valšů (Život 90), Praha	1	-

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

Název a místo		Celkem v roce	
		2013	2012
1.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	100 000	x
2.	Divadlo loutek Ostrava	73 918	78 635
3.	Městské divadlo v Mostě	68 944	72 249
4.	Divadlo Radost, Brno	68 213	68 478
5.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	59 103	62 861
6.	Divadlo Tramtarie, Olomouc	56 520	34 800
7.	Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	55 323	68 539
8.	Těšínské divadlo Český Těšín	53 159	58 308
9.	Naivní divadlo Liberec	51 126	56 784
10.	Divadlo Alfa, Plzeň	47 223	39 372
11.	Divadlo Minor, Praha	46 717	43 822
12.	Docela velké divadlo, Litvínov	42 368	54 154
13.	Znojemská Beseda, Znojmo	38 772	25 772
14.	Městské divadlo Brno	37 819	19 536
15.	Východočeské divadlo Pardubice	34 877	33 197
16.	Divadelní studio Neklid, Praha	34 580	18 840
17.	Divadlo Polárka, Brno	31 772	29 048
18.	Národní divadlo Brno	31 697	39 976
19.	Divadlo v Dlouhé, Praha	31 496	30 087
20.	Divadelní společnost Petra Bezruče, Ostrava	31 195	24 673
21.	Divadlo AHA!, Lysá nad Labem	31 030	32 500
22.	Jihočeské divadlo, České Budějovice	30 981	28 585
23.	x		
24.	Národní divadlo Moravskoslezské, Ostrava	30 512	39 797
25.	Klicperovo divadlo, Hradec Králové	25 514	30 604
26.	Městské divadlo v Prostějově	24 981	25 811
27.	Slovácké divadlo Uherské Hradiště	22 728	21 045
28.	Divadlo Karla Hackera, Praha	22 361	18 287
29.	Divadlo Gong (Obvodní kulturní dům Praha 9), Praha	21 501	17 308
30.	Městské divadlo Mladá Boleslav	21 492	21 924
31.	Slezské divadlo Opava	20 658	25 344
32.	Městské divadlo Jablonec nad Nisou	20 477	16 284
33.	Dětská opera, Praha	20 000	11 800
34.	Divadlo Bolka Polívky, Brno	19 845	20 104
35.	Loutky v nemocnici, Praha	18 890	x
36.	x		
37.	Divadlo Hračka, Praha	16 980	9 350

Pokračování		Celkem v roce	
		2013	2012
38.	Divadlo Minaret (Luděk Jiřík), Praha	16 290	13 262
39.	Dům kultury Teplice	16 049	14 001
40.	Dům kultury Žďár nad Sázavou	15 776	13 886
41.	Stálá divadelní scéna Klatovy	14 800	9 344
42.	Divadlo Šumperk	14 510	28 312
43.	Divadlo Oskara Nedbala Tábor	14 217	14 832
44.	Městské divadlo Děčín	13 949	17 024
45.	Městské kulturní středisko Třebíč	13 747	15 857
46.	x		
47.	Kulturní centrum "12", Praha	13 082	12 237
48.	Kulturní centrum Horní Počernice, Praha	13 016	11 318
49.	Studio Ypsilon, Praha	12 509	15 710
50.	Divadlo "M", Duchcov	12 300	16 095
51.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	12 289	11 976
52.	Městské divadlo Zlín	12 224	9 204
53.	Divadlo U Hasičů, Praha	12 000	x
54.	Západočeské divadlo v Chebu	11 802	10 156
55.	Studio dell'arte, České Budějovice	11 220	x
56.	Studio Damúza, Praha	10 875	3 724
57.	Malé Vinohradské divadlo, Praha	10 778	11 000
58.	Divadlo klauniky, Brno	10 700	11 640
59.	Vrchlického divadlo, Louny	10 254	10 862
60.	x		
61.	x		
62.	Divadlo F. X. Šaldy Liberec	8 972	7 337
63.	x		
64.	Městské divadlo v Kolíně	8 343	17 027
65.	Beskydské divadlo Nový Jičín	8 291	10 848
66.	Divadlo A. Dvořáka Příbram	8 162	21 821
67.	Moravské divadlo Olomouc	7 979	7 724
68.	KlubCentrum v Ústí nad Orlicí	7 937	5 687
69.	Městská divadla pražská, Praha	7 405	7 256
70.	Kulturní centrum Turnov	7 400	x
71.	Divadlo Líšeň, Brno	7 394	x
72.	MKZ v Litoměřicích - Divadlo K. H. Máchy	7 053	7 024
73.	Horácké divadlo Jihlava	7 005	4 906
74.	Městské divadlo Český Krumlov	6 446	x

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu návštěvníků představení pro děti

Pokračování		Celkem v roce	
		2013	2012
75. - 76.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Sv. Antonínkem	6 400	4 406
75. - 76.	Pražský komorní balet, Praha	6 400	5 670
77.	Pidivadlo (Stálá scéna VOŠH), Praha	6 331	8 176
78.	Kulturní středisko Horažďovice	6 300	2 900
79.	Městský dům kultury Karviná	5 883	7 196
80.	Divadlo Zvoneček, Praha	5 802	6 180
81.	Centrum experimentálního divadla, Brno	5 784	500
82.	Městské Tylovo divadlo v Kutné Hoře	5 654	7 351
83.	x		
84.	KC Zahrada (Kulturní Jižní Město), Praha	5 394	6 276
85.	x		
86.	Divadlo Ponec (Tanec Praha), Praha	5 246	860
87.	Severočeské divadlo, Ústí nad Labem	5 179	3 520
88.	x		
89.	Kultura Nový Bor (Městské divadlo), Nový Bor	5 100	2 946
Ostatní divadla měla méně než 5 000 návštěvníků			

PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Pořadí podle počtu představení pro děti odehraných v zahraničí

Název a místo		Celkem v roce	
		2013	2012
1.	Těšínské divadlo Český Těšín	63	100
2.	Echelle/Žebřík, Beroun	40	-
3.	Teatr Vítů Marčíka, Hosín (Hluboká nad Vltavou)	25	21
4.	Tineola, Praha	20	28
5.	Naivní divadlo Liberec	19	6
6.	Řád Červených Nosů, Blatnice pod Sv. Antonínkem	18	33
7.	Městské divadlo Brno	17	-
8.	Divadlo Kvelb, České Budějovice	15	x
9. - 11.	Městské divadlo v Mostě	11	7
9. - 11.	Divadlo Alfa, Plzeň	11	11
9. - 11.	Docela velké divadlo, Litvínov	11	-
12.	Divadlo DRÁK a Mezinárodní institut figurálního divadla, Hradec Králové	10	17
13.	Vyrob si své letadýlko, Brno	9	1
14.	Divadlo Spejbla a Hurvínka, Praha	4	-
15. -17.	Buchty a loutky, Praha	3	12
15. -17.	Divadlo klauniky, Brno	3	8
15. -17.	Geisslers Hofcomedianen, Praha	3	3
18. - 22.	Divadlo loutek Ostrava	2	6
18. - 22.	x		
18. - 22.	Divadlo Líšeň, Brno	2	x
18. - 22.	Divadlo Polárka, Brno	2	-
18. - 22.	Umělecká scéna Říše loutek, Praha	2	-
23. - 27.	Spolek loutkářů v Lounech	1	-

HUDEBNÍ SOUBORY

Předmětem statistického zjišťování byla do roku 2010 stálá profesionální hudební tělesa – velké symfonické orchestry, komorní filharmonie, komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory. V roce 2011 bylo šetření rozšířeno na profesionální (stálá i nestálá) i neprofesionální hudební tělesa interpretující různé hudební žánry, včetně popových a tanečních orchestrů, jazzbandů, dechových hudeb a dalších.

Z celkového počtu statisticky šetřených profesionálních hudebních těles (44) jsou Ministerstvem kultury zřizována 2 tělesa, dalšími orgány státní správy 1, kraji 2, obcemi a městy 6, obecně prospěšnými společnostmi 8, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb. 10, Českým rozhlasem 1, ostatní 3, podnikatelskými subjekty 4 a podnikateli 4. Vzhledem k navýšenému počtu hudebních těles se za posledních 5 let zvýšil počet šetřených hudebních těles o 51,7 % - z 29 v roce 2009 na 44 v roce 2013. Po výrazném poklesu v roce 2012 dosahuje tak téměř úrovně roku 2011, kdy bylo statisticky šetřeno 45 subjektů.

Z výše uvedených důvodů došlo i ke zvýšení celkového počtu koncertů o 24,7 %, z 2 182 v roce 2009 na 2 739 v roce 2013. Pouze v roce 2011 bylo odehráno o 75 koncertů více. Z celkového počtu koncertů za rok 2013 bylo 419 koncertů orchestrů, 105 orchestrů se sborem, 1 041

orchestrů se sólistou, 197 orchestrů se sborem a sólistou, 36 orchestrů s komorním souborem, 83 sborů s orchestrem nebo jiným doprovodem, 27 sborů a capella, 61 sólistů (recitály), 582 komorních souborů, 188 ostatních.

Také počet koncertů ve vlastní režii ve sledovaném období vzrostl. V tomto případě to bylo v roce 2013 o 16,4 % koncertů více než v roce 2009.

V roce 2013 bylo uspořádáno 1335 koncertů ve vlastní režii, z toho 204 bylo provedeno hostujícími interprety. Návštěvnost byla nejvyšší za sledované období – 455 096 posluchačů.

Počet koncertů v zahraničí se od roku 2009 se snížil o 9,7 %. To, že počet koncertů v zahraničí nezáleží na počtu šetřených hudebních těles, ale na poptávce je vidět na tom, že v obdobích, kdy je šetřeno více orchestrů může být poptávka nižší než v letech, kdy je v šetření orchestrů méně. V r. 2013 naše hudební tělesa vystupovala na 364, v r. 2012 na 323, v r. 2011 na 422, v r. 2010 na 346 a v r. 2009 na 403 koncertech v zahraničí.

V daném období se zvýšil počet hudebních nahrávek o 94,2%. V roce 2013 se jednalo o 369 nahrávek. Jejich

počet závisí na zájmu hudebních společností vydávajících hudební nosiče a na médiích, zda mají zájem o nahrávky tzv. „vážené hudby“.

Některé zpravodajské jednotky vykazují i několik hudebních těles.

Zahraniční koncerty jsou sledovány samostatně a zároveň jsou zahrnuty do celkového počtu koncertů. Odděleně je sledován počet koncertů ve vlastní režii v provedení hostujících interpretů.

Z ekonomických údajů jsou nově uváděny pouze údaje za vybrané vstupné na koncertech ve vlastní režii v provedení hostujících interpretů.

Od roku 2011 byla do statistického šetření zařazena i neprofesionální hudební tělesa interpretující hudbu nejrozličnějších žánrů. V roce 2013 bylo statisticky šetřeno 159 hudebních těles, která účinkovala na 2 900 koncertech. Z toho bylo 478 koncertů ve vlastní režii, které si přišlo vyslechnout 35 432 zájemců o hudbu. Tato hudební tělesa vystupovala na 162 koncertech v zahraničí, měla 58 studiových nahrávek a 142 nahrávek na zvukové a zvukové obrazové nosiče.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2013

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

CELKEM

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet hudebních souborů	44	151,7	39	134,5	45	155,2	30	103,4	29	100,0	
Počet hudebních těles v nich	67	152,3	68	154,5	84	190,9	47	106,8	44	100,0	
Počet koncertů celkem	2 739	124,7	2 546	115,9	2 812	128,1	2 166	98,6	2 196	100,0	
v tom	orchestru	419	113,6	429	116,3	697	188,9	410	111,1	369	100,0
	orchestru se sborem	105	262,5	82	205,0	35	87,5	45	112,5	40	100,0
	orchestru se sólistou	1 041	111,6	955	102,4	977	104,7	887	95,1	933	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	197	78,2	244	96,8	181	71,8	264	104,8	252	100,0
	orchestru s komorním souborem	36	150,0	55	229,2	24	100,0	²⁾	-	²⁾	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	83	89,2	80	86,0	161	173,1	105	112,9	93	100,0
	sboru a capella	27	93,1	26	89,7	32	110,3	20	69,0	29	100,0
	sólistů (recitály)	61	105,2	62	106,9	63	108,6	57	98,3	58	100,0
	komorních souborů	582	214,8	358	132,1	531	195,9	255	94,1	271	100,0
	ostatních	188	124,5	255	168,9	111	73,5	123	81,5	151	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	1 335	116,4	1 291	112,6	1 386	120,8	1 179	102,8	1 147	100,0	
v tom	abonentní	592	113,2	632	120,8	614	117,4	599	114,5	523	100,0
	školní	288	157,4	282	154,1	266	145,4	193	105,5	183	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	139	129,9	123	115,0	192	179,4	141	131,8	107	100,0
	kolonádní apod.	37	24,8	68	45,6	83	55,7	95	63,8	149	100,0
	ostatní	279	150,8	186	100,5	231	124,9	151	81,6	185	100,0
Koncerty spolupořádané	121	139,1	106	121,8	136	156,3	107	123,0	87	100,0	
Veřejné generální zkoušky	101	132,9	91	119,7	89	117,1	90	118,4	76	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	204	72,9	224	80,0	281	100,4	235	83,9	280	100,0	
v tom	jednotlivé	99	94,3	111	105,7	141	134,3	99	94,3	105	100,0
	školní	37	63,8	63	108,6	77	132,8	69	119,0	58	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	10	62,5	12	75,0	19	118,8	23	143,8	16	100,0
	kolonádní apod.	12	57,1	8	38,1	25	119,0	7	33,3	21	100,0
	ostatní	46	57,5	30	37,5	19	23,8	37	46,3	80	100,0

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2013

Pokračování

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Koncerty spolupřádané	64	101,6	68	107,9	65	103,2	78	123,8	63	100,0
Veřejné generální zkoušky	-	-	4	100,0	-	-	-	-	-	-
Počet koncertů v zahraničí	364	90,3	323	80,1	422	104,7	346	85,9	403	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	455 096	105,9	426 164	99,2	448 259	104,3	439 331	102,2	429 686	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	77,1	105,8	76,3	104,7	78,0	107,0	74,8	102,6	72,9	100,0
Počet hostujících dirigentů	573	116,5	626	127,2	510	103,7	525	106,7	492	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	1 422	104,9	1 328	97,9	1 429	105,4	1 271	93,7	1 356	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	262	75,3	283	81,3	290	83,3	237	68,1	348	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	1 152	111,3	1 257	121,4	1 184	114,4	1 010	97,6	1 035	100,0
Počet hudebních nahrávek	369	194,2	297	156,3	301	158,4	211	111,1	190	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	27 686	98,4	26 001	92,4	27 271	96,9	26 933	95,7	28 143	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	49 505	88,0	46 478	82,6	52 678	93,6	65 391	116,2	56 258	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	1 460	34,0	1 390	32,4	1 355	31,5	1 018	23,7	4 296	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	30,4	116,5	27,5	105,4	27,2	104,2	26,3	100,8	26,1	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	36,0	125,4	10,7	37,3	33,7	117,4	32,0	111,5	28,7	100,0
Počet výpomocí	3 114	90,5	3 259	94,7	2 872	83,5	2 850	82,8	3 440	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet hudebních souborů	11	91,7	11	91,7	12	100,0	12	100,0	12	100,0	
Počet hudebních těles v nich	31	119,2	29	111,5	37	142,3	24	92,3	26	100,0	
Počet koncertů celkem ¹⁾	1 495	98,6	1 401	92,4	1 520	100,3	1 479	97,6	1 516	100,0	
v tom	orchestru	194	74,3	170	65,1	303	116,1	323	123,8	261	100,0
	orchestru se sborem	90	450,0	9	45,0	12	60,0	24	120,0	20	100,0
	orchestru se sólistou	563	93,2	562	93,0	553	91,6	573	94,9	604	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	111	49,1	112	49,6	106	46,9	147	65,0	226	100,0
	orchestru s komorním souborem	26	236,4	40	363,6	11	100,0	²⁾	-	²⁾	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	7	50,0	77	550,0	94	671,4	105	750,0	14	100,0
	sboru a capella	23	104,5	20	90,9	15	68,2	15	68,2	22	100,0
	sólistů (recitály)	56	98,2	53	93,0	63	110,5	54	94,7	57	100,0
	komorních souborů	275	142,5	220	114,0	297	153,9	155	80,3	193	100,0
	ostatních	150	126,1	138	116,0	66	55,5	83	69,7	119	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	812	88,1	790	85,7	931	101,0	874	94,8	922	100,0	
v tom	abonentní	387	101,0	404	105,5	415	108,4	439	114,6	383	100,0
	školní	195	135,4	206	143,1	173	120,1	137	95,1	144	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	83	85,6	88	90,7	125	128,9	121	124,7	97	100,0
	kolonádní apod.	36	24,2	35	23,5	83	55,7	95	63,8	149	100,0
	ostatní	111	74,5	57	38,3	135	90,6	82	55,0	149	100,0
Koncerty spolupořádané	96	120,0	88	110,0	123	153,8	106	132,5	80	100,0	
Veřejné generální zkoušky	61	91,0	56	83,6	48	71,6	56	83,6	67	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	186	67,6	202	73,5	254	92,4	224	81,5	275	100,0	
v tom	abonentní	92	88,5	100	96,2	128	123,1	99	95,2	104	100,0
	školní	29	51,8	63	112,5	69	123,2	59	105,4	56	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	10	62,5	8	50,0	13	81,3	23	143,8	16	100,0
	kolonádní apod.	12	57,1	8	38,1	25	119,0	7	33,3	21	100,0
	ostatní	43	55,1	23	29,5	19	24,4	36	46,2	78	100,0
Koncerty spolupořádané	64	101,6	68	107,9	65	103,2	78	123,8	63	100,0	
Veřejné generální zkoušky (koncerty pro jiné pořadatele)	-	-	1	100,0	-	-	-	-	-	-	
Počet koncertů v zahraničí ¹⁾	180	84,1	150	70,1	194	90,7	191	89,3	214	100,0	

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ MK, DALŠÍMI ORGÁNY STÁTNÍ SPRÁVY, OBCEMI A MĚSTY

Pokračování

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	304 705	86,4	294 980	83,6	306 207	86,8	356 965	101,2	352 667	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	76,5	106,1	75,0	104,0	76,5	106,1	73,4	101,8	72,1	100,0
Počet hostujících dirigentů	324	97,6	300	90,4	248	74,7	365	109,9	332	100,0
Počet hostujících umělců - sólistů	859	83,2	745	72,1	773	74,8	896	86,7	1 033	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	177	58,4	165	54,5	185	61,1	193	63,7	303	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	487	77,8	463	74,0	554	88,5	638	101,9	626	100,0
Počet hudebních nahrávek	122	145,2	117	139,3	107	127,4	101	120,2	84	100,0
Počet předplatitelů - fyzických osob	20 445	89,8	19 411	85,3	20 355	89,4	22 285	97,9	22 765	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	40 486	81,5	38 577	77,7	42 677	85,9	50 737	102,2	49 656	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	534	95,7	602	107,9	402	72,0	498	89,2	558	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	28,6	115,3	27,9	112,5	25,1	101,2	24,5	98,8	24,8	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	32,8	98,5	45,5	136,6	30,9	92,8	31,9	95,8	33,3	100,0
Počet pracovníků hudebních souborů (přepočtený stav)	1 030,4	93,2	1 033,4	93,4	1 021,9	92,4	1 077,9	97,5	1 106,1	100,0
z toho uměleckých pracovníků	856,5	94,6	854,9	94,5	852,2	94,2	887,0	98,0	905,0	100,0
Počet výpomocí	1 321	64,9	1 309	64,3	1 469	72,1	1 863	91,5	2 037	100,0
Vybrané vstupné na koncerty ve vlastní režii ¹⁾	65 736,0	130,6	77 510,8	154,0	48 535,5	96,4	56 750,0	112,7	50 345,1	100,0

1) = vybrané vstupné (v tisících Kč) na koncerty ve vlastní režii pouze za státní hudební tělesa.

