



národní  
úložiště  
šedé  
literatury

## **Osobní wiki = Mozek 2.0**

Ludwig, Petr  
2013

Dostupný z <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-152741>

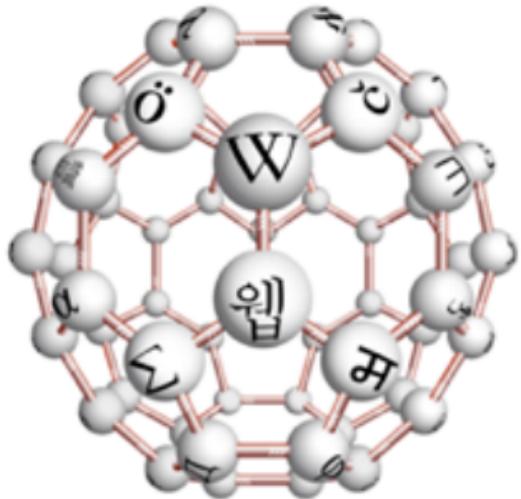
Dílo je chráněno podle autorského zákona č. 121/2000 Sb.

Licence Creative Commons Uveďte autora-Neužívejte dílo komerčně-Nezasahujte do díla 3.0 Česko

Tento dokument byl stažen z Národního úložiště šedé literatury (NUŠL).

Datum stažení: 28.04.2024

Další dokumenty můžete najít prostřednictvím vyhledávacího rozhraní [nusl.cz](http://nusl.cz).



OSOBNÍ WIKI = MOZEK 2.0

09.04.2013

14:30 - 15:15



???

PETR LUDVÍK





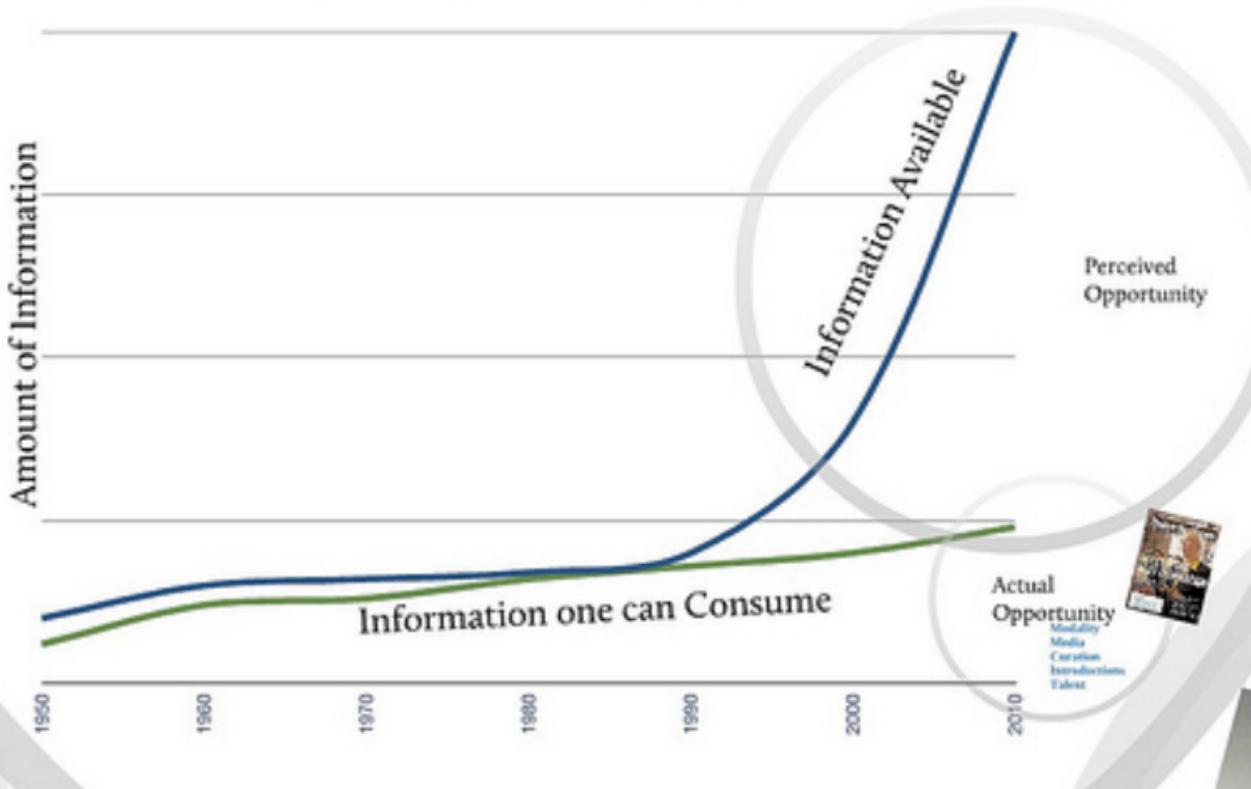




# INFORMAČNÍ DOBA



# Information Overload

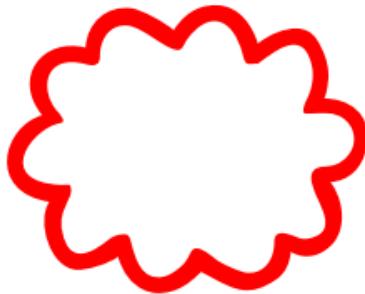




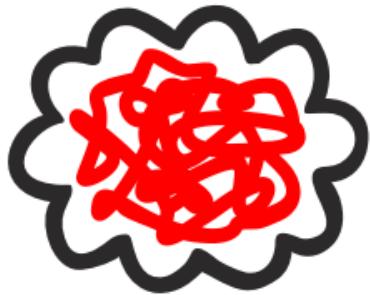
**Náš problém není v tom, že toho víme málo.  
Náš problém je, že mnoho z toho, co víme,  
není pravda.**

-- *Will Rogers*

DOSTUPNÉ INFORMACE:

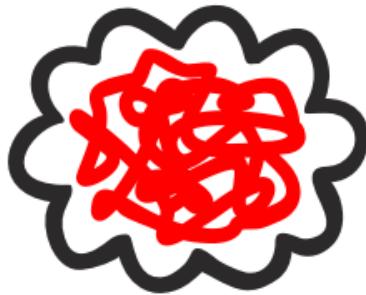


## DOSTUPNÉ INFORMACE:



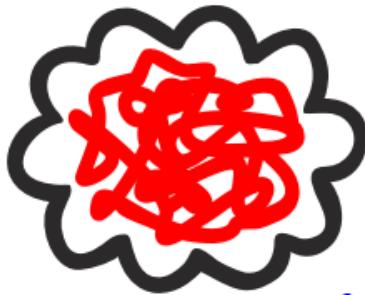
1. JE V NICH **CHAOS**, MNOHO MÝTŮ  
A POLOPRÁVD.