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA č. 83/90 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHLESEM

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet hudebních souborů	25	192,3	20	153,8	22	169,2	14	107,7	13	100,0	
Počet hudebních těles v nich	28	200,0	28	200,0	33	235,7	19	135,7	14	100,0	
Počet koncertů celkem ¹⁾	1010	176,0	878	153,0	932	162,4	592	103,1	574	100,0	
v tom	orchestru	205	539,5	228	600,0	178	468,4	43	113,2	38	100,0
	orchestru se sborem	12	200,0	62	1033,3	19	316,7	18	300,0	6	100,0
	orchestru se sólistou	369	186,4	308	155,6	339	171,2	271	136,9	198	100,0
	orchestru se sborem a sólistou	85	531,3	78	487,5	71	443,8	112	700,0	16	100,0
	orchestru s komorním souborem	10	76,9	15	115,4	13	100,0	²⁾	-	²⁾	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	76	96,2	3	3,8	67	84,8	-	-	79	100,0
	sboru a capella	4	57,1	6	85,7	17	242,9	5	71,4	7	100,0
	sólistů (recitály)	5	500,0	8	800,0	-	-	3	300,0	1	100,0
	komorních souborů	209	267,9	131	167,9	183	234,6	100	128,2	78	100,0
	ostatních	35	109,4	39	121,9	45	140,6	40	125,0	32	100,0
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	414	197,1	403	191,9	377	179,5	290	138,1	210	100,0	
v tom	abonentní	189	151,2	197	157,6	167	133,6	145	116,0	125	100,0
	školní	93	238,5	76	194,9	93	238,5	56	143,6	39	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	15	150,0	35	350,0	65	650,0	20	200,0	10	100,0
	kolonádní apod.	1	3,0	33	100,0	-	-	-	-	-	-
	ostatní	116	322,2	62	172,2	52	144,4	69	191,7	36	100,0
Koncerty spolupořádané	25	357,1	13	185,7	12	171,4	-	-	7	100,0	
Veřejné generální zkoušky	40	444,4	35	388,9	41	455,6	34	377,8	9	100,0	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	18	360,0	22	440,0	27	540,0	11	220,0	5	100,0	
v tom	abonentní	7	700,0	11	1100,0	13	1300,0	-	-	1	100,0
	školní	8	400,0	-	-	8	400,0	10	500,0	2	100,0
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	-	-	4	66,7	6	100,0	-	-	-	-
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ostatní	3	150,0	7	350,0	-	-	1	50,0	2	100,0
Koncerty spolupořádané	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Veřejné generální zkoušky (koncerty pro jiné pořadatele)	48	141,2	3	8,8	-	-	34	100,0	-	-	
Počet koncertů v zahraničí ¹⁾	154	116,7	117	88,6	144	109,1	102	77,3	132	100,0	

²⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA Č. 83/980 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI A ČESKÝM ROZHŁASEM

Pokračování

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	145 240	200,9	114 141	157,9	126 990	175,6	77 862	107,7	72 309	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	78,4	101,0	80,8	104,1	81,9	105,5	82,9	106,8	77,6	100,0
Počet hostujících dirigentů	239	166,0	257	178,5	235	163,2	146	101,4	144	100,0
Počet hostujících umělců – sólistů	521	178,4	492	168,5	578	197,9	339	116,1	292	100,0
Počet hostujících uměleckých těles	85	188,9	109	242,2	95	211,1	43	95,6	45	100,0
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	592	181,6	701	215,0	561	172,1	300	92,0	326	100,0
Počet hudebních nahrávek	238	233,3	171	167,6	113	110,8	102	100,0	102	100,0
Počet předplatitelů – fyzických osob	6 930	143,4	6 129	126,8	6 334	131,1	4 125	85,4	4 832	100,0
Počet prodaných abonentních vstupenek	8 179	135,1	7 386	122,0	9 389	155,0	12 712	209,9	6 056	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	775	159,8	599	123,5	632	130,3	456	94,0	485	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	32,2	113,0	27,4	96,1	28,7	100,7	29,8	104,6	28,5	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	40,4	154,2	39,9	152,3	43,7	166,8	35,5	135,5	26,2	100,0
Počet výpomocí	1 739	124,1	1 950	139,2	1 383	98,7	985	70,3	1 401	100,0

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet hudebních souborů	8	200,00	8	200,00	11	275,00	4	100,00	4	100,00	
Počet hudebních těles v nich	8	200,00	11	275,00	14	350,00	4	100,00	4	100,00	
Počet koncertů celkem *)	234	220,75	267	251,89	360	339,62	95	89,62	106	100,00	
v tom	orchestru	20	44,44	31	68,89	216	480,00	44	97,78	45	100,00
	orchestru se sborem	3	150,00	11	550,00	4	200,00	3	150,00	2	100,00
	orchestru se sólistou	109	191,23	85	149,12	85	149,12	43	75,44	57	100,00
	orchestru se sborem a sólistou	1	50,00	54	2 700,00	4	200,00	5	250,00	2	100,00
	orchestru s komorním souborem	-	-	-	-	-	-	2)	-	2)	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	sboru a capella	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	sólistů (recitály)	-	-	1	100,00	-	-	-	-	-	-
	komorních souborů	98	192,16	7	13,73	51	100,00	-	-	-	-
ostatních	3	3,85	78	100,00	-	-	-	-	-	-	
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii	109	726,67	98	653,33	78	520,00	15	100,00	15	100,00	
v tom	abonentní	16	106,67	31	206,67	32	213,33	15	100,00	15	100,00
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	41	2 050,00	-	-	2	100,00	-	-	-	
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	ostatní	52	118,18	67	152,27	44	100,00	-	-	-	
Koncerty spolupřátané	-	-	5	500,00	1	100,00	-	-	-	-	
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
v tom	abonentní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	školní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	kolonádní apod.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	ostatní	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Koncerty spolupřátané	-	-	-	-	-	-	1	100,00	-	-	
Veřejné generální zkoušky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Počet koncertů v zahraničí *)	30	52,63	56	98,25	84	147,37	53	92,98	57	100,00	

2) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

HUDEBNÍ SOUBORY ŽŘIZOVANÉ PODNIKATELI A PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY

Pokračování

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	5 151	109,36	17 043	361,85	15 062	319,79	4 504	95,63	4 710	100,00
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	74,0	110,61	70,7	105,68	88,0	131,54	64,0	95,67	66,9	100,00
Počet hostujících dirigentů	10	111,11	69	766,67	27	300,00	14	155,56	9	100,00
Počet hostujících umělců - sólistů	42	135,48	91	293,55	78	251,61	36	116,13	31	100,00
Počet hostujících uměleckých těles	-	-	9	900,00	10	1 000,00	1	100,00	-	-
Počet programů nastudovaných vykazujícím hudebním tělesem	73	87,95	93	112,05	69	83,13	72	86,75	83	100,00
Počet hudebních nahrávek	9	225,00	9	225,00	81	2 025,00	8	200,00	4	100,00
Počet předplatitelů - fyzických osob	311	56,96	431	78,94	582	106,59	523	95,79	546	100,00
Počet prodaných abonentních vstupenek	840	153,85	431	78,94	612	112,09	1 942	355,68	546	100,00
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	151	196,10	189	245,45	321	416,88	64	83,12	77	100,00
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	28,9	129,60	26,6	119,28	27,3	122,42	20,5	91,93	22,3	100,00
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	25,2	242,31	28,1	270,19	17,8	171,15	7,8	75,00	10,4	100,00
Počet výpomocí	54	2 700,00	-	-	20	1 000,00	2	100,00	2	100,00

VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2013

CELKEM

		Hudební soubory 2013			
		celkem	zřizované MK, kraji obcemi a městy	zřizované občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet hudebních souborů		44	11	25	8
Počet hudebních těles v nich		67	31	28	8
Počet koncertů celkem		2 739	1 495	1 010	234
v tom	orchestru	419	194	205	20
	orchestru se sborem	105	90	12	3
	orchestru se sólistou	1 041	563	369	109
	orchestru se sborem a sólistou	197	111	85	1
	orchestru s komorním souborem	36	26	10	-
	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	83	7	76	-
	sboru a capella	27	23	4	-
	sólistů (recitály)	61	56	5	-
	komorních souborů	582	275	209	98
	ostatních	188	150	35	3
Z celkového počtu koncertů koncerty ve vlastní režii		1 335	812	414	109
v tom	abonentní	592	387	189	16
	školní	288	195	93	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	139	83	15	41
	kolonádní apod.	37	36	1	-
	ostatní	279	111	116	52
Koncerty spolupořádané		121	96	25	-
Veřejné generální zkoušky		101	61	40	-
Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety		204	186	18	-
v tom	jednotlivé	99	92	7	-
	školní	37	29	8	-
	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	10	10	-	-
	kolonádní apod.	12	12	-	-
	ostatní	46	43	3	-
Koncerty spolupořádané		64	64	-	-
Veřejné generální zkoušky		48	-	48	-
Počet koncertů v zahraničí		364	180	154	30
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		455 096	304 705	145 240	5 151
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		77,1	76,5	78,4	74,0

POŘADÍ PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Konvergence, Buštěhrad
JAZZ SIDE, Brno
Český filharmonický sbor Brno
Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Praha
Hudba Hradní stráže a Policie ČR, Praha
Musica Poetica, Brno
Virtuosi Pragenses, Praha
Collegium Marianum – Týnská škola, Praha
Stamicovo kvarteto, Praha
Pražský komorní orchestr, Praha
Pražákovo kvarteto, Praha

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

	2013 celkem	v tom										2012 celkem
		orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů	ostatních	
1. Česká filharmonie, Praha	199	18	-	62	18	-	-	-	3	45	53	166
2. Moravská filharmonie Olomouc	176	6	3	57	15	18	7	1	11	56	2	x
3. x												
4. Filharmonie Brno	166	28	1	66	20	5	-	2	9	12	23	102
5. - 6. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	143	15	2	41	15	3	-	-	8	59	-	152
5. - 6. Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	143	10	-	50	9	-	-	8	15	4	47	151
7. Karlovarský symfonický orchestr, Karlovy Vary	125	56	1	55	2	-	-	4	-	7	-	108
8. Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	102	18	-	55	13	7	1	-	1	5	2	110
9. Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	100	50	-	46	4	-	-	-	-	-	-	89
10. PKF - Prague Philharmonia, Praha	98	19	-	49	6	-	-	-	-	10	14	101
11. Severočeská filharmonie Teplice	97	8	1	52	19	-	-	-	8	9	-	101
12. Janáčkova filharmonie Ostrava	96	29	1	53	3	-	-	1	2	4	3	110
13. Filharmonie Hradec Králové, Hradec Králové	95	10	2	59	10	2	-	-	-	12	-	108
14. Komorní filharmonie Pardubice	94	19	1	51	4	-	-	-	-	17	2	102
15. Pražský filharmonický sbor, Praha	87	-	80	-	-	-	-	7	-	-	-	69
16. x												
17. Plzeňská filharmonie, Plzeň	72	16	-	43	4	1	-	-	-	8	-	64
18. x												
19. x												
20. Bohemian Symphony Orchestra Prague, Praha	42	3	2	37	-	-	-	-	-	-	-	x
21. Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	41	-	-	5	22	-	-	-	-	11	3	37
22. Český národní symfonický orchestr, Praha	36	20	-	2	14	-	-	-	-	-	-	68
23. Apollon Quartet, Praha	33	-	-	-	-	-	-	-	-	33	-	30
24. - 25. Ensemble Damian, Olomouc-Povel	32	-	-	-	3	-	-	-	-	29	-	x
24. - 25. Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	32	5	3	4	-	-	-	-	4	-	16	31
26. Talichova komorní filharmonie, Praha	31	4	-	21	-	-	-	-	-	6	-	x

X = hudební soubor využil v roce 2013 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

CELKEM

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

POKRAČOVÁNÍ		2013 celkem	v tom									2012 celkem	
			orchestru	orchestru se sborem	orchestru se sólistou	orchestru se sborem a sólistou	orchestr s komorním souborem	sboru s orchestrem nebo jiným doprovodem	sboru a capella	sólistů (recitály)	komorních souborů		ostatních
27.	Komorní orchestr Berg, Praha	29	2	-	5	-	-	-	-	-	22	-	24
28.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	22	-	-	-	-	-	-	-	-	22	-	x
29. - 30.	Česká komorní filharmonie, Řitka	20	-	-	-	-	-	-	-	-	20	-	x
29. - 30.	x												
31.	x												
32.	x												
33.	Dechové kvinteto Academia, Jesenice	12	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-	x
34.	České noneto, Praha	11	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	9
35.	x												
36. - 37.	x												
36. - 37.	x												
38.	Moens, Únětice	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	4
39.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	x

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

1.	x												
2.	Gustav Brom Big Band, Brno-Židenice	46	46	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x
3.	Orchestr Václava Hübše, Praha	43	-	-	43	-	-	-	-	-	-	-	x
4.	Brněnský orchestr lidových nástrojů, Brno	34	14	3	12	5	-	-	-	-	-	-	-
5.	Pražský Big Band, Jiloviště	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14

X = hudební soubor využil v roce 2013 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

Koncertы uspořádané ve vlastní režii v roce																	
2013																	
počet koncertů																	
celkem	v tom					spolupřádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety									2012 celkem
	abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní			celkem	v tom					spolupřádané	veřejné generální zkoušky		
									abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní				
1. Česká filharmonie, Praha	156	79	38	16	-	23	6	8	26	26	-	-	-	-	6	-	146
2. Filharmonie Brno	119	57	23	-	-	39	-	-	48	17	-	-	-	31	-	-	77
3. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	117	74	32	5	-	6	2	6	65	34	27	4	-	-	-	-	116
4. Karlovarský symfonický orchestr, Karlovy Vary	95	34	14	11	36	-	3	11	12	-	-	-	12	-	-	-	99
5. Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	72	41	6	18	-	7	50	-	23	15	-	5	-	3	47	-	81
6. Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	71	26	28	1	-	16	1	-	9	2	6	-	-	1	-	-	64
7. Filharmonie Hradec Králové, Hradec Králové	65	24	16	-	-	25	-	3	6	3	2	-	-	1	-	-	70
8. Moravská filharmonie Olomouc	63	20	22	4	-	17	14	11	11	-	2	-	-	9	11	-	x
9. Komorní filharmonie Pardubice	62	29	26	7	-	-	4	-	1	-	-	1	-	-	-	-	74
10. PKF - Prague Philharmonia, Praha	58	33	11	6	1	7	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	51
11. Janáčkova filharmonie Ostrava	52	34	7	11	-	-	13	25	-	-	-	-	-	-	-	-	65
12. - 13. Severočeská filharmonie Teplice	50	15	8	11	-	16	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	58
12. - 13. x																	
14. Plzeňská filharmonie, Plzeň	46	18	18	2	-	8	7	17	-	-	-	-	-	-	-	-	34
15. Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	43	10	2	-	-	31	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	67
16. Bohemian Symphony Orchestra Prague, Praha	38	-	-	36	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x
17. Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	27	11	16	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27
18. - 19. x																	
18. - 19. Talichova komorní filharmonie, Praha	19	9	1	2	-	7	1	10	-	-	-	-	-	-	-	-	x
20. x																	
21. Ensemble Damian, Olomouc-Povel	15	-	-	-	-	15	3	-	1	-	-	-	-	1	-	-	x
22. x																	
23. - 24. Komorní orchestr Berg, Praha	12	8	1	-	-	3	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	11
23. - 24. Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	12	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9
25. x																	
26. Pražský filharmonický sbor, Praha	7	-	4	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ USPOŘÁDANÝCH VE VLASTNÍ REŽII

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

Koncertы uspořádané ve vlastní režii v roce

		2013																2012 celkem		
		počet koncertů																		
celkem	v tom	v tom					spolupřádaných	veřejných generálních zkoušek	z toho koncertů provedených hostujícími interprety											
		abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní			celkem	v tom					spolupřádané	veřejné generální zkoušky				
		abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní						abonentní	školní	charitativní, benefiční, příležitostné, mimořádné	kolonádní apod.	ostatní	spolupřádané	veřejné generální zkoušky		
27. - 28.	Český národní symfonický orchestr, Praha	6	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24
27. - 28.	x																			
29. - 30.	x																			
29. - 30.	Česká komorní filharmonie, Řitka	5	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x
31.	x																			
32.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii																				

POKRAČOVÁNÍ

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

1.	x																			
2.	Orchestr Václava Hübše, Praha	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Ostatní hudební soubory nepořádaly koncerty ve vlastní režii																				

X = hudební soubor využil v roce 2013 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NÁVŠTĚVNÍKŮ NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2013	2012
1.	Česká filharmonie, Praha	86 753	84 780
2.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	56 310	52 242
3.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	41 725	36 951
4.	Filharmonie Brno	39 653	35 836
5.	Filharmonie Hradec Králové	26 909	26 493
6.	Janáčkova filharmonie Ostrava	23 739	23 133
7.	Komorní filharmonie Pardubice	22 345	21 659
8.	Moravská filharmonie Olomouc	21 338	x
9.	Karlovarský symfonický orchestr, Karlovy Vary	20 439	20 847
10.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	18 537	-
11.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	17 065	19 430
12.	Plzeňská filharmonie, Plzeň	16 000	15 000
13.	x		
14.	Severočeská filharmonie Teplice	13 563	14 500
15.	Český národní symfonický orchestr, Praha	5 368	14 840
16.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	3 921	2 958
17.	Talichova komorní filharmonie, Praha	3 500	x
18.	x		
19.	x		
20. - 21.	x		
20. - 21.	Ensemble Damian, Olomouc-Povel	2 500	x
22.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	2 180	3 238
23.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	1 400	1 441
24.	x		
25.	Pražský filharmonický sbor, Praha	1 000	420

pokračování

		v roce	
		2013	2012
26.	Česká komorní filharmonie, Řitka	500	x
27.	x		
28.	x		
29.	x		
Ostatní hudební soubory neuvědly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii.			

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2013	2012
1.	x		
2.	x		
3.	Orchestr Václava Hübše	250	230
Ostatní hudební soubory neuvědly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii.			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ V ZAHRANIČÍ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2013	2012
1.	Pražský filharmonický sbor, Praha	47	36
2. - 3.	x		
2. - 3.	Moravská filharmonie Olomouc, Olomouc	30	x
4. - 5.	Česká filharmonie, Praha	29	6
4. - 5.	Filharmonie Brno	29	8
6.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	25	26
7.	x		
8. - 9.	Česká komorní filharmonie, Řitka	15	x
8. - 9.	Český národní symfonický orchestr, Praha	15	25
10.	Plzeňská filharmonie, Plzeň	14	9
11. - 12.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	12	19
11. - 12.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	12	18
13.	České noneto, Praha	11	8
14.	Severočeská filharmonie Teplice	9	12
15. - 17.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	8	8
15. - 17.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	8	3
15. - 17.	x		
18.	Janáčkova filharmonie Ostrava	5	21
19. - 22.	Talichova komorní filharmonie, Praha	4	x
19. - 22.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	4	1
19. - 22.	Komorní filharmonie Pardubice	4	-
19. - 22.	x		

		v roce	
		2013	2012
pokračování			
23. - 24.	Karlovarský symfonický orchestr, Karlovy Vary	3	2
23. - 24.	x		
25.	Ensemble Damian, Olomouc-Povel	2	x
26. - 27.	Filharmonie Hradec Králové	1	6
26. - 27.	Komorní orchestr Berg, Praha	1	-
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

x = hudební soubor využil v roce 2013 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2013	2012
1.	Gustav Brom Big Band, Brno	6	2
2.	x		
3. - 5.	Pražský Big Band, Jíloviště	2	-
3. - 5.	x		
3. - 5.	Orchestr Václava Hybše, Praha	2	-
Ostatní hudební soubory neměly koncerty v zahraničí			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA NÁVŠTĚVNOSTI NA KONCERTECH VE VLASTNÍ REŽII

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2013	2012
1. - 3.	Česká komorní filharmonie, Řitka	100,0	x
1. - 3.	x		
1. - 3.	x		
4.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	99,4	97,9
5.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	93,3	79,0
6.	Komorní filharmonie Pardubice	90,3	85
7.	Karlovarský symfonický orchestr, Karlovy Vary	90,0	88,0
8.	Plzeňská filharmonie, Plzeň	88,9	88,2
9.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	87,6	-
10.	x		
11.	Filharmonie Hradec Králové	86,0	87,6
12.	x		
13.	Ensemble Damian, Olomouc-Povel	83,3	x
14.	x		
15.	Janáčkova filharmonie Ostrava	77,5	56,1
16.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	77,2	80,0
17.	Moravská filharmonie Olomouc	76,9	x
18.	Český národní symfonický orchestr, Praha	75,2	70,0
19.	Česká filharmonie, Praha	74,6	76,3
20.	Filharmonie Brno, Brno	72,2	80,0
21.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	70,7	66,0
22.	x		

pokračování

		v roce	
		2013	2012
23.	Severočeská filharmonie Teplice	67,8	79,2
24.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	63,4	88,5
25.	Talichova komorní filharmonie, Praha	61,1	x
26.	x		
27.	Pražský filharmonický sbor, Praha	46,7	84,0
28.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	28,1	26,9
Ostatní hudební soubory neuvedly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii.			

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2013	2012
1.	x		
2.	x		
3.	Orchestr Václava Hübše, Praha	83,3	76,7
Ostatní hudební soubory neuvedly počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii.			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU NAHRÁVEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorních soubory a pěvecké sbory

		v roce	
		2013	2012
1.	Česká filharmonie, Praha	35	26
2.	x		
3.	Moravská filharmonie Olomouc	27	x
4.	Filharmonie Hradec Králové	16	7
5. - 6.	x		
5. - 6.	x		
7.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	12	x
8. - 9.	Filharmonie Brno	11	9
8. - 9.	Plzeňská filharmonie, Plzeň	11	9
10. - 11.	Janáčkova filharmonie Ostrava	10	7
10. - 11.	Karlovarský symfonický orchestr, Karlovy Vary	10	-
12.	Pražský filharmonický sbor, Praha	9	14
13. - 15.	Apollon Quartet, Praha	8	2
13. - 15.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	8	7
13. - 15.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	8	2
16.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	6	-
17. - 18.	Komorní orchestr Berg, Praha	5	3
17. - 18.	x		
19. - 20.	Ensemble Damian, Olomouc-Povel	4	x
19. - 20.	x		
21. - 22.	x		
21. - 22.	Severočeská filharmonie Teplice	3	3

		v roce	
		2013	2012
pokračování			
23. - 25.	Bohemian Symphony Orchestra Prague, Praha	2	x
23. - 25.	Český národní symfonický orchestr, Praha	2	3
23. - 25.	Talichova komorní filharmonie, Praha	2	x
26. - 29.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	1	3
26. - 29.	Komorní filharmonie Pardubice	1	5
26. - 29.	x		
26. - 29.	x		
Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky			

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2013	2012
1.	Brněnský orchestr lidových nástrojů, Brno	85	x
2. - 3.	Gustav Brom Big Band, Brno	15	12
2. - 3.	x		
4.	x		
Ostatní hudební soubory neměly hudební nahrávky			

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU PRODANÝCH ABONENTNÍCH VSTUPENEK

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

Ostatní profesionální hudební tělesa

(kromě souborů klasické hudby)

		v roce	
		2013	2012
1.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	15 417	14 311
2.	Janáčkova filharmonie Ostrava	8 928	8 470
3.	Česká filharmonie, Praha	4 828	4 452
4.	Filharmonie Brno, Brno	4 610	4 772
5.	Filharmonie Hradec Králové	2 885	2 756
6.	Moravská filharmonie Olomouc	2 106	x
7.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	1 642	1 841
8.	Komorní filharmonie Pardubice	1 472	1 449
9.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	1 459	2 446
10.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	1 384	-
11.	Severočeská filharmonie Teplice	1 259	913
12.	x		
13.	Plzeňská filharmonie, Plzeň	720	691
14.	x		
15.	Český národní symfonický orchestr, Praha	419	419
16.	x		
17.	x		
18.	Karlovarský symfonický orchestr, Karlovy Vary	224	240
19.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	210	228
20.	Talichova komorní filharmonie, Praha	77	x
21.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	42	43
22.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	3	10
Ostatní hudební soubory nemají předplatitele			

Hudební soubory nemají předplatitele v roce 2013

x = hudební soubor využil v roce 2011 práva ochranu individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

POŘADÍ HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE PROCENTA SKLADEB ČESKÝCH SKLADATELŮ NA REPERTOÁRU

Z TOHO PROCENTO CHRÁNĚNÉ TVORBY ČESKÝCH SKLADATELŮ

(pro porovnání je uveden i rok předcházející)

Profesionální symfonické a komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory

		v roce			
		2013		2012	
		celkem	%	celkem	%
1.	Moens, Únětice	100,0	100,0	71,4	100,0
2.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	83,3	20,0	x	x
3.	Ensemble Damian, Olomouc-Povel	76,2	12,5	x	x
4.	x				
5.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	71,4	-	26,7	-
6.	Apollon Quartet, Praha	69,6	12,5	70,6	16,7
7.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	57,1	-	42,1	8,3
8.	x				
9.	Česká filharmonie, Praha	53,8	4,3	38,7	17,1
10.	x				
11.	x				
12.	Komorní filharmonie Pardubice	40,1	44,9	34,8	68,6
13.	Český národní symfonický orchestr, Praha	38,0	-	20,0	63,6
14.	Filharmonie Brno	37,8	33,9	34,3	100,0
15.	x				
16. - 17.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	33,3	-	x	x
16. - 17.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	33,3	27,1	33,3	26,3
18.	Komorní orchestr Berg, Praha	32,4	100,0	39,4	100,0
19.	Talichova komorní filharmonie, Praha	31,7	53,1	x	x
20.	Karlovarský symfonický orchestr, Karlovy Vary	30,8	31,3	15,5	73,9
21.	Filharmonie Hradec Králové	30,5	28,3	19,2	26,8
22.	x				
23.	x				
24.	České noneto, Praha	27,8	20,0	23,1	66,7
25.	Moravská filharmonie Olomouc	25,3	45,8	x	x

		v roce			
		2013		2012	
		celkem	%	celkem	%
26.	Janáčkova filharmonie Ostrava	25,1	32,8	5,8	30,8
27.	Plzeňská filharmonie, Plzeň	23,9	50,0	27,6	69,0
28.	Česká komorní filharmonie, Řitka	21,4	-	x	x
29.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	20,9	20,8	38,6	36,2
30.	Pražský filharmonický sbor, Praha	18,3	22,7	20,9	14,3
31.	Dechové kvinteto Academia, Jesenice	17,5	28,6	x	x
32.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	16,3	58,8	10,5	78,1
33.	Severočeská filharmonie Teplice	16,1	8,8	13,3	30,8
34.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	10,7	26,3	23,1	32,4
35.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	10,5	8,6	14,0	-
36.	Bohemian Symphony Orchestra Prague, Praha	3,6	50,0	x	x
37.	x				
38.	x				
39.	x				

Ostatní hudební soubory neposkytly v roce 2013 údaje o počtu skladeb

x = hudební soubor využil v roce 2013 práva ochrany individuálních dat a nedal souhlas se zveřejněním údajů.

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2013

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonentních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	Česká filharmonie, Praha	199	156	26	86 753	74,6	29	35	4 828	53,8	4,3
2.	Moravská filharmonie Olomouc	176	63	11	21 338	76,9	30	27	2 106	25,3	45,8
3.	x										
4.	Filharmonie Brno	166	119	48	39 653	72,2	29	11	4 610	37,8	33,9
5. - 6.	Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Praha	143	117	65	56 310	70,7	12	-	15 417	20,9	20,8
5. - 6.	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice	143	72	23	17 065	99,4	8	1	1 642	10,7	26,3
7.	Karlovarský symfonický orchestr, Karlovy Vary	125	95	12	20 439	90,0	3	10	224	30,8	31,3
8.	Filharmonie Bohuslava Martinů, Zlín	102	71	9	41 725	77,2	12	8	1 459	33,3	27,1
9.	Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně	100	43	-	3 921	28,1	4	-	210	10,5	8,6
10.	PKF - Prague Philharmonia, Praha	98	58	-	18 537	87,6	25	6	1 384	16,3	58,8
11.	Severočeská filharmonie Teplice	97	50	-	13 563	67,8	9	3	1 259	16,1	8,8
12.	Janáčkova filharmonie Ostrava	96	52	-	23 739	77,5	5	10	8 928	25,1	32,8
13.	Filharmonie Hradec Králové	95	65	6	26 909	86,0	1	16	2 885	30,5	28,3
14.	Komorní filharmonie Pardubice	94	62	1	22 345	90,3	4	1	1 472	40,1	44,9
15.	Pražský filharmonický sbor, Praha	87	7	-	1 000	46,7	47	9	-	18,3	22,7
16.	x										
17.	Plzeňská filharmonie, Plzeň	72	46	-	16 000	88,9	14	11	720	23,9	50,0
18.	x										
19.	x										
20.	Gustav Brom Big Band, Brno	46	-	-	-	-	6	15	-	20,0	-
21.	Orchestr Václava Hybše, Praha	43	1	-	250	83,3	2	-	-	32,6	-
22.	Bohemian Symphony Orchestra Prague, Praha	42	38	-	-	-	-	2	-	3,6	50,0
23.	Musica Florea, Pakoměřice - Bořanovice	41	12	-	1 400	93,3	8	8	3	71,4	-
24.	Český národní symfonický orchestr, Praha	36	6	-	5 368	75,2	15	2	419	38,0	-
25.	Brněnský orchestr lidových nástrojů, Brno	34	-	-	-	-	-	85	-	72,5	100,0
26.	Apollon Quartet, Praha	33	-	-	-	-	-	8	-	69,6	12,5
27. - 28.	Ensemble Damian, Olomouc-Povel	32	15	1	2 500	83,3	2	4	-	76,2	12,5

SROVNÁNÍ ČINNOSTI PROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2013

pokračování

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	Počet prodaných abonementních vstupenek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
27. - 28.	Filharmonie G. Mahlera, Jihlava	32	27	-	2 180	63,4	-	-	42	57,1	-
29.	Talichova komorní filharmonie, Praha	31	19	-	3 500	61,1	4	2	77	31,7	53,1
30. - 31.	x										
30. - 31.	Komorní orchestr Berg, Praha	29	12	-	-	-	1	5	-	32,4	100,0
32.	Pražské dechové kvinteto (Miloš Wichterle), Praha	22	-	-	-	-	-	12	-	83,3	20,0
33. - 34.	x										
33. - 34.	Česká komorní filharmonie, Řitka	20	5	-	500	100,0	15	-	-	21,4	-
35.	x										
36.	Pražský Big Band, Jíloviště	15	-	-	-	-	2	-	-	100,0	100,0
37.	x										
38.	Dechové kvinteto Academia, Jesenice	12	-	-	-	-	-	-	-	17,5	28,6
39.	České noneto, Praha	11	-	-	-	-	11	-	-	27,8	20,0
40.	x										
41. - 42.	x										
41. - 42.	x										
43.	Moens, Únětice	2	-	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
44.	Československý komorní orchestr Praha, Jesenice	1	1	-	-	-	-	-	-	33,3	-

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2013

Republika celkem

	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	159	102,6	155	100,0	
Počet hudebních těles v nich	219	94,0	233	100,0	
Počet koncertů celkem	2 900	86,7	3 344	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	478	73,8	648	100,0
	Koncerty spolupořádané	220	85,3	258	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	2 040	94,1	2 169	100,0
	koncerty v zahraničí	162	60,2	269	100,0
Počet hostujících umělců	650	69,7	933	100,0	
Počet studiových nahrávek	58	59,8	97	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	142	120,3	118	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	8 150	59,5	13 690	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	54,4	75,5	72,1	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	29,2	124,8	23,4	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	35 432	118,8	29 815	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	77,0	105,0	73,3	100,0	

Hudební soubory neprofesionální zřizované MK, dalšími orgány státní správy, obcemi a městy

	2013	%	2012	%	
Počet hudebních souborů	25	100,0	25	100,0	
Počet hudebních těles v nich	81	84,4	96	100,0	
Počet koncertů celkem	476	61,3	777	100,0	
v tom	koncerty ve vlastní režii	177	47,8	370	100,0
	Koncerty spolupořádané	51	64,6	79	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	217	75,6	287	100,0
	koncerty v zahraničí	31	75,6	41	100,0
Počet hostujících umělců	54	33,3	162	100,0	
Počet studiových nahrávek	15	136,4	11	100,0	
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče	26	260,0	10	100,0	
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru	766	79,1	968	100,0	
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru	52,3	118,3	44,2	100,0	
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů	36,8	170,4	21,6	100,0	
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	4 336	83,9	5 170	100,0	
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	70,4	88,7	79,4	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORECH V ROCE 2013

Hudební soubory neprofesionální zřizované občanskými sdruženími dle zákona č. 83/980 Sb., obecně prospěšnými společnostmi a Českým rozhlasem, i bez zřizovatele

		2013	%	2012	%
Počet hudebních souborů		108	97,3	111	100,0
Počet hudebních těles v nich		112	97,4	115	100,0
Počet koncertů celkem		1 818	88,9	2 046	100,0
v tom	koncerty ve vlastní režii	268	102,7	261	100,0
	Koncerty spolupořádané	135	85,4	158	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	1 314	90,2	1 457	100,0
	koncerty v zahraničí	101	59,4	170	100,0
Počet hostujících umělců		530	142,1	373	100,0
Počet studiových nahrávek		37	61,7	60	100,0
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče		44	57,1	77	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru		5 569	49,9	11 152	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru		64,5	84,3	76,5	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů		28,6	120,2	23,8	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		25 619	111,1	23 057	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		74,8	102,6	72,9	100,0

Hudební soubory neprofesionální zřizované podnikateli a podnikatelskými subjekty

		2013	%	2012	%
Počet hudebních souborů		26	136,8	19	100,0
Počet hudebních těles v nich		26	118,2	22	100,0
Počet koncertů celkem		606	116,3	521	100,0
v tom	koncerty ve vlastní režii	33	194,1	17	100,0
	Koncerty spolupořádané	34	161,9	21	100,0
	koncerty pro jiné pořadatele v ČR	509	119,8	425	100,0
	koncerty v zahraničí	30	51,7	58	100,0
Počet hostujících umělců		66	16,6	398	100,0
Počet studiových nahrávek		6	23,1	26	100,0
Počet hudebních nahrávek na zvukové a zvukově obrazové nosiče		72	232,3	31	100,0
Celkový počet skladeb českých skladatelů na repertoáru		1 815	115,6	1 570	100,0
Procento skladeb českých skladatelů na repertoáru		37,2	52,3	71,1	100,0
z toho procento chráněné tvorby českých skladatelů		27,6	130,2	21,2	100,0
Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii		5 477	344,9	1 588	100,0
Procento návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii		98,0	155,6	63,0	100,0

POŘADÍ NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH SOUBORŮ PODLE POČTU KONCERTŮ

Následující hudební tělesa nedala souhlas ke zveřejnění individuálních údajů a využila práva na ochranu individuálních dat, která je zaručena zákonem č. 89/95 Sb. ve znění pozdějších předpisů. V uvedeném pořadí jsou označena x.