## DOSTUPNÉ INFORMACE:

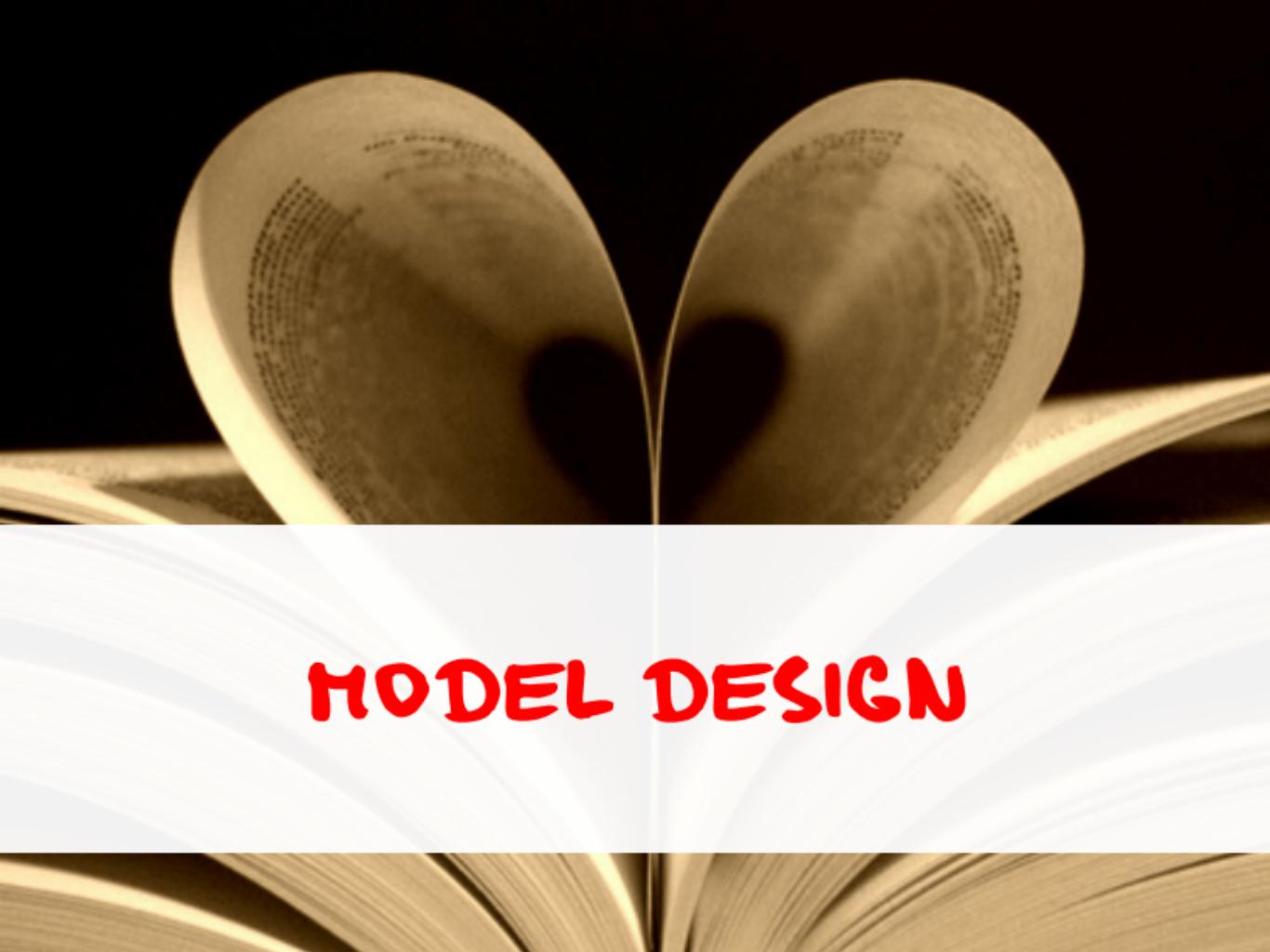


1. JE V NICH **CHAOS**, MNOHO MÝTŮ  
A POLOPRÁVD.
2. MÁME ROZHODOVACÍ PARALÝZU,  
NEVÍME ČEMU VĚŘIT, ANI NA ZÁKLADĚ  
ČEMO SE ROZHODOVAT.

## DOSTUPNÉ INFORMACE:

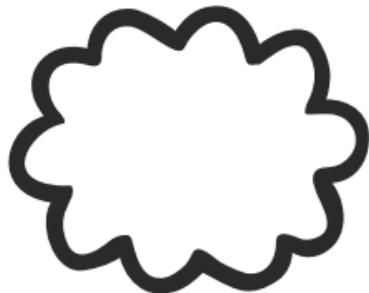


1. JE V NICH **CHAOS**, MNOHO MÝTŮ  
A POLOPRÁVD.
2. MÁME ROZHODOVACÍ PARALÝZU,  
NEVÍME ČEMU VĚŘIT, ANI NA ZÁKLADĚ  
ČEMO SE ROZHODOVAT.
3. VZNIKÁ PROPAST MEZI TÍM,  
CO VĚDA VÍ A TÍM, CO PRAXE DĚLÁ.

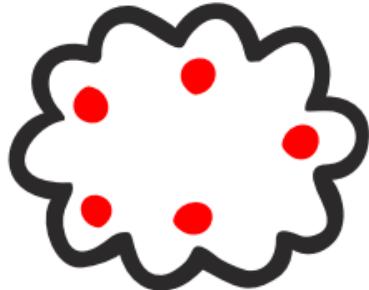


**MODEL DESIGN**

## **MODEL DESIGN:**



## MODEL DESIGN:



1. V CHÁOSU DOSTUPNÝCH INFORMACÍ  
VYBÍRÁME TY NEJKVALITNĚJŠÍ.



## MODEL DESIGN:

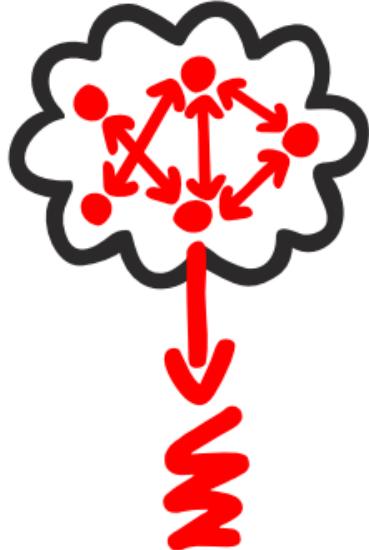


1. V CHÁOSU DOSTUPNÝCH INFORMACÍ  
VYBÍRÁME TY NEJKVÁLITNĚJŠÍ.



2. PROPOJUJEME JE VE WIKI SYSTÉMU,  
KTERÝ JE NAŠÍM EXTERNÍM MOŽKEM.

## MODEL DESIGN:



1. V CHÁOSU DOSTUPNÝCH INFORMACÍ  
VYBÍRÁME TY NEJKVÁLITNĚJŠÍ.



2. PROPOJUJEME JE VE WIKI SYSTÉMU,  
KTERÝ JE NAŠÍM EXTERNÍM MOŽKEM.



3. NAKONEC VYTVÁŘÍME JEDNODUCHÉ  
MODELY, KTERÉ RYCHLE VYSVĚTLÍ,  
JAK VĚCI FUNGUJÍ.





# 1. VÝBĚR INFORMACÍ





**Učitelé nesmějí být podobni sloupům u cest,  
jež ukazují, kam jít, ale samy nikam nejdou.**

-- *Jan Amos Komenský*

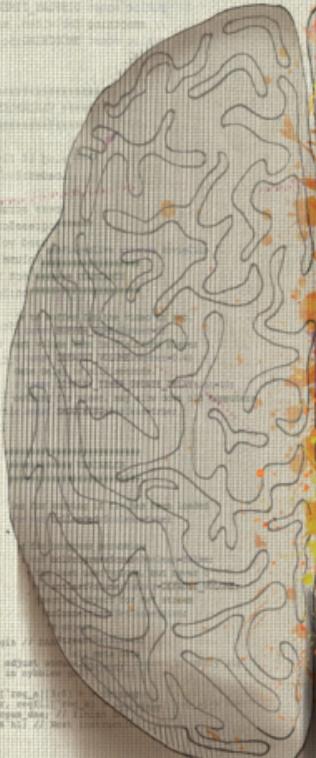


**EXPLORE VS. EXPLOIT**



# Left brain

I am the left brain.  
I am a scientist. A mathematician.  
I love the familiar. I categorize. I am accurate. Linear.  
Analytical. Strategic. I am practical.  
Always in control. A master of words and language.  
Realistic. I calculate equations and play with numbers.  
I am order. I am logic.  
I know exactly who I am.



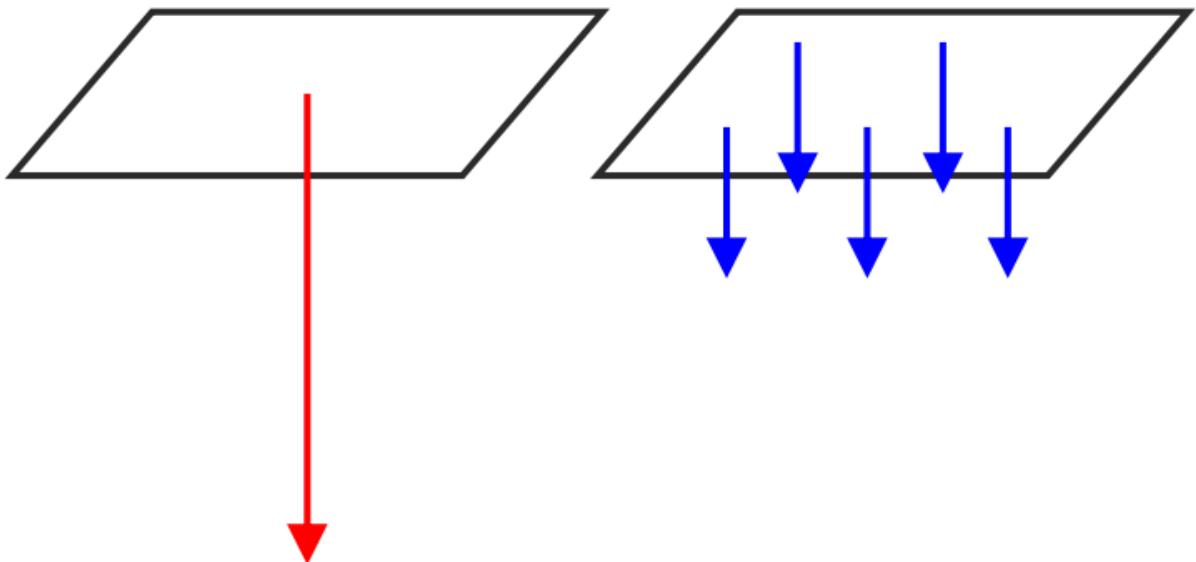
# Right brain

I am the right brain.  
I am creativity. A free spirit. I am passion.  
Yearning. Sensuality. I am the sound of roaring laughter.  
I am taste. The feeling of sand beneath bare feet.  
I am movement. Vivid colors.  
I am the urge to paint on an empty canvas.  
I am boundless imagination. Art. Poetry. I sense. I feel.  
I am everything I wanted to be.