Swing Band Tábor
Základní umělecká škola Kynšperk nad Ohří
Společnost pro symfonickou a komorní hudbu ve Frýdku-Místku
Lidová muzika z Chrástu
Dechová hudba Blučiňáci, Židlochovice
Kapela historických nástrojů pro lidovou hudbu RukyNaDudy, Kozlovice
PSMU, Brno
Budvarka, České Budějovice
Karlovarský pěvecký sbor, Karlovy Vary
PSSU Opava
Foerstrovo komorní pěvecké sdružení, Praha
Velký dechový orchestr České Budějovice
Dambořanka, Dambořice
Janáčkův komorní orchestr, Havířov-Dolní Datyně
Sdružení šakvických muzikantů, Šakvice
Sdružení Dechová hudba Hradčovjanka, Hradčovice
Kučerovci - Jan Hromas, Polní Voděrady
Netolička, Netolice
Barocco sempre giovane, Pardubice
Hradišťan, Uherské Hradiště
Komorní orchestr Dvořákova kraje, Kralupy nad Vltavou
Cimbálová muzika Stanislava Gabriela, Kudlovice
Chrudimská Komorní Filharmonie
Jindřichohradecký symfonický orchestr, Jindřichův Hradec
Topolanka, Topolná
Český rozhlas - Dětský pěvecký sbor, Praha
Best I.A, Praha
Dechový orchestr KS Lovoš, Lovosice
Metropolitan Jazz Band, Praha
Mladá dudácká muzika, Strakonice
Tůfaranka, Rakvice
Elthin, Plzeň

Dechová hudba Táboranka Košťálov
Cimbálová muzika Důbrava, Dubňany
Základní umělecká škola Fryderyka Chopina, Mariánské Lázně
Vitamín, Žalhostice
Akademické Pěvecké Sdružení Moravan, Brno
Tomgrass, Praha - Uhřetěves
Krajanka, Praha
Hudební skupina Tamdem, Protivanov
Kladenský symfonický orchestr, Kladno
Sdružení přátel souboru Soláň, Rožnov pod Radhoštěm
Dechový orchestr mladých Roudnice nad Labem
Lidová muzika Frgál, Olomouc
Občanské sdružení Kokosy, Kolín
Dechová hudba Dubňanka, Dolní Dubňany
Jihočeská Vlachovka, Týn nad Vltavou
Kühnův dětský sbor, Praha
Dechový orchestr Pralinka Praha
Plzeňské orchestrální sdružení, Plzeň
ZUŠ Vladimíra Ambrose Prostějov
Májovák, dechový orchestr, Karviná - Mizerov
Městská hudba F. Kmocha Kolín
Kosmopolitní občanské sdružení hudebníků, Kašava
Kyjovský komorní orchestr, Brankovice
Byzantion - Collegium musicae slavicae Praha
Podkrkonošský symfonický orchestr, Semily
Karavana swingers band, Sušice
Pěvecký sbor Svatobor, Sušice
Dechová hudba Solovačka, Sušice
Sdružení dechová hudba Zlaňanka, Kobylnice
Jiří Bouchal - Brass Band Šohaj, Česká Ves
Old Timers Jazz Band, Praha

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2013

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
1.	Babouci-nejstarší jihočeská dechovka, Lišov	137	-	-	-	-	-	2	3,3	100,0
2.	Základní umělecká škola, Letovice	106	56	-	-	-	13	15	60,0	100,0
3.	Mistříňanka, Svatobořice-Mistřín	76	-	-	-	-	5	2	82,7	-
4.	x									
5.	x									
6.	x									
7.	x									
8.	Stanley, Kopřivnice	60	-	-	-	-	2	-	5,0	-
9.	x									
10.	Dětský folklorní soubor Ostravička, Frydek-Místek	50	3	-	580	92,1	3	-	100,0	-
11.	x									
12.	Vysokoškolský umělecký soubor Pardubice	43	7	-	460	41,8	5	-	58,1	84,8
13.	Varmužova cimbálová muzika, Svatobořice-Mistřín	42	-	-	-	-	-	-	1,3	100,0
14.	x									
15. - 16.	Základní umělecká škola Louny	38	29	-	350	51,5	-	-	60,6	-
15. - 16.	ATLAS - myslivecká kapela, Horšice	38	7	-	166	83,0	2	-	75,0	100,0
17.	Skalanka, Švihov	37	-	-	-	-	-	-	89,3	95,5
18.	Pernštejnka, Pardubice	36	2	-	200	100,0	-	-	80,0	-
19. - 20.	x									
19. - 20.	Chodovarka, Chodová Planá	33	-	-	-	-	-	-	87,5	71,4
21. - 22.	DH Vlčnovjanka, Kunovice	32	-	-	-	-	-	-	85,1	-
21. - 22.	x									
23. - 24.	Bigband Vladislava Brože, Praha	30	-	-	-	-	-	-	19,8	-
23. - 24.	Vysočina, Humpolec	30	-	-	-	-	-	-	100,0	-
25. - 26.	Melodie Ledec nad Sázavou, Vilémovice	29	-	-	-	-	-	-	79,3	-
25. - 26.	Rangers - Plavci (Oskar Hahn Agency), Praha	29	-	-	-	-	-	-	13,8	100,0
27. - 28.	Harmonie 1872 Kolín	28	3	-	700	87,5	8	-	69,2	-
27. - 28.	x									
29. - 30.	x									
29. - 30.	Lounská třináctka - malý dechový orchestr, Louny	27	-	-	-	-	-	-	88,9	100,0

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2013

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
31. - 33.	x									
31. - 33.	x									
31. - 33.	Dechová hudba Straňanka, Strání	26	1	-	-	-	-	-	87,5	100,0
34. - 37.	x									
34. - 37.	Kapela pětatřicátého plzeňského pěšího pluku - FOLIGNO, Plzeň	25	4	-	-	-	-	-	44,8	92,3
34. - 37.	Kantoři, Nový Bydžov	25	1	-	200	100,0	-	-	-	-
34. - 37.	x									
38. - 40.	Dechový orchestr mladých ZUŠ Jeseník, Jeseník	24	3	-	-	-	12	-	52,4	4,5
38. - 40.	x									
38. - 40.	x									
41. - 42.	Peregrín, Praha	23	3	-	50	50,0	-	-	-	-
41. - 42.	x									
43. - 47.	x									
43. - 47.	Klaxon, Únanov	22	-	-	-	-	-	-	94,0	93,6
43. - 47.	Choceňanka, Choceň	22	3	-	-	-	-	-	93,3	100,0
43. - 47.	x									
43. - 47.	x									
48. - 49.	x									
48. - 49.	Šumavanka, Netolice	21	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
50. - 52.	x									
50. - 52.	x									
50. - 52.	Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská, Brno	20	11	-	1 550	100,0	2	1	29,4	-
53. - 54.	Dechová hudba Mikulovanka, Mikulov	19	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
53. - 54.	Dechová hudba Božejáci, Pelhřimov	19	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
55.	x									
56. - 61.	Big Band Zlín	17	13	-	1 155	44,4	-	-	22,0	-
56. - 61.	Dechový orchestr ZUŠ Vimperk	17	3	-	-	-	-	-	-	-
56. - 61.	Nektarka Strakonice	17	-	-	-	-	-	-	80,0	-
56. - 61.	Drops, Karviná	17	11	-	-	-	6	-	33,3	60,0
56. - 61.	x									

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2013

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
56. - 61.	Sdružení dechového orchestru mladých, Zlín	17	1	-	128	27,7	4	1	39,3	-
62. - 67.	x									
62. - 67.	x									
62. - 67.	x									
62. - 67.	Jihočeská dechová hudba Podhoranka, Trhové Sviny	16	-	-	-	-	-	-	100,0	-
62. - 67.	Emmauzský sbor a orchestr, Praha	16	3	-	526	92,3	-	4	30,0	-
62. - 67.	Horalka dechová hudba Kraslice	16	3	-	600	85,7	-	-	75,0	91,7
68. - 71.	Hudební sdružení Zlín	15	4	-	545	90,8	6	1	48,6	-
68. - 71.	Sdružení Pueri gaudentes Praha	15	1	-	-	-	-	-	-	-
68. - 71.	x									
68. - 71.	Dechový orchestr města Hradec Králové	15	-	-	-	-	2	-	64,3	55,6
72. - 78.	x									
72. - 78.	Kulturní dům Dolní Benešov, Dolní Benešov	14	3	-	500	100,0	-	-	60,0	25,0
72. - 78.	Pražská konzervatoř, Praha	14	13	-	-	-	1	-	16,7	50,0
72. - 78.	Bivojanka Spolku Bivoj, Jedovnice	14	4	-	400	100,0	-	-	90,0	66,7
72. - 78.	Kudrnáči, Rožmitál pod Třemšínem	14	-	-	-	-	-	-	100,0	-
72. - 78.	x									
72. - 78.	Kyzivátova D. H. Libáň	14	-	-	-	-	-	-	92,9	-
79. - 86.	x									
79. - 86.	x									
79. - 86.	Černovická dechovka, Křeč	13	6	-	101	100,0	-	1	100,0	-
79. - 86.	Litomyšlský symfonický orchestr, Litomyšl	13	1	-	90	100,0	-	-	41,7	-
79. - 86.	x									
79. - 86.	Modřelec, Praha	13	1	-	-	-	-	-	100,0	-
79. - 86.	Bojané, Dolní Bojanovice	13	-	-	-	-	-	-	100,0	100,0
79. - 86.	Pražský filmový orchestr, Praha	13	5	-	2 000	66,7	2	-	-	-
87. - 89.	Mužský pěvecký sbor Vítkovice, Ostrava-Vítkovice	12	4	-	-	-	1	1	75,0	46,7
87. - 89.	Sdružení přátel Junior orchestru ZUŠ B. Smetany v Plzni	12	2	-	-	-	3	-	54,5	83,3
87. - 89.	Městský dechový orchestr, Kopřivnice	12	-	-	-	-	1	-	50,0	-
90. - 94.	Dechová hudba Legrůtí, Velké Bílovice	11	11	-	-	-	-	-	75,0	100,0

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2013

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
90. - 94.	Laetitia - spolek pro vokální a komorní hudbu, Praha	11	-	-	-	-	-	-	3,1	-
90. - 94.	x									
90. - 94.	x									
90. - 94.	Swing band Agria, Kaplice	11	-	-	-	-	-	-	42,2	-
95. -102.	Dechová harmonie města Štětí	10	10	-	1 000	100,0	-	-	75,0	100,0
95. -102.	Dechový orchestr ZUŠ Úpice	10	2	-	-	-	3	-	53,3	-
95. -102.	x									
95. -102.	x									
95. -102.	x									
95. -102.	Cimbálová muzika VS Kašava, Zlín	10	4	-	-	-	-	-	12,5	-
95. -102.	x									
95. -102.	x									
103. -109.	Studentský dechový orchestr Žižkovská smršť, Praha	9	1	-	-	-	-	-	26,3	20,0
103. -109.	Podnikový dechový orchestr Škoda auto Mladá Boleslav	9	-	-	-	-	-	-	-	-
103. -109.	Muzika Jara, Praha	9	-	-	-	-	-	2	100,0	-
103. -109.	x									
103. -109.	Komorní soubor Škroup, Lázně Bohdaneč	9	9	-	-	-	-	-	-	-
103. -109.	Kulturní spolek Academic, Přešov	9	1	-	131	72,8	-	1	3,9	-
103. -109.	x									
110. - 119.	DOM Juvenka, Bezručovice	8	1	-	-	-	-	-	40,0	100,0
110. - 119.	Musica animata, Třebíče	8	8	-	-	-	-	1	16,7	-
110. - 119.	Veselá muzika, Nové Hradky	8	-	-	-	-	-	56	100,0	66,7
110. - 119.	x									
110. - 119.	x									
110. - 119.	Big Band Trumpets, Praha	8	-	-	-	-	-	-	9,7	-
110. - 119.	Akademický sbor Žerotín, Olomouc	8	-	-	-	-	-	-	33,3	-
110. - 119.	x									
110. - 119.	x									
110. - 119.	x									
120. - 122.	Big Band VZ, Černošice	7	1	-	78	42,4	-	-	33,3	-

SROVNÁNÍ ČINNOSTI NEPROFESIONÁLNÍCH HUDEBNÍCH TĚLES ZA ROK 2013

Pořadí	Název hudebního tělesa	Počet koncertů celkem	Koncerty ve vlastní režii	Koncerty ve vlastní režii provedené hostujícími interprety	Počet návštěvníků na koncertech ve vlastní režii	% návštěvnosti na koncertech ve vlastní režii	Počet koncertů v zahraničí	Počet hudebních nahrávek	% skladeb českých skladatelů	z toho % chráněné tvorby českých skladatelů
120. - 122.	Konrádyho dudácká muzika, Domažlice	7	-	-	-	-	1	-	100,0	-
120. - 122.	x									
123. - 135.	Malá černá hudba Karviná	6	-	-	-	-	-	-	88,9	-
123. - 135.	Labská kapela, Ústí nad Labem	6	-	-	-	-	2	-	76,5	38,5
123. - 135.	Opera Diversa, Brno	6	5	-	340	56,7	-	-	50,0	72,7
123. - 135.	Kulturní středisko města Blanska	6	4	-	-	-	-	3	13,3	-
123. - 135.	x									
123. - 135.	Amatérské sdružení hudebníků dechový orchestr mladých, Jistebník	6	2	-	389	97,3	2	-	25,0	-
123. - 135.	Koletova hornická hudba Rtyně v Podkrkonoší	6	2	-	-	-	1	-	50,0	-
123. - 135.	x									
123. - 135.	x									
123. - 135.	Dechový orchestr ZUŠ Přelouč	6	1	-	-	-	1	-	76,9	100,0
123. - 135.	Pěvecké sdružení pražských učitelů, Praha	6	4	-	85	42,5	-	-	85,7	11,1
123. - 135.	x									
123. - 135.	Tamburašský orchestr Brač, Studénka	6	-	-	-	-	1	-	22,1	34,8
136. - 144.	CAMELLA - NBP, Nový Bor	5	1	1	300	100,0	2	-	56,3	33,3
136. - 144.	x									
136. - 144.	Dámský orchestr Járinky, Úvaly	5	-	-	-	-	-	-	72,0	-
136. - 144.	x									
136. - 144.	Quattro Corde, Praha	5	4	-	-	-	1	-	33,3	-
136. - 144.	x									
136. - 144.	Dechová hudba Nedakoňanka, Nedakonice	5	-	-	-	-	-	-	-	-
136. - 144.	Bendův komorní orchestr, Ústí nad Labem	5	5	-	505	56,7	-	1	82,4	-
136. - 144.	x									
145. - 148.	Kolínská filharmonie, Kolín	4	3	-	270	93,1	-	-	69,2	55,6
145. - 148.	Symfonický orchestr Masarykovy univerzity, Brno	4	2	-	-	-	-	4	28,6	25,0
145. - 148.	Komorní orchestr Iši Krejčího Olomouc	4	3	-	-	-	-	-	28,6	-
145. - 148.	x									
149. - 150.	Pěvecké sdružení litoměřických učitelů, Litoměřice	3	2	-	-	-	-	-	76,0	-
149. - 150.	x									

VÝSTAVNÍ ČINNOST V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Statistické šetření o výstavní činnosti v oblasti profesionálního výtvarného umění a architektury podává přehled o počtu galerií, výstavních síní nebo jiných prostorách určených k vystavování. Jedná se o zařízení, která nevlastní sbírkové předměty.