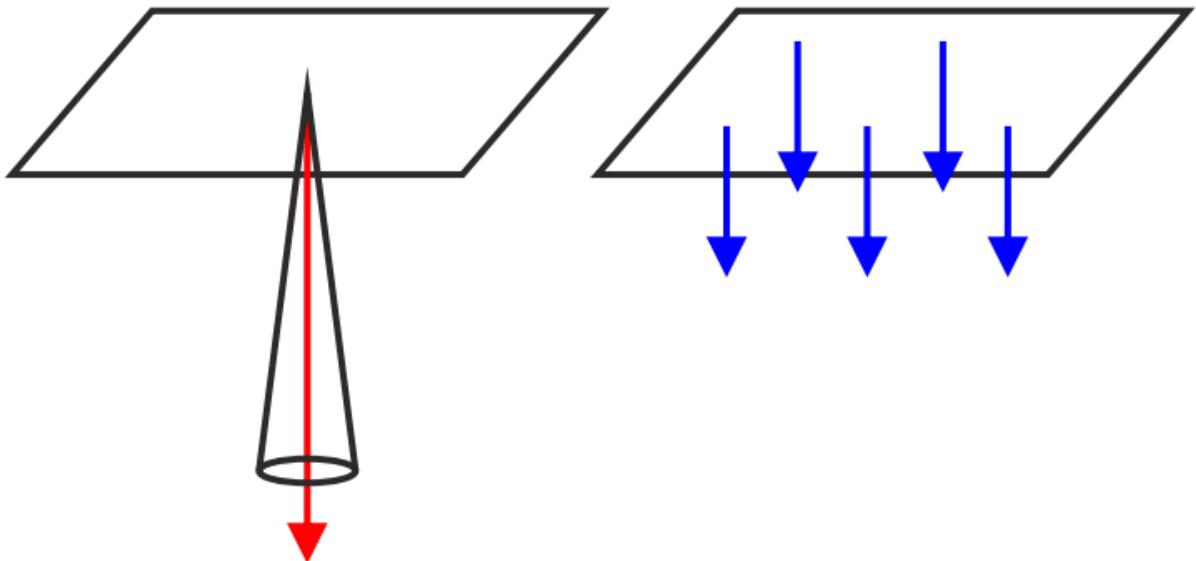
**LEFT-BRAINER**  
= EXPLITER

**RIGHT-BRAINER**  
= EXPLORER

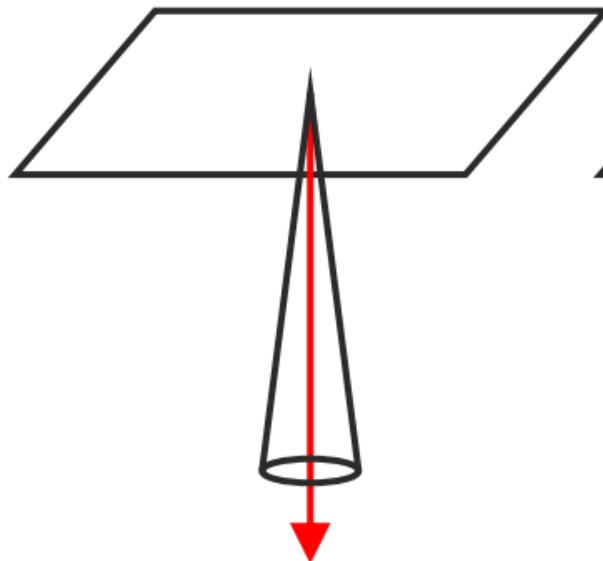


**LEFT-BRAINER**  
= EXPLITER

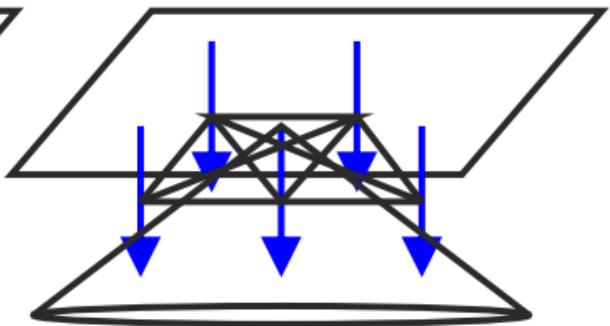
**RIGHT-BRAINER**  
= EXPLORER



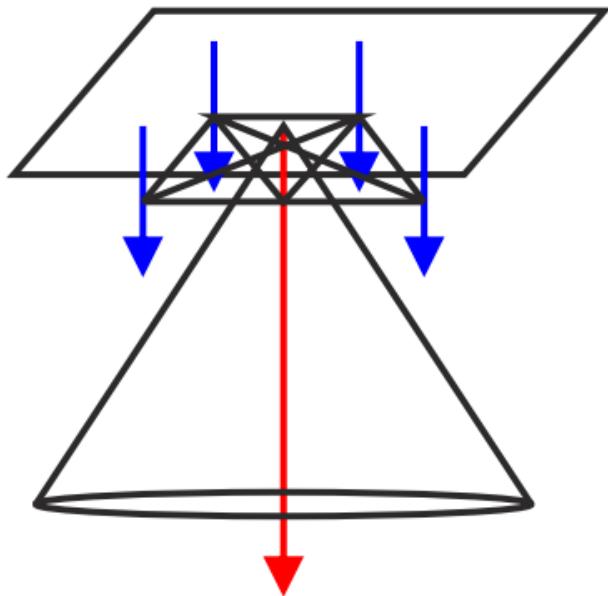
**LEFT-BRAINER**  
= EXPLITER



**RIGHT-BRAINER**  
= EXPLORER

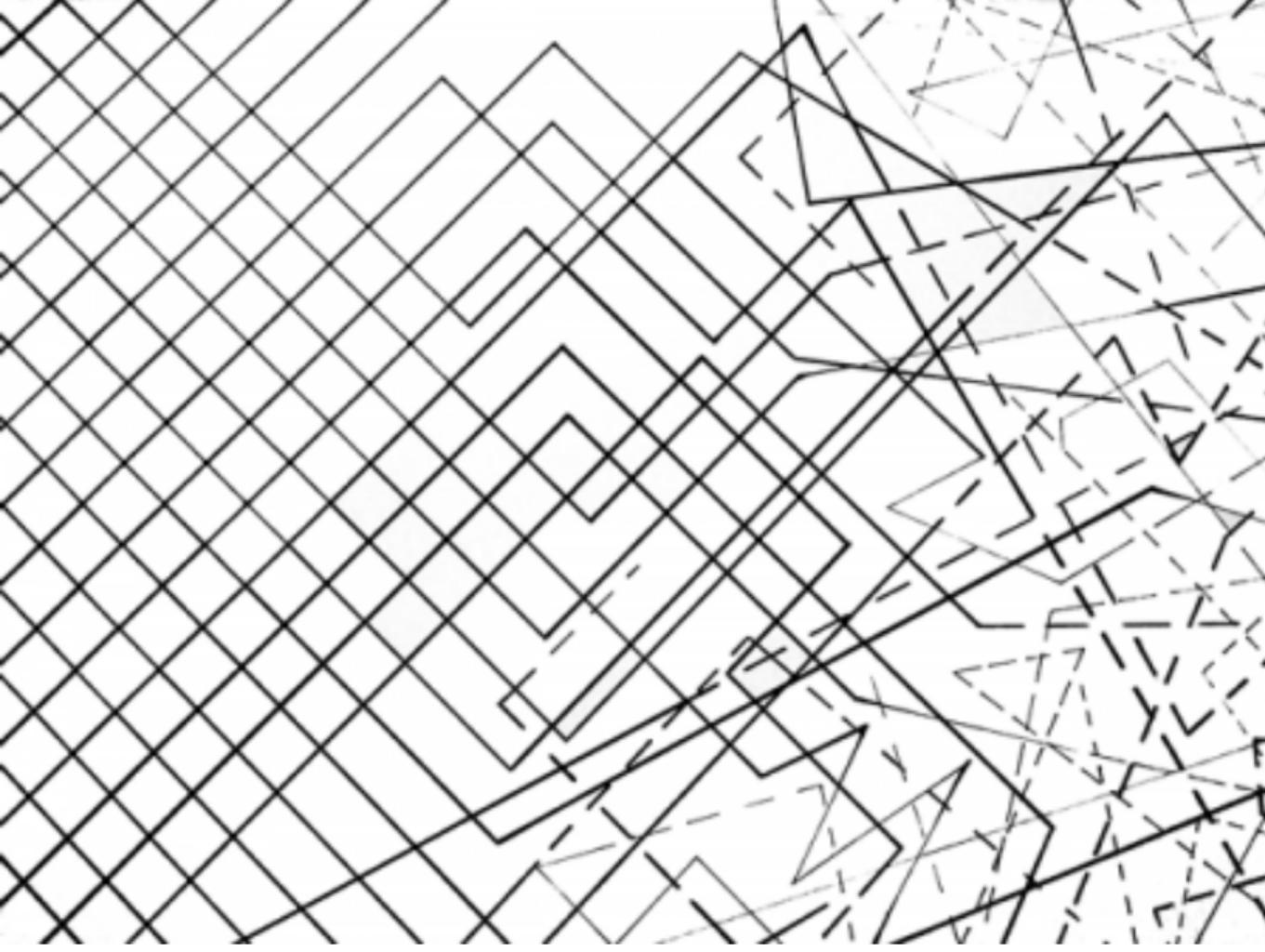