Z celkového počtu 301 statisticky šetřených galerií a výstavních síní za rok 2013 je zřizováno orgány státní správy a vysokými školami 16, kraje zřizují 4, obce a města 78 galerií. Nadacemi a nadačními fondy, obecně prospěšnými společnostmi, občanskými sdruženími dle zákona č. 83/90 Sb., církevními společnostmi a odborovými organizacemi jsou zřizovány 84 galerie. Soukromých výstavních síní je šetřeno 119.

Seznam výstavních prostor je každoročně aktualizován. V současné době dochází k velkému pohybu. Týká se to galerií všech typů zřizovatelů. Některé galerie zřizované městy jsou z nedostatku financí rušeny nebo spojovány s jinými městskými organizacemi. Problémy mají i galerie neziskových organizací, které stále hůře získávají granty ze státního rozpočtu, od krajů i od měst. Také u galerií a výstavních síní zřizovaných podnikatelskými subjekty dochází k neustálým změnám. Jsou zakládány nové, z nedostatku finančních prostředků dochází k rušení stávajících galerií, případně k jejich přeměně v prodejní galerie, které nepořádají výstavy. To je hlavním důvodem, proč se každým rokem mění celkový počet výstavních síní. Od roku 2009 (297 výstavních síní) stoupal jejich počet až na 314 v roce 2011, což je nejvyšší počet za posledních pět let. Avšak v dalším roce 2012 opět počet síní poklesl na 289 (nejnižší stav sledovaného období). V roce 2013 jejich počet stoupl o 4,2 % oproti r. 2012 na 301.

Co se týká celkové návštěvnosti, byla v roce 2013 nejnižší za posledních pět let (1 971 400 osob). Snížila se o 36,7 % oproti roku 2009, kdy činila 3 116 181 návštěvníků. V roce 2010 navštívilo výstavy 2 324 445 osob, v roce 2011 to bylo 2 249 067 osob a v roce 2012 přišlo 2 000 963 zájemců o výstavy. Jak je patrné z těchto údajů, nadále se snižuje zájem o tuto oblast kultury.

Pokles návštěvnosti za posledních pět let u státních galerií činí 4,2 %. Mnohem větší snížení je evidentní u nestátních galerií 64,8 % a také u soukromých činí pokles 21,6 %.

Nejvíce návštěvníků u státních galerií bylo zjištěno v roce 2010 (743 521), naopak největší pokles se týká roku 2012, kdy přišlo téměř o 171 tis. zájemců o výstavy méně, tedy 572 748. Co se týká galerií nestátního sektoru, byla nejnižší návštěvnost za sledované období v roce 2011 (394 481) a nejvyšší návštěvnost byla v roce 2009 (1 379 663). Soukromé galerie měly stoupající návštěvnost až do roku 2011 (1 263 444 návštěvníků), potom prudce poklesla na 927 793 v roce 2012 a toto snížení pokračuje i v roce 2013 na 802 703.

V roce 2013 statisticky šetřené galerie uspořádaly celkem 2 642 výstavy, ke kterým bylo vydáno 237 katalogů. Nejvíce výstav bylo uskutečněno z oblasti malby (959) a dále 504 mezioborových výstav.

Tato zařízení též pořádají tvůrčí symposia, kterých bylo v roce 2013 uspořádáno 285 za účasti 8 677 osob.

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY ZA ROK 2013

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

CELKEM

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	301	101,3	289	97,3	314	105,7	305	102,7	297	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	433	106,9	386	95,3	412	101,7	411	101,5	405	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	2 642	98,5	2 568	95,7	2 716	101,3	2 719	101,4	2 682	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	1 113	99,6	969	86,8	1 066	95,4	1 209	108,2	1 117	100,0
	krátkodobých kolektivních	599	102,4	598	102,2	658	112,5	647	110,6	585	100,0
	dlouhodobých individuálních	560	91,4	623	101,6	594	96,9	538	87,8	613	100,0
	dlouhodobých kolektivních	370	100,8	378	103,0	398	108,4	325	88,6	367	100,0
z toho	architektura	35	92,1	45	118,4	30	78,9	62	163,2	38	100,0
	malba	959	103,0	884	95,0	924	99,2	970	104,2	931	100,0
	grafika	220	96,9	189	83,3	238	104,8	240	105,7	227	100,0
	sochařství	130	115,0	108	95,6	105	92,9	126	111,5	113	100,0
	fotografie	496	82,3	504	83,6	537	89,1	505	83,7	603	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	149	86,1	147	85,0	168	97,1	153	88,4	173	100,0
	scénografie	10	250,0	9	225,0	9	225,0	13	325,0	4	100,0
	interdisciplinární projekty	139	158,0	126	143,2	128	145,5	106	120,5	88	100,0
	mezioborové	504	99,8	556	110,1	577	114,3	544	107,7	505	100,0
Počet návštěvníků výstav	1 971 400	63,3	2 000 963	64,2	2 249 067	72,2	2 324 445	74,6	3 116 181	100,0	
Počet tvůrčích sympozií	285	206,5	158	114,5	328	237,7	93	67,4	138	100,0	
Počet účastníků těchto sympozií	8 677	110,6	5 720	72,9	7 426	94,7	2 945	37,5	7 843	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	65	37,6	102	59,0	36	20,8	121	69,9	173	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	237	96,7	227	92,7	212	86,5	229	93,5	245	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	387	100,5	352	91,4	439	114,0	438	113,8	385	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	48	126,3	38	100,0	62	163,2	61	160,5	38	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ SUBJEKTY ZŘIZOVANÝMI MK, JINÝMI RESORTY, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	2 013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	98	110,1	96	107,9	99	111,2	94	105,6	89	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	143	122,2	136	116,2	128	109,4	136	116,2	117	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	1 001	106,5	969	103,1	991	105,4	1 018	108,3	940	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	370	94,1	332	84,5	420	106,9	433	110,2	393	100,0
	krátkodobých kolektivních	257	91,5	232	82,6	291	103,6	304	108,2	281	100,0
	dlouhodobých individuálních	201	135,8	230	155,4	144	97,3	165	111,5	148	100,0
	dlouhodobých kolektivních	173	146,6	175	148,3	136	115,3	116	98,3	118	100,0
z toho	architektura	19	118,8	21	131,3	17	106,3	21	131,3	16	100,0
	malba	316	118,8	286	107,5	320	120,3	339	127,4	266	100,0
	grafika	82	103,8	78	98,7	92	116,5	80	101,3	79	100,0
	sochařství	55	152,8	39	108,3	35	97,2	32	88,9	36	100,0
	fotografie	201	82,4	200	82,0	192	78,7	208	85,2	244	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	71	92,2	60	77,9	82	106,5	87	113,0	77	100,0
	scénografie	7	350,0	5	250,0	5	250,0	6	300,0	2	100,0
	interdisciplinární projekty	39	150,0	49	188,5	20	76,9	28	107,7	26	100,0
	mezioborové	211	108,8	231	119,1	228	117,5	217	111,9	194	100,0
Počet návštěvníků výstav	682 680	95,8	572 748	80,4	591 142	82,9	743 521	104,3	712 734	100,0	
Počet tvůrčích symposií	29	414,3	16	228,6	5	71,4	10	142,9	7	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	1 257	879,0	482	337,1	91	63,6	264	184,6	143	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	-	-	4	200,0	-	-	-	-	2	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	60	122,4	54	110,2	44	89,8	52	106,1	49	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	138	100,0	122	88,4	155	112,3	145	105,1	138	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	21	190,9	9	81,8	29	263,6	22	200,0	11	100,0	

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA č.83/90 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	84	101,2	74	89,2	81	97,6	83	100,0	83	100,0	
Počet vlastních výstavních síní	133	106,4	104	83,2	110	88,0	117	93,6	125	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	754	96,8	697	89,5	710	91,1	751	96,4	779	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	322	103,9	283	91,3	234	75,5	339	109,4	310	100,0
	krátkodobých kolektivních	193	101,0	176	92,1	192	100,5	193	101,0	191	100,0
	dlouhodobých individuálních	145	103,6	137	97,9	161	115,0	128	91,4	140	100,0
	dlouhodobých kolektivních	94	68,1	101	73,2	123	89,1	91	65,9	138	100,0
z toho	architektura	7	43,8	19	118,8	9	56,3	34	212,5	16	100,0
	malba	249	115,8	218	101,4	164	76,3	213	99,1	215	100,0
	grafika	45	80,4	37	66,1	63	112,5	63	112,5	56	100,0
	sochařství	36	105,9	25	73,5	33	97,1	29	85,3	34	100,0
	fotografie	133	68,2	140	71,8	148	75,9	151	77,4	195	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	27	87,1	33	106,5	19	61,3	21	67,7	31	100,0
	scénografie	2	200,0	4	400,0	2	200,0	5	500,0	1	100,0
	interdisciplinární projekty	95	179,2	61	115,1	79	149,1	68	128,3	53	100,0
	mezioborové výstavy	160	89,9	160	89,9	193	108,4	167	93,8	178	100,0
Počet návštěvníků výstav	486 017	35,2	500 422	36,3	394 481	28,6	533 876	38,7	1 379 663	100,0	
Počet tvůrčích symposií	248	212,0	124	106,0	312	266,7	71	60,7	117	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	7 241	96,5	5 102	68,0	7 140	95,1	2 588	34,5	7 507	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	64	41,3	70	45,2	34	21,9	104	67,1	155	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	119	88,8	105	78,4	100	74,6	114	85,1	134	100,0	
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.	138	115,0	98	81,7	135	112,5	126	105,0	120	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	18	180,0	18	180,0	19	190,0	15	150,0	10	100,0	
Počet členů občanského sdružení	2 384 ⁵⁾	125,5	2 723 ⁴⁾	143,4	2 174 ³⁾	114,5	1 640 ²⁾	86,4	1 899 ¹⁾	100,0	

1) = devět o. s. neuvedlo počet svých členů

2) = sedm o. s. neuvedlo počet svých členů

3) = sedm o. s. neuvedlo počet svých členů

4) = čtyři o. s. neuvedla počet svých členů

5) = osm o. s. neuvedlo počet svých členů

VÝSTAVNÍ ČINNOST PROVOZOVANÁ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	2 013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet sledovaných zpravodajských jednotek	119	95,2	119	95,2	134	107,2	128	102,4	125	100,0	
Počet vlastních výstavních sání	157	96,3	146	89,6	174	106,7	158	96,9	163	100,0	
Počet uspořádaných výstav celkem	887	92,1	902	93,7	1 015	105,4	950	98,7	963	100,0	
v tom	krátkodobých individuálních	421	101,7	354	85,5	412	99,5	437	105,6	414	100,0
	krátkodobých kolektivních	149	131,9	190	168,1	175	154,9	150	132,7	113	100,0
	dlouhodobých individuálních	214	65,8	256	78,8	289	88,9	245	75,4	325	100,0
	dlouhodobých kolektivních	103	92,8	102	91,9	139	125,2	118	106,3	111	100,0
z toho	architektura	9	150,0	5	83,3	4	66,7	7	116,7	6	100,0
	malba	394	87,6	380	84,4	440	97,8	418	92,9	450	100,0
	grafika	93	101,1	74	80,4	83	90,2	97	105,4	92	100,0
	sochařství	39	90,7	44	102,3	37	86,0	65	151,2	43	100,0
	fotografie	162	98,8	164	100,0	197	120,1	146	89,0	164	100,0
	design, umělecké řemeslo, užité umění	51	78,5	54	83,1	67	103,1	45	69,2	65	100,0
	scénografie	1	100,0	-	-	2	200,0	2	200,0	1	100,0
	interdisciplinární projekty	5	55,6	16	177,8	29	322,2	10	111,1	9	100,0
	mezioborové výstavy	133	100,0	165	124,1	156	117,3	160	120,3	133	100,0
Počet návštěvníků výstav	802 703	78,4	927 793	90,6	1 263 444	123,4	1 047 048	102,3	1 023 814	100,0	
Počet tvůrčích symposií	8	57,1	18	128,6	11	78,6	12	85,7	14	100,0	
Počet účastníků těchto symposií	179	92,7	136	70,5	195	101,0	93	48,2	193	100,0	
Počet účastníků rezidenčních pobytů	1	6,3	28	175,0	2	12,5	17	106,3	16	100,0	
Počet titulů vydaných katalogů	58	93,5	68	109,7	68	109,7	63	101,6	62	100,0	
Počet počítačů připojených na internet	111	87,4	132	103,9	149	117,3	167	131,5	127	100,0	
z toho přístupných veřejnosti	9	52,9	11	64,7	14	82,4	24	141,2	17	100,0	

VÝKONOVÉ INDIKÁTORY ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O VÝSTAVNÍ ČINNOSTI V OBLASTI PROFESIONÁLNÍHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ A ARCHITEKTURY V ROCE 2013

		Výstavní síně 2013			
		celkem	zřizované MK, jinými resorty, kraji, obcemi a městy	zřizované občanskými sdruženími, obecně prospěšnými společnostmi aj.	zřizované podnikatelskými subjekty a podnikateli
Počet sledovaných zpravodajských jednotek		301	98	84	119
Počet vlastních výstavních síní		433	143	133	157
Počet uspořádaných výstav celkem		2 642	1 001	754	887
v tom	krátkodobých individuálních	1 113	370	322	421
	krátkodobých kolektivních	599	257	193	149
	dlouhodobých individuálních	560	201	145	214
	dlouhodobých kolektivních	370	173	94	103
z toho	architektura	35	19	7	9
	malba	959	316	249	394
	grafika	220	82	45	93
	sochařství	130	55	36	39
	fotografie	496	201	133	162
	design, umělecké řemeslo, užité umění	149	71	27	51
	scénografie	10	7	2	1
	interdisciplinární projekty	139	39	95	5
	mezioborové	504	211	160	133
Počet návštěvníků výstav		1 971 400	682 680	486 017	802 703
Počet tvůrčích symposií		285	29	248	8
Počet účastníků těchto symposií		8 677	1 257	7 241	179
Počet účastníků rezidenčních pobytů		65	-	64	1
Počet titulů vydaných katalogů		237	60	119	58
Počet počítačů připojených na internet k 31.12.		387	138	138	111
z toho přístupných veřejnosti		48	21	18	9

PŘEHLED O POČTU, ČINNOSTI A NÁVŠTĚVNOSTI GALERIÍ A VÝSTAVNÍCH SÍNÍ V JEDNOTLIVÝCH KRAJÍCH ČESKÉ REPUBLIKY ZA ROK 2013

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Hlavní město Praha	104	99	113	101	95	149	130	151	123	120	1014	925	986	889	831	924 420	971 390	848 618	893 536	1 744 441
Středočeský kraj	17	16	19	20	19	25	24	23	28	28	149	162	173	174	163	50 471	62 151	70 559	66 537	75 482
Jihočeský kraj	22	22	24	24	22	41	30	26	46	29	180	184	163	216	188	131 015	126 086	286 996	315 242	309 724
Plzeňský kraj	12	15	15	15	15	15	17	20	19	19	96	105	118	116	124	38 601	50 714	49 539	55 325	50 526
Karlovarský kraj	7	5	4	6	5	13	8	4	8	7	75	55	48	70	69	29 756	37 390	32 450	49 300	49 850
Ústecký kraj	14	14	15	12	14	20	20	19	16	20	113	125	138	123	164	61 516	71 173	68 414	56 941	59 480
Liberecký kraj	10	8	7	8	8	12	8	7	8	9	67	70	55	69	66	20 419	17 295	13 560	16 266	16 992
Královéhradecký kraj	10	10	10	8	9	12	13	14	11	12	75	85	98	75	67	47 287	101 656	147 056	27 740	34 510
Pardubický kraj	11	10	8	8	9	13	11	9	9	23	80	70	59	56	99	37 200	31 437	29 587	26 667	28 890
Kraj Vysočina	8	9	9	10	9	11	12	12	13	11	69	82	74	79	71	36 469	21 969	31 281	22 861	20 162
Jihomoravský kraj	31	26	32	37	34	45	34	44	53	42	205	182	242	311	274	262 556	184 846	212 663	338 347	323 129
Olomoucký kraj	13	13	14	13	16	13	16	17	14	22	101	110	113	101	139	73 068	77 745	81 041	78 034	61 106
Zlínský kraj	15	16	17	15	14	21	19	18	17	20	145	147	149	143	149	46 177	58 439	52 821	46 320	60 964
Moravskoslezský kraj	27	26	26	28	28	43	44	42	46	43	273	266	266	297	278	212 445	188 672	306 727	331 329	280 925

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Hlavní město Praha	254	131	134	64	108	8 118	5 069	4 401	2 190	7 239	26	19	30	42	60	108	96	112	102	98
Středočeský kraj	-	6	4	4	14	-	329	50	52	178	-	4	-	-	45	6	9	2	12	16
Jihočeský kraj	1	1	-	2	3	10	12	-	25	54	33	-	-	63	55	12	6	17	12	5
Plzeňský kraj	3	2	-	2	1	18	10	-	59	4	6	12	4	14	7	9	9	2	8	5
Karlovarský kraj	5	5	2	5	2	155	100	40	181	35	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ústecký kraj	2	4	8	5	4	28	124	227	319	75	-	-	-	-	-	-	1	1	3	5
Liberecký kraj	1	-	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	10	9
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3	2	2
Pardubický kraj	2	1	-	-	1	25	9	-	-	150	-	25	-	-	-	13	15	5	6	5
Kraj Vysočina	-	4	1	1	2	-	38	12	7	27	-	38	-	-	-	1	1	2	3	-
Jihomoravský kraj	16	1	177	2	1	305	10	2 684	10	35	-	-	-	-	2	8	9	9	10	6
Olomoucký kraj	-	-	1	1	-	-	-	4	4	-	-	-	-	-	-	20	24	12	16	41
Zlínský kraj	-	2	-	2	1	-	11	-	48	40	-	-	-	-	-	27	21	11	8	7
Moravskoslezský kraj	1	1	1	5	1	6	8	8	50	6	-	4	2	2	4	33	35	34	37	46

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ MK, JINÝMI RESORTY, VYSOKÝMI ŠKOLAMI, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Hlavní město Praha	15	15	17	15	16	18	17	18	19	19	178	163	175	168	179	57 311	74 271	90 195	85 714	124 166
Středočeský kraj	9	9	9	11	9	13	14	11	19	15	77	83	74	106	91	34 666	28 055	34 339	53 047	36 797
Jihočeský kraj	10	9	10	7	7	11	10	11	10	10	82	72	81	69	66	34 560	31 884	30 723	34 026	19 282
Plzeňský kraj	5	7	7	7	5	6	8	10	10	5	34	53	56	56	40	7 352	27 911	23 320	27 176	17 695
Karlovarský kraj	3	2	2	2	2	4	3	2	2	2	37	26	26	28	37	8 150	22 600	30 800	27 850	38 000
Ústecký kraj	8	8	8	7	7	14	14	12	11	10	85	93	94	93	83	44 089	41 756	34 244	39 011	36 959
Liberecký kraj	6	5	3	3	3	7	5	3	3	3	50	46	24	27	25	8 969	6 975	2 250	2 250	1 950
Královéhradecký kraj	3	4	4	4	3	4	5	6	5	3	36	40	53	45	20	15 500	21 680	22 050	21 100	16 480
Pardubický kraj	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	19	12	13	12	27	16 340	12 950	11 300	11 483	12 400
Kraj Vysočina	5	5	5	5	3	8	8	8	7	4	56	60	64	52	32	32 559	18 399	28 064	20 221	13 477
Jihomoravský kraj	10	9	13	13	13	16	13	21	24	17	107	87	138	161	142	212 192	117 241	124 809	256 824	233 599
Olomoucký kraj	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	10	10	10	10	14	4 958	5 178	5 840	750	4 560
Zlínský kraj	5	5	4	4	4	10	7	4	5	8	55	53	34	49	66	23 749	27 146	5 021	15 220	26 484
Moravskoslezský kraj	14	14	13	12	12	27	28	18	17	16	175	171	149	142	118	182 285	136 702	148 187	148 849	130 885

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Hlavní město Praha	10	-	-	-	-	905	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	6	10	13	20
Středočeský kraj	-	5	-	1	2	-	325	-	12	13	-	4	-	-	-	5	8	1	9	9
Jihočeský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	-
Plzeňský kraj	1	1	-	-	-	4	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	2	3	-
Karlovarský kraj	1	5	2	5	2	20	100	40	181	35	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ústecký kraj	1	2	2	1	2	16	32	43	15	55	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
Liberecký kraj	1	-	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1	-
Pardubický kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-
Kraj Vysočina	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	2	2	-
Jihomoravský kraj	15	-	-	-	-	300	-	-	-	-	-	-	-	-	2	6	3	6	5	1
Olomoucký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Zlínský kraj	-	2	-	2	1	-	11	-	48	40	-	-	-	-	-	16	17	7	6	6
Moravskoslezský kraj	-	1	1	1	-	-	8	8	8	-	-	-	-	-	-	15	14	12	10	10

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ OBČANSKÝMI SDRUŽENÍMI DLE ZÁKONA č. 83/90 Sb., OBECNĚ PROSPĚŠNÝMI SPOLEČNOSTMI, NADACEMI aj.

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních sání					výstav celkem					návštěvníků				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Hlavní město Praha	40	35	43	42	39	58	47	58	49	52	418	368	396	380	343	299 156	335 725	248 819	339 979	1 168 621
Středočeský kraj	1	1	2	2	2	x	1	2	2	x	x	9	13	20	x	x	2 300	2 400	3 800	x
Jihočeský kraj	5	3	3	7	6	21	9	3	25	9	59	53	18	77	74	65 182	21 923	16 183	62 658	70 604
Plzeňský kraj	6	5	5	4	4	8	6	7	5	8	42	29	35	30	34	30 229	18 683	21 019	23 069	27 252
Karlovarský kraj	1	1	-	-	1	x	3	-	-	1	x	10	-	-	10	x	9 000	-	-	1 000
Ústecký kraj	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	16	19	20	16	14	4 997	4 767	5 083	4 430	3 450
Liberecký kraj	2	2	3	2	2	x	2	3	2	2	x	20	27	20	21	x	9 020	9 860	8 440	9 940
Královéhradecký kraj	3	2	2	2	3	4	4	4	4	5	11	20	23	16	29	1 510	5 280	6 150	5 100	10 450
Pardubický kraj	2	2	1	1	2	x	2	1	1	15	x	14	12	10	37	x	6 237	3 287	3 604	5 440
Kraj Vysočina	2	2	2	2	2	x	2	2	2	x	x	9	7	12	x	x	1 590	2 560	600	x
Jihomoravský kraj	7	5	4	6	5	14	9	7	10	7	53	49	30	63	55	18 373	20 080	9 094	11 632	5 950
Olomoucký kraj	4	4	4	3	6	4	7	6	4	10	36	40	38	26	63	23 620	25 567	23 681	21 664	29 766
Zlínský kraj	1	1	x	1	1	x	x	1	1	x	x	x	10	9	x	x	x	11 500	2 500	x
Moravskoslezský kraj	7	7	6	8	7	7	7	6	9	8	61	49	47	72	64	15 940	37 750	17 090	46 400	25 900

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích sympozií					účastníků tvůrčích sympozií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Hlavní město Praha	242	118	128	59	105	7 191	4 972	4 276	2 160	7 149	26	16	30	40	50	59	51	55	75	65
Středočeský kraj	x	-	1	-	x	x	-	20	-	x	x	-	-	-	x	x	1	1	3	x
Jihočeský kraj	1	-	-	2	2	10	-	-	25	50	32	-	-	63	55	10	4	15	8	5
Plzeňský kraj	1	-	-	1	-	10	-	-	50	-	6	12	4	1	5	9	5	-	-	5
Karlovarský kraj	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-
Ústecký kraj	1	2	6	4	2	12	92	184	304	20	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1
Liberecký kraj	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	1	2	2
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1
Pardubický kraj	x	-	-	-	1	x	-	-	-	150	x	-	-	-	-	x	6	2	3	2
Kraj Vysočina	x	4	1	1	x	x	38	12	7	x	x	38	-	-	x	x	-	-	-	x
Jihomoravský kraj	1	-	176	-	1	5	-	2 648	-	35	-	-	-	-	-	1	4	1	2	4
Olomoucký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	22	11	1	23
Zlínský kraj	x	x	-	-	x	x	x	-	-	x	x	x	-	-	x	x	x	-	-	x
Moravskoslezský kraj	1	-	-	4	1	6	-	-	42	6	-	4	-	-	-	10	10	12	18	24

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

GALERIE A VÝSTAVNÍ SÍŇ ZŘIZOVANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJEKTY A PODNIKATELI

(Pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

	Počet																			
	vykazujících zpravodajských jednotek					vlastních výstavních síní					výstav celkem					návštěvníků				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Hlavní město Praha	49	49	53	44	40	73	66	75	55	49	418	394	415	341	309	567 953	561 394	509 604	467 843	451 654
Středočeský kraj	7	6	8	7	8	11	9	10	7	11	66	70	86	48	56	14 605	31 796	33 820	9 690	31 385
Jihočeský kraj	7	10	11	10	9	9	11	12	11	10	39	59	64	70	48	31 273	72 279	240 090	218 558	219 838
Plzeňský kraj	1	3	3	4	6	x	3	3	4	6	x	23	27	30	50	x	4 120	5 200	5 080	5 579
Karlovarský kraj	3	2	2	4	2	3	x	2	6	x	28	x	22	42	x	13 606	x	1 650	21 450	x
Ústecký kraj	3	2	3	2	4	3	2	3	2	7	12	13	24	14	67	12 430	24 650	29 087	13 500	19 071
Liberecký kraj	2	1	1	3	3	x	1	1	3	4	x	4	4	22	20	x	1 300	1 450	5 576	5 102
Královéhradecký kraj	4	4	4	2	3	4	4	4	2	4	28	25	22	14	18	30 277	74 696	118 856	1 540	7 580
Pardubický kraj	5	5	4	4	4	7	6	5	5	5	47	44	34	34	35	15 200	12 250	15 000	11 580	11 050
Kraj Vysočina	1	2	2	3	4	x	2	2	4	5	x	13	3	15	26	x	1 980	657	2 040	4 825
Jihomoravský kraj	14	12	15	18	16	15	12	17	19	18	45	46	74	87	77	31 991	47 525	78 760	69 891	83 580
Olomoucký kraj	8	8	9	9	8	8	8	9	9	10	55	60	65	62	62	44 490	47 000	51 520	55 620	26 780
Zlínský kraj	9	10	12	10	9	10	11	13	11	11	82	86	105	85	77	20 928	28 793	36 300	28 600	22 380
Moravskoslezský kraj	6	5	7	8	9	9	9	18	20	19	37	46	70	83	96	14 220	14 220	141 450	136 080	124 140

Pokračování

	Počet																			
	tvůrčích symposií					účastníků tvůrčích symposií					účastníků rezidenčních pobytů					titulů vydaných katalogů				
	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009	2013	2012	2011	2010	2009
Hlavní město Praha	2	13	6	5	3	22	97	125	30	90	-	3	-	2	10	38	39	47	14	13
Středočeský kraj	-	1	3	3	8	-	4	30	40	80	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
Jihočeský kraj	-	1	-	-	1	-	12	-	-	4	1	-	-	-	-	1	1	1	3	-
Plzeňský kraj	x	1	-	1	1	x	4	-	9	4	x	-	-	13	2	x	-	-	5	-
Karlovarský kraj	4	x	-	-	x	135	x	-	-	x	-	x	-	-	x	-	x	-	-	x
Ústecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Liberecký kraj	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	8	7
Královéhradecký kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Pardubický kraj	1	1	-	-	-	18	9	-	-	-	-	25	-	-	-	2	9	3	3	3
Kraj Vysočina	x	-	-	-	1	x	-	-	-	15	x	-	-	-	-	x	-	-	1	-
Jihomoravský kraj	-	1	1	2	-	-	10	36	10	-	-	-	-	-	-	1	2	2	3	1
Olomoucký kraj	-	-	1	1	-	-	-	4	4	-	-	-	-	-	-	5	2	1	15	17
Zlínský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	4	4	2	1
Moravskoslezský kraj	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4	8	11	10	9	12

x = galerie nebo výstavní síň využily práva na ochranu individuálních údajů, které je zaručeno zákonem č. 89/95 Sb., a nedaly souhlas ke zveřejnění individuálních dat.

FESTIVALY

Počet uměleckých festivalů v ČR, které jsou předmětem statistického zjišťování, jenž je prováděno podle zákona č. 89/1995 Sb., který byl rovněž citován v průvodním dopise pořadatelům a je také vystaven na www.stránkách NIPOS, se s největší pravděpodobností blíží tisíci akcí. Většina festivalů je pořádána každým rokem, ale jsou i festivaly, které jsou pořádány s jinou, delší periodicitou. Aby mohla být během dalších let šetření prováděna časová srovnání, jsou do tohoto šetření zařazeny, v co nejširším spektru, pouze festivaly pořádané každoročně, a to bez ohledu na délku trvání, tradici a na to, zda se na nich prezentují profesionální či amatérští umělci. Součástí zjišťování u šetřených festivalů je i skutečnost, zda na nich vystupují především dětské soubory a jednotlivci, případně zda jsou pořádány pro národnostní menšiny nebo pro handicapované. Do šetření byly zahrnuty festivaly divadelní, hudební, taneční a filmové.

V roce 2013 byli osloveni pořadatelé 649 festivalů. Zrušeno bylo převážně z ekonomických důvodů celkem 30 festivalů. Ekonomická situace, která v oblasti kultury není stále příliš pozitivní se tak odrazila i ve sféře pořádání festivalů. Pořadatelé dalších 40 festivalů nám oznámili, že jejich festivaly se v letošním roce nekonaly. Opět zde jako hlavní důvod figuroval

nedostatek finančních prostředků. S největší pravděpodobností u dalších 85 festivalů, jejichž pořadatelé nesplnili svou zákonnou povinnost a nereagovali ani po nesčetných urgencích, může být důvodem jejich zrušení nebo nemožnost pořádání festivalu. S potěšením můžeme konstatovat, že oproti minulému roku mezi festivaly, jejichž pořadatelé nesplnili svoji povinnost a výkazy nevyplnili nejsou žádné větší a známé festivaly.

Každá oborová skupina (divadlo, hudba, tanec, film) je dále dělena podle žánrů. Pokud se v rámci jednoho festivalu objevuje několik žánrů, je zařazen do skupiny vícežánrové festivaly všech oborů. V r. 2013 bylo statistickými výkazy registrováno celkem 494 festivalů, což je proti roku minulému pozitivní skok (v loňském roce to bylo 417 festivalů).

Šetřeny jsou jednotlivé festivaly, nikoli jejich pořadatelé. Pro zachování určité kontinuity v členění s ostatními statisticky šetřenými oblastmi jsou však také festivaly rozděleny do tří skupin, podle právní formy zpravodajské jednotky, to znamená pořadatelé festivalu (organizace zřizované veřejnou správou, nevládní neziskové organizace a podnikatelské subjekty). Počet šetřených festivalů neodpovídá počtu pořadatelů. Řada subjektů totiž pořádá několik

festivalů, případně se na jedné akci podílí více subjektů. Z celkového počtu 494 statisticky šetřených festivalů za rok 2013 je třináct zařazeno do skupiny subjektů zřizovaných orgány státní správy a vysokými školami, z toho Ministerstvem kultury dva. Do této skupiny patří i festivaly pořádané kraji, obcemi a městy, kterých bylo 122. Druhou skupinu tvoří obecně prospěšné společnosti, občanská sdružení podle zákona č.83/90 Sb., nadace a nadační fondy podle zák. č. 227/1997 Sb. a církve (celkem 253 zpravodajských jednotek). Ve skupině podnikatelských subjektů je celkem 106 festivalů.

Ze sledovaných festivalů jich bylo 263 mezinárodních, 113 celostátních a 118 regionálních. Festivalů s převažující účastí profesionálních umělců bylo 208, s převažující účastí amatérských umělců 201. Podotýkáme, že byť zákon o právech autorských obě skupiny tvůrců nerozlišuje, je tato diferenciaci v ČR i zahraničí obvyklá a pořadatelé rovněž deklarují (název, podtitul) k jaké skupině se hlásí, popř. se festival obrací na obě skupiny.

Nejvyšší číslo v rámci rozdělení podle žánrů měla skupina festivalů vícežánrových všech oborů, celkem 54 festivalů. Hned za nimi následují rovněž festivaly vícežánrové, a sice hudební, 51 festivalů. Dalšími v pořadí jsou festivaly hudební s převažujícím žánrem komorní a symfonické hudby, těch bylo 49. Následuje činohra (44), filmové festivaly s více typy filmů, např. film hraný, dokumentární, animovaný, experimentální, apod. (32), dále současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy (30) a rocková hudba (28). Na opačném konci je naopak s nejnižším počtem jednotek taneční a popová hudba (4), balet (0), loutky (2), film animovaný (2) a film experimentální měl pouze 1 festival a techno dokonce jako svůj žánr neuvedl žádný sledovaný festival! Statistika potvrdila vzestup zájmu o současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy (30 jednotek oproti 18 v loňském roce), ale také nečekaný vzestup divadla poezie a uměleckého přednesu, kde z loňských 5 jednotek, které byly vykazány, jich v letošním roce bylo 10. Naopak nižší zájem o loutkové divadlo přetrvál (z loňských 3 jednotek dokonce letos klesl na 2), rovněž zájem o dokumentární film můžeme považovat za stabilní, tedy spíše nezájem (z loňských 13 jednotek v letošním roce ještě klesl o jednu jednotku, celkem pouze 12 jednotek), stejná situace je i u filmu hraného (stejný počet v letošním i loňském roce - 14 jednotek), naopak etnická hudba narostla o 3 jednotky, tedy z loňského počtu 12 jednotek bylo letos vykazáno 15 jednotek.

V roce 2013 bylo v ČR na festivalech uvedeno 15 105 představení, koncertů a filmových produkcí, z toho pro děti 3 158 programů. Je vidět, že stále více pořadatelů myslí na dětské diváky a ačkoliv samostatných festivalů pro děti je málo, pořadatelé festivalů s nimi počítají často i ve formě samostatných programů pro rodiče s dětmi. Poměrně vysokému počtu filmových festivalů odpovídá i počet promítnutí filmů (1973 českých filmů, 2 188 evropských a 794 mimoevropských snímků).

V rámci doprovodných programů festivalů se uskutečnilo 708 tvůrčích dílen, 473 diskusí a přednášek, 252 výstav, 438 koncertů a 478 divadelních a tanečních představení. Celkem bylo takových doprovodných akcí 2 795, z toho 746 pro děti.

Festivalové programy navštívilo celkem 2 142 578 návštěvníků. Doprovodných akcí včetně vzdělávacího programu se zúčastnilo 503 271 zájemců.