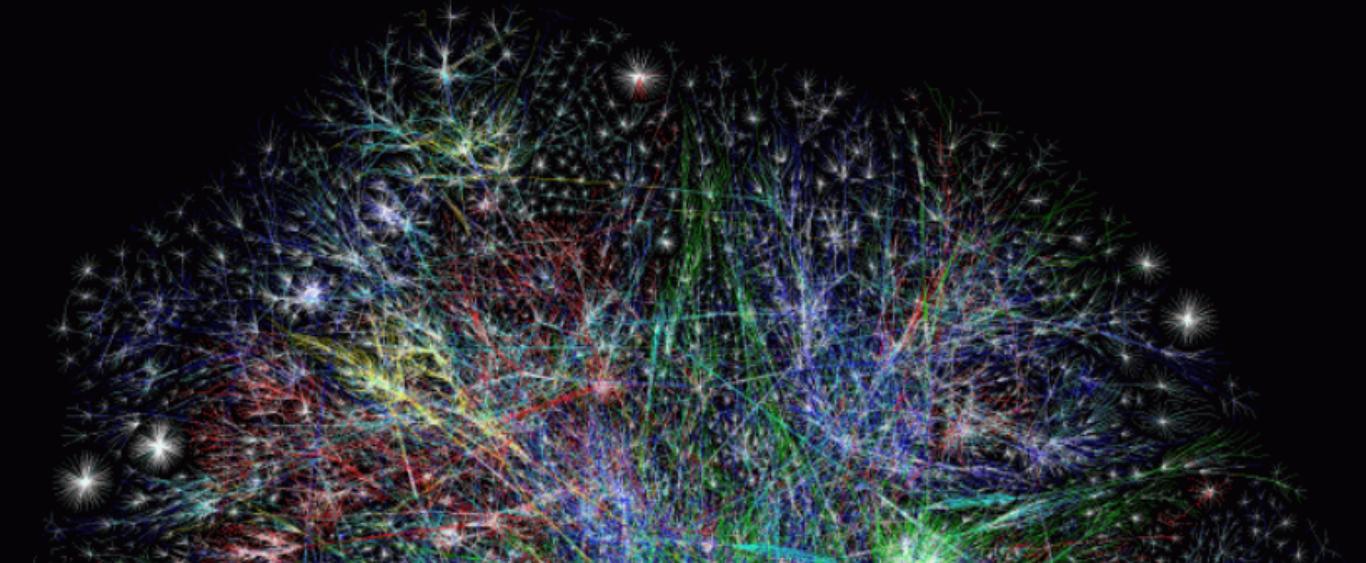
**BOTH-BRAINER**  
- EXPLORER+EXPLOITER







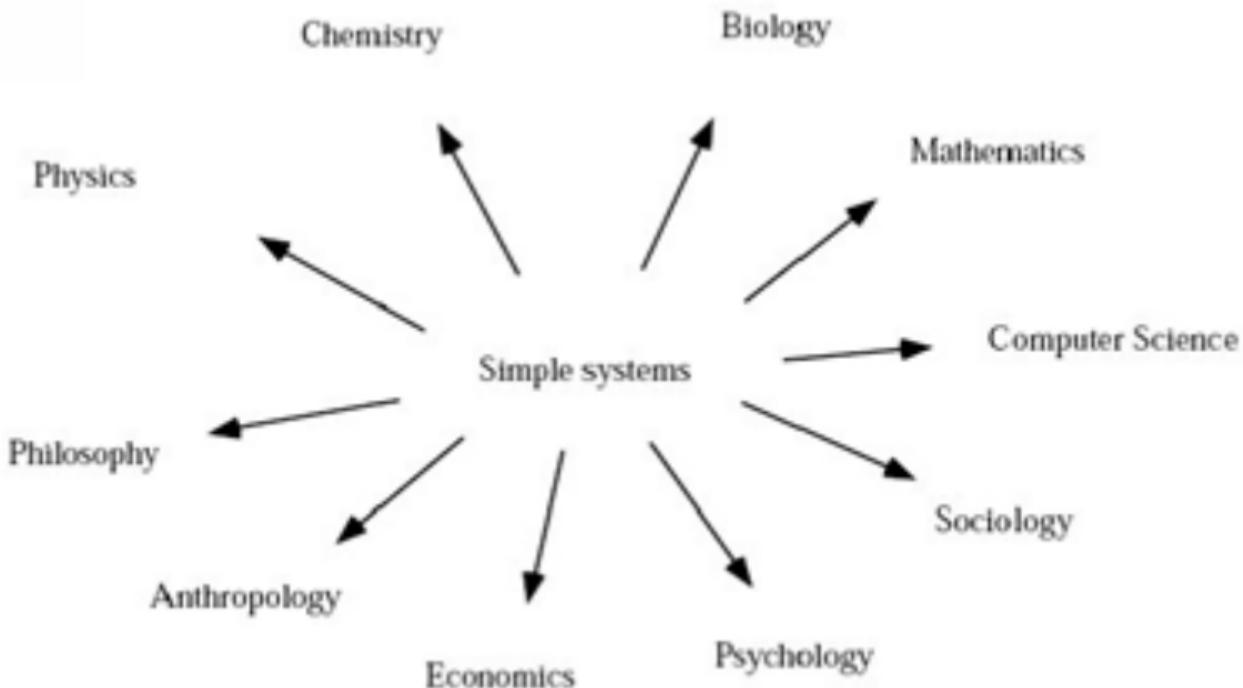




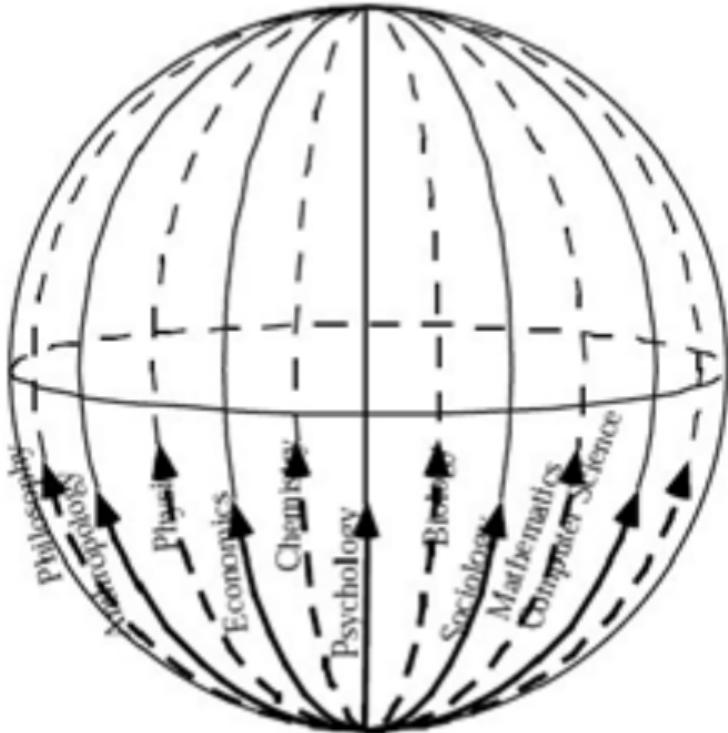
A complex network graph is displayed at the top of the image, consisting of numerous small, glowing nodes connected by a dense web of thin, colored lines. The colors range from blue and green to red and yellow, creating a