Nejvíce festivalů (102) bylo šetřeno v Praze, dále ve Středočeském kraji (50), v Moravskoslezském kraji (46), v Jihomoravském kraji (39), v Královéhradeckém a Zlínském kraji (35), v Olomouckém a Pardubickém kraji (33), v Ústeckém kraji (29), v Jihočeském kraji (24), v kraji Vysočina (22), v Libereckém kraji (17), v Karlovarském kraji (15) a nejméně v kraji Plzeňském, a sice 14 festivalů.

Pořádání festivalů je poměrně složitá záležitost, která klade velké nároky i na manažerské schopnosti pořadatelů, zejména v oblasti financování. Proto tím víc musíme ocenit, že největší skupinou šetřených festivalů, byly ty, které pořádala skupina NNO, do níž patří občanská sdružení, obecně prospěšné společnosti, nadace a nadační a fondy a církve. Význam těchto subjektů pro veřejné kulturní služby je tedy tímto potvrzen i v oblasti festivalů. Přesto podpora z veřejných prostředků je velmi významná a v mnoha případech by bez ní festival vůbec nemohl proběhnout. Ministerstvo kultury navzdory nutnosti úspor se podporu živého umění snaží omezovat v rámci možností, co nejméně. Již tradičně je nejméně festivalů pořádáno podnikatelskými subjekty. Tento fakt celkem logicky vyplývá z toho, že na rozdíl od zahraničí není zatím tato oblast v ČR předmětem velkého zájmu podnikatelské sféry, neboť až na jednorázové akce (např. koncerty světových operních hvězd nebo umělců popové scény z ČR i zahraničí) nepřináší finanční zisk.

Zdroj: KULT (MK) 23-01 Roční výkaz o divadelních, filmových, hudebních a tanečních festivalech

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2013

Celkem

(pro porovnání jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		494	149,7	417	126,4	386	117,0	348	105,5	330	100,0	
v tom	mezinárodní	263	151,1	238	136,8	199	114,4	203	116,7	174	100,0	
	celostátní	113	132,9	88	103,5	104	122,4	81	95,3	85	100,0	
	regionální	118	166,2	91	128,2	83	116,9	64	90,1	71	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	213	161,4	177	134,1	173	131,1	152	115,2	132	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	204	144,7	171	121,3	155	109,9	148	105,0	141	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	46	158,6	35	120,7	31	106,9	27	93,1	29	100,0	
	ostatní	31	17,2	34	18,9	21	11,7	163	90,6	180	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	33	412,5	17	212,5	20	250,0	3	37,5	8	100,0	
	převážně pro handicapované	19	118,8	11	68,8	11	68,8	12	75,0	16	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		494	149,7	417	126,4	386	117,0	348	105,5	330	100,0	
divadelní a taneční	činohra	44	151,7	36	124,1	40	137,9	27	93,1	29	100,0	
	loutky	2	33,3	3	50,0	5	83,3	6	100,0	6	100,0	
	balet	-	-	-	-	-	-	-	-	1	100,0	
	hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	12	1200,0	1	100,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0	
	současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	30	166,7	18	100,0	15	83,3	14	77,8	18	100,0	
	lidový tanec	11	64,7	27	158,8	26	152,9	17	100,0	17	100,0	
	divadlo poezie a umělecký přednes	10	142,9	5	71,4	4	57,1	5	71,4	7	100,0	
	vícežánrové (cross over)	9	81,8	13	118,2	16	145,5	17	154,5	11	100,0	
	divadlo pro děti (včetně dětského)	1	33,3	5	166,7	4	133,3	6	200,0	3	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	6	150,0	6	150,0	8	200,0	3	75,0	4	100,0	
	hudební	komorní a symfonická hudba	49	132,4	41	110,8	45	121,6	38	102,7	37	100,0
		vokální hudba	22	122,2	24	133,3	22	122,2	20	111,1	18	100,0
		folk a country	21	210,0	17	170,0	15	150,0	12	120,0	10	100,0
		dechová hudba	17	100,0	15	88,2	16	94,1	17	100,0	17	100,0
jazzová hudba		22	275,0	15	187,5	12	150,0	10	125,0	8	100,0	
rocková hudba		28	280,0	25	250,0	22	220,0	11	110,0	10	100,0	
lidová (etnická) hudby		15	300,0	12	240,0	12	240,0	10	200,0	5	100,0	
taneční a popová hudba		4	133,3	4	133,3	1	33,3	3	100,0	-	-	
Techno		-	-	2	200,0	1	100,0	-	-	-	-	
vícežánrové (cross over)		51	231,8	33	150,0	35	159,1	29	131,8	22	100,0	
ostatní (vyjmenovat)		22	733,3	18	600,0	11	366,7	15	500,0	3	100,0	
filmový	film hraný	14	82,4	14	82,4	11	64,7	14	82,4	17	100,0	
	film dokumentární/reportáž	12	100,0	13	108,3	8	66,7	12	100,0	12	100,0	
	film animovaný	2	200,0	2	200,0	-	-	1	100,0	1	100,0	
	film experimentální	1	50,0	1	50,0	2	100,0	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	32	97,0	34	103,0	33	100,0	31	93,9	33	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	3	300,0	3	300,0	3	300,0	4	400,0	1	100,0	
vícežánrové festivaly všech oborů		54	138,5	30	76,9	17	43,6	24	61,5	39	100,0	

VYBRANÉ ÚDAJE ZE STATISTICKÝCH VÝKAZŮ O FESTIVALECH V ROCE 2013

Celkem

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

	2 013	%	2 012	%	2 011	%	2 010	%	2 009	%		
Počet představení, koncertů a filmů celkem	15 105	179,6	10 281	122,2	11 221	133,4	11 087	131,8	8 411	100,0		
z toho pro děti	3 158	257,0	1 496	121,7	1 739	141,5	1 627	132,4	1 229	100,0		
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	7 619	384,8	3 341	168,7	3 802	192,0	3 111	157,1	1 980	100,0
		z toho pro děti	2 463	578,2	727	170,7	1 035	243,0	836	196,2	426	100,0
		evropských účinkujících	985	289,7	674	198,2	954	280,6	632	185,9	340	100,0
		z toho pro děti	58	170,6	72	211,8	32	94,1	32	94,1	34	100,0
		mimoevropských účinkujících	282	462,3	120	196,7	242	396,7	80	131,1	61	100,0
		z toho pro děti	6	100,0	5	83,3	78	1 300,0	10	166,7	6	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	758	69,2	506	46,2	522	47,7	744	67,9	1 095	100,0
		z toho pro děti	77	100,0	66	85,7	72	93,5	35	45,5	77	100,0
		českých a evropských účinkujících	440	75,9	485	83,6	756	130,3	745	128,4	580	100,0
		z toho pro děti	29	22,1	49	37,4	67	51,1	28	21,4	131	100,0
		českých a mimoevropských umělců	38	32,5	207	176,9	186	159,0	234	200,0	117	100,0
		z toho pro děti	4	33,3	13	108,3	12	100,0	1	8,3	12	100,0
		evropských a mimoevropských	28	28,3	68	68,7	99	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
z toho pro děti	5	41,7	2	16,7	12	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
v tom	filmů	českých dlouhometrážních	723	34,0	713	33,5	551	25,9	2 287	107,6	2 126	100,0
		z toho pro děti	86	29,7	78	26,9	89	30,7	411	141,7	290	100,0
		evropských dlouhometrážních	1 192	73,5	1 256	77,4	774	47,7	2 187	134,8	1 622	100,0
		z toho pro děti	78	42,6	60	32,8	47	25,7	172	94,0	183	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	465	94,9	452	92,2	346	70,6	1 067	217,8	490	100,0
		z toho pro děti	31	44,3	21	30,0	24	34,3	102	145,7	70	100,0
		koprodukcí	776	482,0	584	362,7	161	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		z toho pro děti	18	1 800,0	19	1 900,0	1	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		českých krátkometrážních a středometrážních	1 250	96,0	1 205	92,5	1 302	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		z toho pro děti	188	107,4	305	174,3	175	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		evropských krátkometrážních a středometrážních	996	96,0	957	92,2	1 038	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		z toho pro děti	117	162,5	82	113,9	72	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	329	67,4	297	60,9	488	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
z toho pro děti	16	69,6	16	69,6	23	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
Počet doprovodných akcí celkem	2 795	138,4	2 240	110,9	2 158	106,9	2 194	108,7	2 019	100,0		
z toho pro děti	746	164,7	609	134,4	772	170,4	527	116,3	453	100,0		
v tom	divadelních a tanečních představení	divadelních a tanečních představení	478	154,2	320	103,2	252	81,3	527	170,0	310	100,0
		z toho pro děti	137	190,3	122	169,4	108	150,0	88	122,2	72	100,0
		tvůrčí dílna/seminář	708	161,3	635	144,6	624	142,1	505	115,0	439	100,0
		z toho pro děti	276	182,8	248	164,2	282	186,8	202	133,8	151	100,0
		přednáška/diskuse	473	153,6	364	118,2	375	121,8	375	121,8	308	100,0
		z toho pro děti	36	138,5	45	173,1	59	226,9	28	107,7	26	100,0
		výstava	252	118,3	248	116,4	251	117,8	205	96,2	213	100,0
		z toho pro děti	31	31,0	37	86,0	100	232,6	55	127,9	43	100,0
		koncert	438	115,0	390	102,4	364	95,5	305	80,1	381	100,0
		z toho pro děti	64	182,9	51	145,7	81	231,4	50	142,9	35	100,0
ostatní	446	121,2	283	76,9	292	79,3	277	75,3	368	100,0		
z toho pro děti	202	160,3	106	84,1	142	112,7	104	82,5	126	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech	2 142 578	155,1	1 884 693	136,4	1 910 287	138,3	1 762 355	127,6	1 381 539	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu	503 271	106,7	528 356	112,0	595 172	126,2	470 742	99,8	471 706	100,0		

1) = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%			
Počet festivalů celkem		135	145,2	125	134,4	115	123,7	104	111,8	93	100,0			
v tom	mezinárodní	61	138,6	60	136,4	51	115,9	52	118,2	44	100,0			
	celostátní	30	130,4	26	113,0	31	134,8	23	100,0	23	100,0			
	regionální	44	169,2	39	150,0	33	126,9	29	111,5	26	100,0			
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	55	141,0	49	125,6	46	117,9	47	120,5	39	100,0			
	s převažující účastí neprofesionálů	53	135,9	51	130,8	45	115,4	42	107,7	39	100,0			
	s převažující účastí dětských souborů	19	271,4	14	200,0	12	171,4	7	100,0	7	100,0			
	ostatní	8	17,8	11	24,4	10	22,2	46	102,2	45	100,0			
	převážně pro národnostní menšiny	15	500,0	5	166,7	6	200,0	1	33,3	3	100,0			
	převážně pro handicapované	7	700,0	4	400,0	3	300,0	4	400,0	1	100,0			
Počet festivalů podle převažujícího žánru		135	145,2	125	134,4	115	123,7	104	111,8	93	100,0			
v tom	divadelní a taneční	čínohra	19	135,7	18	128,6	17	121,4	16	114,3	14	100,0		
		loutky	1	33,3	1	33,3	2	66,7	2	66,7	3	100,0		
		balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	-	-	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0		
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	5	125,0	4	100,0	3	75,0	4	100,0	4	100,0		
		lidový tanec	8	160,0	8	160,0	9	180,0	7	140,0	5	100,0		
		divadlo poezie a umělecký přednes	4	133,3	4	133,3	3	100,0	1	33,3	3	100,0		
		vícežánrové (cross over)	1	50,0	2	100,0	3	150,0	6	300,0	2	100,0		
		divadlo pro děti (včetně dětského)	1	100,0	2	200,0	0	-	1	100,0	1	100,0		
		ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1,0	100,0	1,0	100,0	-	-	-	-		
		v tom	hudební	komorní a symfonická hudba	15	166,7	13	144,4	13	144,4	11	122,2	9	100,0
				vokální hudba	7	233,3	7	233,3	7	233,3	4	133,3	3	100,0
				folk a country	3	150,0	4	200,0	5	250,0	3	150,0	2	100,0
				dechová hudba	5	166,7	6	200,0	5	166,7	4	133,3	3	100,0
jazzová hudba	4			133,3	3	100,0	3	100,0	4	133,3	3	100,0		
rocková hudba	5			250,0	7	350,0	4	200,0	3	150,0	2	100,0		
lidová (etnická) hudby	8			400,0	8	400,0	7	350,0	3	150,0	2	100,0		
taneční a popová hudba	1			100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-		
Techno	-			-	-	-	-	-	-	-	-	-		
vícežánrové (cross over)	10			250,0	7	175,0	3	75,0	6	150,0	4	100,0		
ostatní (vyjmenovat)	2			200,0	2	200,0	2	200,0	1	100,0	-	-		
v tom	filmový			film hraný	2	100,0	4	200,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0
				film dokumentární/reportáž	5	71,4	6	85,7	4	57,1	4	57,1	7	100,0
		film animovaný	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	-	-		
		film experimentální	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-		
		více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	9	75,0	6	50,0	10	83,3	9	75,0	12	100,0		
		ostatní (vyjmenovat)	1	33,3	1	33,3	1	33,3	3	100,0	-	-		
vícežánrové festivaly všech oborů		16	145,5	8	72,7	8	72,7	7	63,6	11	100,0			

FESTIVALY POŘÁDANÉ VYSOKÝMI ŠKOLAMI, PO MK, KRAJI, OBCEMI A MĚSTY

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2 013	%	2 012	%	2 011	%	2 010	%	2 009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		2 701	147,5	2 156	117,7	2 853	155,8	3 359	183,5	1 831	100,0	
z toho pro děti		663	200,9	410	124,2	520	157,6	417	126,4	330	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 465	228,2	1 087	169,3	1 401	218,2	1 037	161,5	642	100,0
		z toho pro děti	449	235,1	225	117,8	326	170,7	236	123,6	191	100,0
		evropských účinkujících	186	218,8	139	163,5	434	510,6	255	300,0	85	100,0
		z toho pro děti	13	46,4	10	35,7	16	57,1	6	21,4	28	100,0
		mimoevropských účinkujících	31	258,3	31	258,3	30	250,0	22	183,3	12	100,0
		z toho pro děti	-	-	2	50,0	1	25,0	-	-	4	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	227	135,9	64	38,3	51	30,5	409	244,9	167	100,0
		z toho pro děti	16	94,1	17	100,0	7	41,2	2	11,8	17	100,0
		českých a evropských účinkujících	103	108,4	106	111,6	111	116,8	425	447,4	95	100,0
		z toho pro děti	12	600,0	19	950,0	27	1350,0	20	1000,0	2	100,0
	českých a mimoevropských umělců	-	-	6	27,3	18	81,8	175	795,5	22	100,0	
	z toho pro děti	-	-	-	-	3	100,0	-	-	-	-	
	evropských a mimoevropských	3	13,0	3	13,0	23	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	z toho pro děti	-	-	-	-	7	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	filmů	českých dlouhometrážních	98	17,0	214	37,0	269	46,5	681	117,8	578	100,0
		z toho pro děti	47	55,3	40	47,1	66	77,6	146	171,8	85	100,0
		evropských dlouhometrážních	67	35,6	65	34,6	48	25,5	405	215,4	188	100,0
		z toho pro děti	3	300,0	3	300,0	0	-	4	400,0	1	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	40	62,5	38	59,4	29	45,3	125	195,3	64	100,0
z toho pro děti		3	150,0	3	150,0	4	200,0	3	150,0	2	100,0	
koprodukcí		4	100,0	9	225,0	4	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
z toho pro děti		-	-	-	-	-	-	¹⁾	-	¹⁾	-	
českých krátkometrážních a středometrážních		412	128,8	314	98,1	320	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
z toho pro děti		94	184,3	72	141,2	51	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
evropských krátkometrážních a středometrážních	61	66,3	79	85,9	92	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	26	216,7	19	158,3	12	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	8	34,8	10	43,5	23	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	-	-	-	-	-	-	¹⁾	-	¹⁾	-		
Počet doprovodných akcí celkem		961	195,7	604	123,0	578	117,7	858	174,7	491	100,0	
z toho pro děti		202	153,0	170	128,8	181	137,1	172	130,3	132	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	247	316,7	106	135,9	88	112,8	348	446,2	78	100,0	
	z toho pro děti	45	195,7	50	217,4	44	191,3	48	208,7	23	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	202	161,6	171	136,8	142	113,6	142	113,6	125	100,0	
	z toho pro děti	64	156,1	56	136,6	52	126,8	37	90,2	41	100,0	
	přednáška/diskuse	162	234,8	72	104,3	84	121,7	131	189,9	69	100,0	
	z toho pro děti	11	91,7	12	100,0	9	75,0	13	108,3	12	100,0	
	výstava	59	128,3	50	108,7	64	139,1	59	128,3	46	100,0	
	z toho pro děti	3	30,0	8	80,0	10	100,0	11	110,0	10	100,0	
	koncert	152	168,9	117	130,0	112	124,4	110	122,2	90	100,0	
	z toho pro děti	18	225,0	11	137,5	13	162,5	30	375,0	8	100,0	
ostatní	139	167,5	88	106,0	88	106,0	68	81,9	83	100,0		
z toho pro děti	61	160,5	33	86,8	53	139,5	33	86,8	38	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		369 648	113,4	342 555	105,1	343 687	105,5	551 573	169,3	325 853	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		139 392	152,3	102 523	112,0	109 626	119,8	143 078	156,3	91 525	100,0	

1) = sledované údaje byly zafazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		253	139,8	204	112,7	185	102,2	175	96,7	181	100,0	
v tom	mezinárodní	139	151,1	126	137,0	101	109,8	103	112,0	92	100,0	
	celostátní	56	107,7	41	78,8	51	98,1	45	86,5	52	100,0	
	regionální	58	156,8	37	100,0	33	89,2	27	73,0	37	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	93	140,9	78	118,2	77	116,7	64	97,0	66	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	118	142,2	91	109,6	82	98,8	84	101,2	83	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	25	131,6	18	94,7	15	78,9	19	100,0	19	100,0	
	ostatní	17	16,2	17	16,2	8	7,6	86	81,9	105	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	15	375,0	9	225,0	9	225,0	2	50,0	4	100,0	
	převážně pro handicapované	12	80,0	7	46,7	7	46,7	8	53,3	15	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		253	139,8	204	112,7	185	102,2	175	96,7	181	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	20	166,7	13	108,3	16	133,3	6	50,0	12	100,0
		loutky	1	33,3	2	66,7	2	66,7	3	100,0	3	100,0
		balet	-	-	-	-	-	-	-	-	1	100,0
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	11	1100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	22	169,2	9	69,2	9	69,2	9	69,2	13	100,0
		lidový tanec	1	11,1	17	188,9	14	155,6	10	111,1	9	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	6	200,0	1	33,3	1	33,3	3	100,0	3	100,0
		vícežánrové (cross over)	5	55,6	8	88,9	10	111,1	9	100,0	9	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	-	-	2	100,0	3	150,0	5	250,0	2	100,0
		ostatní (vyjmenovat)	3	300,0	4	400,0	6	600,0	1	100,0	1	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	27	128,6	24	114,3	24	114,3	21	100,0	21	100,0
		vokální hudba	11	84,6	11	84,6	12	92,3	9	69,2	13	100,0
		folk a country	11	183,3	11	183,3	7	116,7	7	116,7	6	100,0
		dechová hudba	7	87,5	8	100,0	7	87,5	8	100,0	8	100,0
		jazzová hudba	12	300,0	7	175,0	6	150,0	3	75,0	4	100,0
		rocková hudba	14	700,0	8	400,0	3	150,0	3	150,0	2	100,0
		lidová (etnická) hudby	5	166,7	3	100,0	5	166,7	5	166,7	3	100,0
		taneční a popová hudba	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Techno	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		vícežánrové (cross over)	19	146,2	15	115,4	19	146,2	21	161,5	13	100,0
ostatní (vyjmenovat)	15	1500,0	11	1100,0	4	400,0	6	600,0	1	100,0		
filmový	film hraný	8	80,0	6	60,0	5	50,0	7	70,0	10	100,0	
	film dokumentární/reportáž	4	200,0	4	200,0	2	100,0	5	250,0	2	100,0	
	film animovaný	1	100,0	1	100,0	-	-	1	100,0	1	100,0	
	film experimentální	-	-	-	-	1	100,0	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	17	85,0	23	115,0	18	90,0	18	90,0	20	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	1	100,0	
Vícežánrové festivaly všech oborů		32	139,1	18	78,3	9	39,1	13	56,5	23	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ NNO

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2 013	%	2 012	%	2 011	%	2 010	%	2 009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		7 629	176,1	4 833	111,6	5 197	120,0	4 252	98,2	4 331	100,0	
z toho pro děti		2 133	396,5	834	155,0	998	185,5	714	132,7	538	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	4 544	513,4	1 771	200,1	1 742	196,8	1 473	166,4	885	100,0
		z toho pro děti	1 904	971,4	425	216,8	641	327,0	497	253,6	196	100,0
		evropských účinkujících	483	335,4	399	277,1	310	215,3	259	179,9	144	100,0
		z toho pro děti	41	683,3	55	916,7	13	216,7	24	400,0	6	100,0
		mimoevropských účinkujících	143	510,7	73	260,7	114	407,1	43	153,6	28	100,0
		z toho pro děti	5	250,0	3	150,0	77	3850,0	10	500,0	2	100,0
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	429	60,1	315	44,1	333	46,6	278	38,9	714	100,0
		z toho pro děti	48	87,3	45	81,8	53	96,4	27	49,1	55	100,0
		českých a evropských účinkujících	302	85,3	262	74,0	539	152,3	239	67,5	354	100,0
		z toho pro děti	15	14,6	29	28,2	37	35,9	8	7,8	103	100,0
	českých a mimoevropských umělců	20	35,1	139	243,9	127	222,8	43	75,4	57	100,0	
	z toho pro děti	3	30,0	13	130,0	8	80,0	-	-	10	100,0	
	evropských a mimoevropských	20	38,5	54	103,8	52	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	z toho pro děti	5	100,0	2	40,0	5	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
	filmů	českých dlouhometrážních	170	15,7	199	18,4	174	16,1	861	79,5	1 083	100,0
		z toho pro děti	18	22,0	23	28,0	8	9,8	124	151,2	82	100,0
		evropských dlouhometrážních	401	42,9	467	50,0	430	46,0	783	83,8	934	100,0
		z toho pro děti	27	42,9	19	30,2	13	20,6	12	19,0	63	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	137	72,5	157	83,1	108	57,1	316	167,2	189	100,0
		z toho pro děti	-	-	5	16,1	5	16,1	12	38,7	31	100,0
koprodukcí		261	189,1	38	27,5	138	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
z toho pro děti		-	-	-	-	1	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
českých krátkometrážních a středometrážních		534	88,4	549	90,9	604	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
z toho pro děti		52	55,3	182	193,6	94	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-	
evropských krátkometrážních a středometrážních	338	88,0	326	84,9	384	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	13	46,4	23	82,1	28	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	108	76,1	122	85,9	142	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	2	13,3	10	66,7	15	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
Počet doprovodných akcí celkem		1 247	116,9	1 140	106,8	1 145	107,3	948	88,8	1 067	100,0	
z toho pro děti		350	175,0	292	146,0	458	229,0	229	114,5	200	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	192	130,6	155	105,4	122	83,0	148	100,7	147	100,0	
	z toho pro děti	67	197,1	38	111,8	48	141,2	31	91,2	34	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	380	146,2	344	132,3	363	139,6	296	113,8	260	100,0	
	z toho pro děti	157	191,5	141	172,0	179	218,3	120	146,3	82	100,0	
	přednáška/diskuse	206	112,0	204	110,9	216	117,4	177	96,2	184	100,0	
	z toho pro děti	23	191,7	29	241,7	24	200,0	12	100,0	12	100,0	
	výstava	135	95,1	149	104,9	142	100,0	105	73,9	142	100,0	
	z toho pro děti	17	20,0	19	70,4	85	314,8	28	103,7	27	100,0	
	koncert	158	83,6	152	80,4	145	76,7	107	56,6	189	100,0	
	z toho pro děti	12	66,7	19	105,6	68	377,8	16	88,9	18	100,0	
ostatní	176	121,4	136	93,8	157	108,3	115	79,3	145	100,0		
z toho pro děti	74	274,1	46	170,4	54	200,0	22	81,5	27	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		978 722	217,4	891 788	198,1	873 699	194,1	619 625	137,6	450 172	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		222 577	94,1	270 673	114,5	266 697	112,8	156 260	66,1	236 490	100,0	

¹⁾ = sledované údaje byly zafazeny do šetření až v roce 2011

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJETKY A PODNIKATELI

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

		2013	%	2012	%	2011	%	2010	%	2009	%	
Počet festivalů celkem		106	189,3	88	157,1	86	153,6	69	123,2	56	100,0	
v tom	mezinárodní	63	165,8	52	136,8	47	123,7	48	126,3	38	100,0	
	celostátní	27	270,0	21	210,0	22	220,0	13	130,0	10	100,0	
	regionální	16	200,0	15	187,5	17	212,5	8	100,0	8	100,0	
Festivaly	s převažující účastí profesionálů	65	240,7	50	185,2	51	188,9	41	151,9	27	100,0	
	s převažující účastí neprofesionálů	33	173,7	29	152,6	28	147,4	22	115,8	19	100,0	
	s převažující účastí dětských souborů	2	66,7	3	100,0	4	133,3	1	33,3	3	100,0	
	ostatní	6	20,0	6	20,0	3	10,0	31	103,3	30	100,0	
	převážně pro národnostní menšiny	3	10,0	3	10,0	5	16,7	-	-	30	100,0	
	převážně pro handicapované	-	-	-	-	1	100,0	-	-	1	100,0	
Počet festivalů podle převažujícího žánru		106	189,3	88	157,1	86	153,6	69	123,2	56	100,0	
v tom	divadelní a taneční	činohra	5	166,7	5	166,7	7	233,3	5	166,7	3	100,0
		loutky	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-
		balet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		hudební divadlo (opera, opereta, muzikál)	1	100,0	-	-	1	100,0	-	-	-	-
		současný tanec a pohybové divadlo včetně pantomimy	3	300,0	5	500,0	3	300,0	1	100,0	1	100,0
		lidový tanec	2	100,0	2	100,0	3	150,0	-	-	2	100,0
		divadlo poezie a umělecký přednes	-	-	-	-	-	-	1	100,0	1	100,0
		vícežánrové (cross over)	3	300,0	3	300,0	3	300,0	1	100,0	1	100,0
		divadlo pro děti (včetně dětského)	-	-	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-
		ostatní (vyjmenovat)	2	66,7	1	33,3	1	33,3	2	66,7	3	100,0
	hudební	komorní a symfonická hudba	7	100,0	4	57,1	8	114,3	6	85,7	7	100,0
		vokální hudba	4	200,0	6	300,0	3	150,0	7	350,0	2	100,0
		folk a country	7	350,0	6	300,0	3	150,0	2	100,0	2	100,0
		dechová hudba	5	83,3	1	16,7	4	66,7	5	83,3	6	100,0
		jazzová hudba	6	600,0	5	500,0	3	300,0	3	300,0	1	100,0
		rocková hudba	9	150,0	10	166,7	15	250,0	5	83,3	6	100,0
		lidová (etnická) hudby	2	100,0	1	50,0	-	-	2	100,0	-	-
		taneční a popová hudba	3	150,0	3	150,0	-	-	2	100,0	-	-
		Techno	-	-	2	200,0	1	100,0	-	-	-	-
		vícežánrové (cross over)	22	440,0	11	220,0	13	260,0	2	40,0	5	100,0
ostatní (vyjmenovat)	5	250,0	5	250,0	5	250,0	8	400,0	2	100,0		
filmový	film hraný	4	80,0	4	80,0	3	60,0	4	80,0	5	100,0	
	film dokumentární/reportáž	3	75,0	3	75,0	2	50,0	3	75,0	4	100,0	
	film animovaný	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	film experimentální	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	více typů (hraný, dokumentární, animovaný, experimentální apod.)	6	600,0	5	500,0	5	500,0	4	400,0	1	100,0	
	ostatní (vyjmenovat)	1	100,0	1	100,0	1	100,0	-	-	-	-	
Vícežánrové festivaly všech oborů		6	150,0	4	100,0	-	-	5	125,0	4	100,0	

FESTIVALY POŘÁDANÉ PODNIKATELSKÝMI SUBJETKY A PODNIKATELI

(pro porovnánní jsou uvedeny i údaje od roku 2009)

Pokračování

		2 013	%	2 012	%	2 011	%	2 010	%	2 009	%	
Počet představení, koncertů a filmů celkem		4 775	224,0	3 292	154,4	3 171	148,7	3 242	152,1	2 132	100,0	
z toho pro děti		362	103,7	252	72,2	221	63,3	495	141,8	349	100,0	
v tom	představení/koncertů	českých účinkujících	1 610	355,4	483	106,6	659	145,5	601	132,7	453	100,0
		z toho pro děti	110	282,1	77	197,4	68	174,4	103	264,1	39	100,0
		evropských účinkujících	316	284,7	136	122,5	210	189,2	118	106,3	111	100,0
		z toho pro děti	4	200,0	7	350,0	3	150,0	2	100,0	-	-
		mimoevropských účinkujících	108	514,3	16	76,2	98	466,7	15	71,4	21	100,0
		z toho pro děti	1	100,0	-	-	-	-	-	-	-	-
		českých, evropských a mimoevropských účinkujících	102	47,7	127	59,3	138	64,5	57	26,6	214	100,0
		z toho pro děti	13	260,0	4	80,0	12	240,0	6	120,0	5	100,0
		českých a evropských účinkujících	35	26,7	117	89,3	106	80,9	81	61,8	131	100,0
		z toho pro děti	2	7,7	1	3,8	3	11,5	0	-	26	100,0
	filmů	českých a mimoevropských umělců	18	47,4	62	163,2	41	107,9	16	42,1	38	100,0
		z toho pro děti	1	50,0	-	-	1	50,0	1	50,0	2	100,0
		evropských a mimoevropských	5	20,8	11	45,8	24	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-
		z toho pro děti	-	-	-	-	-	-	¹⁾	-	¹⁾	-
		českých dlouhometrážních	455	97,8	300	64,5	108	23,2	745	160,2	465	100,0
		z toho pro děti	21	17,1	15	12,2	15	12,2	141	114,6	123	100,0
		evropských dlouhometrážních	724	144,8	724	144,8	296	59,2	999	199,8	500	100,0
		z toho pro děti	48	40,3	38	31,9	34	28,6	156	131,1	119	100,0
		mimoevropských dlouhometrážních	288	121,5	257	108,4	209	88,2	626	264,1	237	100,0
z toho pro děti	28	75,7	13	35,1	15	40,5	87	235,1	37	100,0		
koprodukcí	511	2689,5	537	2826,3	19	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	18	100,0	19	100,0	-	-	¹⁾	-	¹⁾	-		
českých krátkometrážních a středometrážních	304	80,4	342	90,5	378	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	42	140,0	51	170,0	30	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
evropských krátkometrážních a středometrážních	597	106,2	552	98,2	562	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	78	243,8	40	125,0	32	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
mimoevropských krátkometrážních a středometrážních	213	65,9	165	51,1	323	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
z toho pro děti	14	175,0	6	75,0	8	100,0	¹⁾	-	¹⁾	-		
Počet doprovodných akcí celkem		587	127,3	496	107,6	428	92,8	388	84,2	461	100,0	
z toho pro děti		194	160,3	147	121,5	126	104,1	126	104,1	121	100,0	
v tom	divadelních a tanečních představení	39	45,9	59	69,4	42	49,4	31	36,5	85	100,0	
	z toho pro děti	25	166,7	34	226,7	16	106,7	9	60,0	15	100,0	
	tvůrčí dílna/seminář	126	233,3	120	222,2	118	218,5	67	124,1	54	100,0	
	z toho pro děti	55	196,4	51	182,1	50	178,6	45	160,7	28	100,0	
	přednáška/diskuse	105	190,9	88	160,0	74	134,5	67	121,8	55	100,0	
	z toho pro děti	2	100,0	4	200,0	25	1250,0	3	150,0	2	100,0	
	výstava	58	232,0	49	196,0	45	180,0	41	164,0	25	100,0	
	z toho pro děti	11	220,0	10	166,7	5	83,3	16	266,7	6	100,0	
	koncert	128	125,5	121	118,6	107	104,9	88	86,3	102	100,0	
	z toho pro děti	34	377,8	21	233,3	-	-	4	44,4	9	100,0	
ostatní	131	93,6	59	42,1	42	30,0	94	67,1	140	100,0		
z toho pro děti	67	109,8	27	44,3	30	49,2	49	80,3	61	100,0		
Počet návštěvníků festivalů na představeních, koncertech a filmech		794 208	131,2	650 350	107,4	692 951	114,4	591 157	97,6	605 514	100,0	
Počet návštěvníků festivalů na doprovodném programu		141 302	98,3	155 160	108,0	218 075	151,8	171 404	119,3	143 691	100,0	

¹⁾ = sledované údaje byly zařazeny do šetření až v roce 2011

POZNÁMKY

Základní statistické údaje o kultuře v České republice 2013

II. Umění

Zpracovaly: Divadlo a hudební soubory • Eva Studeníková
Výstavní činnost • Hana Šílová
Festivaly • Mgr. Aglaja Peroutková

Vydal NIPOS • Centrum informací a statistik kultury 2014

Příprava dat Ing. Josef Richtr

Sazba Štěpán Filčík

Redakce PhDr. Jana Radová

ISBN 978-80-7068-282-1

•

NIPOS

Fügnerovo náměstí 5, 120 21 Praha 2

tel.: 221 507 900

e-mail: nipos@nipos-mk.cz

www.nipos-mk.cz



NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

je státní příspěvkovou organizací zřizovanou Ministerstvem kultury.

Základním posláním NIPOS je podpora rozvoje kultury a veřejných kulturních služeb ve smyslu zákona č. 203/2006 Sb. o některých druzích podpory kultury, neprofesionálních uměleckých aktivit, poskytování informačních služeb a odborných konzultací na základě soustavného vytěžování teoretických a praktických poznatků z analytické a výzkumné činnosti v oblasti kultury, z vlastního výzkumu a s využitím odborných znalostí z různých oborů umělecké činnosti.

artama

útvár pro neprofesionální umělecké aktivity poskytuje odborný a informační servis, pořádá a odborně zajišťuje semináře, předhlídky, festivaly a soutěže

cik

útvár centrum informací a statistik kultury je garantem státní statistické služby za oblast kultury, poskytuje rešerše z databází úřadů, kulturních institucí, informační služby veřejné knihovny

kam

útvár koncepcí a metodiky zpracovává analýzy, výzkumy, odborné a strategické dokumenty v oblasti kultury, pořádá vzdělávací semináře a odborná setkání

**místní
kultura**

www.mistnikultura.cz
internetový časopis o kulturním životě v místech a regionech – články, komentáře, zprávy, projekty, inspirace a názory