vibrant, star-like appearance against a dark background. The network is highly interconnected, with many nodes having multiple connections to others.

**COMPLEX SYSTEM**

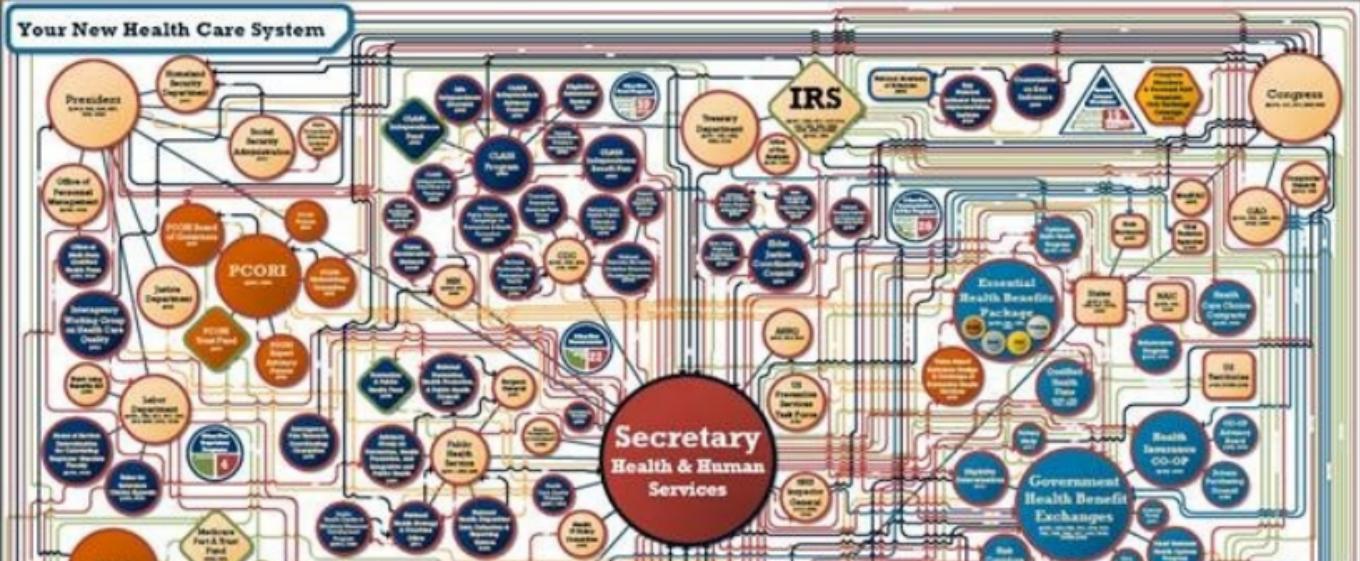




## Complex systems



## Simple systems



## 2. OSOBNÍ WIKI



1. PŘECÍST

1. PŘECÍST

2. PŘECÍST + VÝPIISKY

1. PŘECÍST

2. PŘECÍST + VÝPISKY

3. PŘECÍST + VÝPISKY + WIKI



system:

[STORY](#)[QUOTE](#)[AUTHOR](#)[MODEL](#)

sources:

[TEXT](#)[VIDEO](#)[AUDIO](#)[LIVE](#)

search

## TALK: Ariely, D.: Ovládáme vlastní rozhodnutí? (Are we in control of our own decisions?) [close](#) [edit](#)

Rating: 10 z 10

Repeat: 8x

Source: [http://www.ted.com/talks/lang/cs/dan\\_ariely\\_asks\\_are\\_we\\_in\\_control\\_of\\_our\\_own\\_decisions.html](http://www.ted.com/talks/lang/cs/dan_ariely_asks_are_we_in_control_of_our_own_decisions.html)

Author: AUTHOR: Ariely, D.



TED



Ariely, D.



### Extract:

- STORY: Knižka o kuchyni, nebyl zájem.
- Po napsání knížky BOOK: Ariely, D.: Jak drahé je zadarmo (Predictably irrational) mnoho zpětné vazby.
- Ukázky zrakových iluz - podobně jako iracionality.
- Iluze jako metafora: I když člověk ví, že je to iluze, stejně je klamán. To se děje i s intuicí.
- Kognitivní iluze - rozhodování.
- !!GROUP: EXPERIMENT: Default bias.
- Komplexní problém, nevíme co udělat, něuděláme nic.
- EXPERIMENT: Darování orgánů.
- EXPERIMENT: Doktoři a kyčle.
- !!GROUP: EXPERIMENT: Anchoring bias.

### Output:

- !!GROUP: EXPERIMENT: Cognitive bias fungují i když o nich víme.

## QUOTE: Russell, B.: Nejvíc utrpení způsobil člověk člověku proto... [close](#) [edit](#)

Author: AUTHOR: Russell, B.

Source: Russell, B.: Proč nejsem křesťan

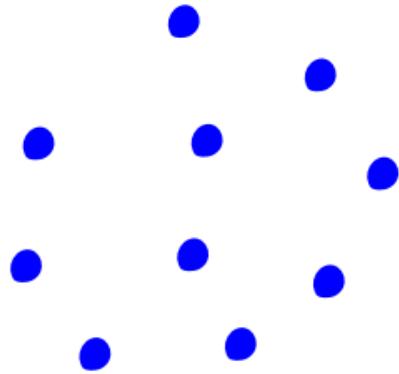
Source: [http://cs.wikipedia.org/wiki/Agnosticismus#Bertrand\\_Russell](http://cs.wikipedia.org/wiki/Agnosticismus#Bertrand_Russell)

Russell, B.

# TIDDLYWIKI



### 3. MODELY



SVĚT



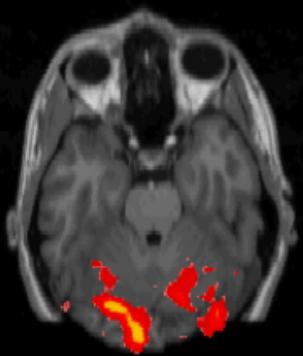
MODEL



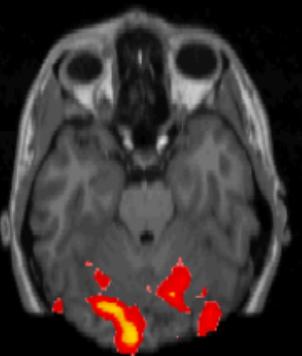
Všechny modely jsou špatně, některé jsou  
však užitečné.

-- *George E. P. Box*

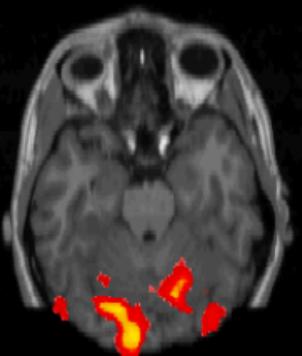
105



106



107



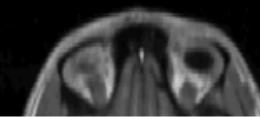
108



109



110

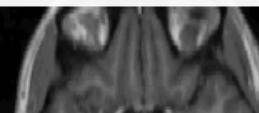


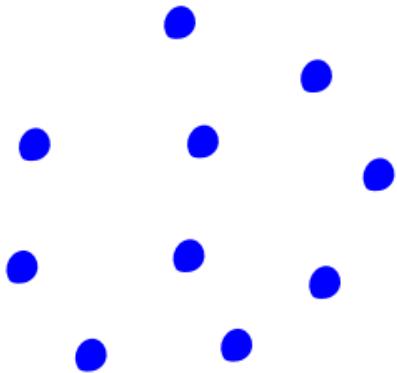
# MENTÁLNÍ MODELY

111

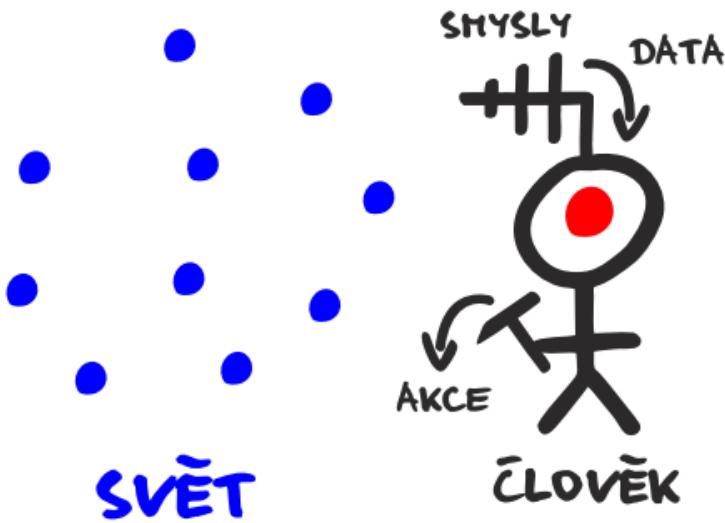
112

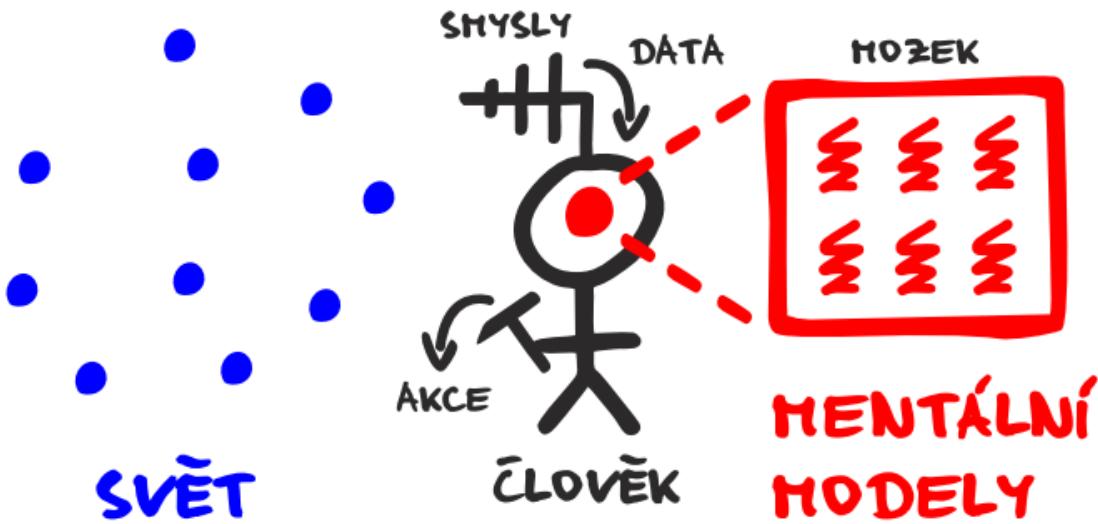
113

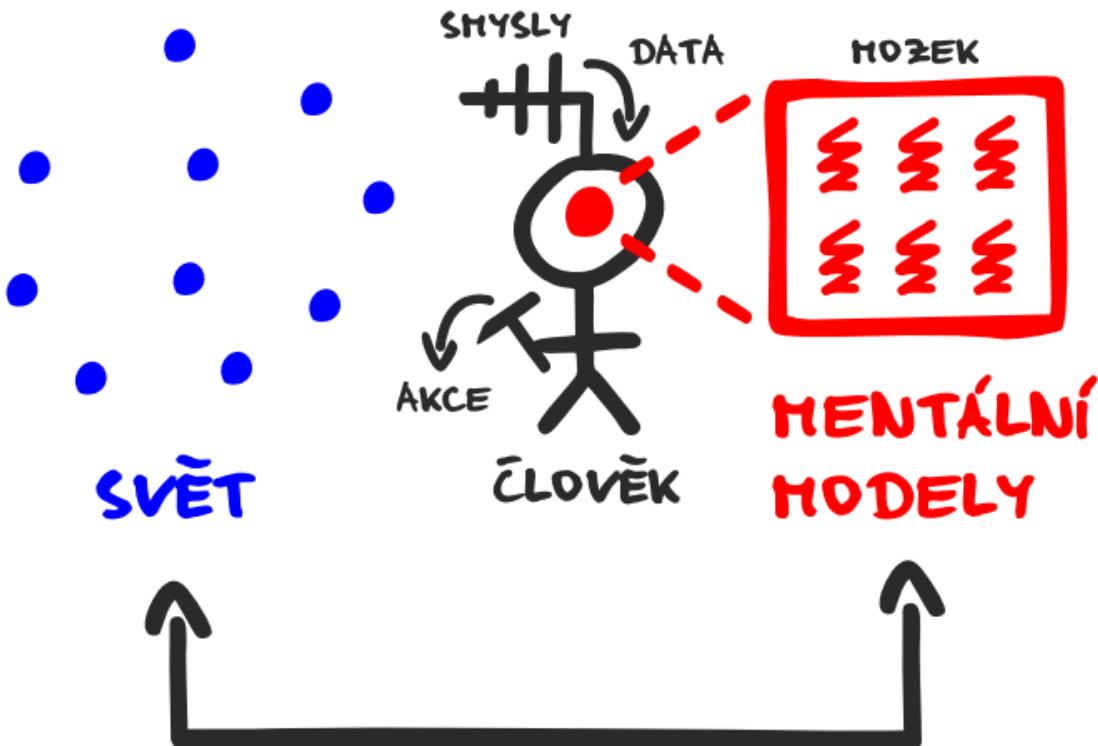




SVĚT

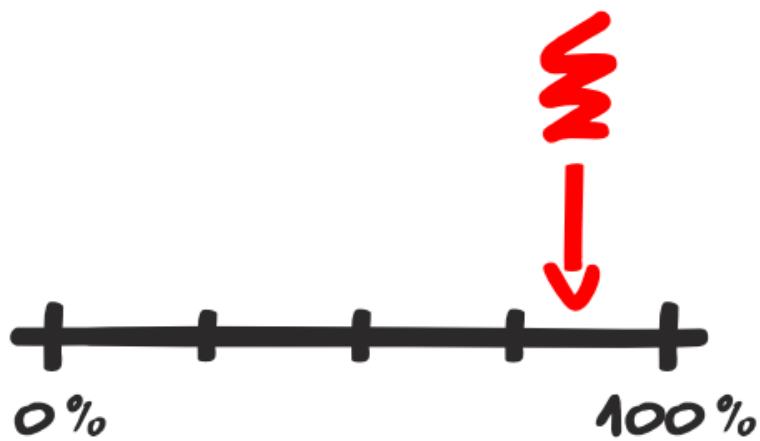


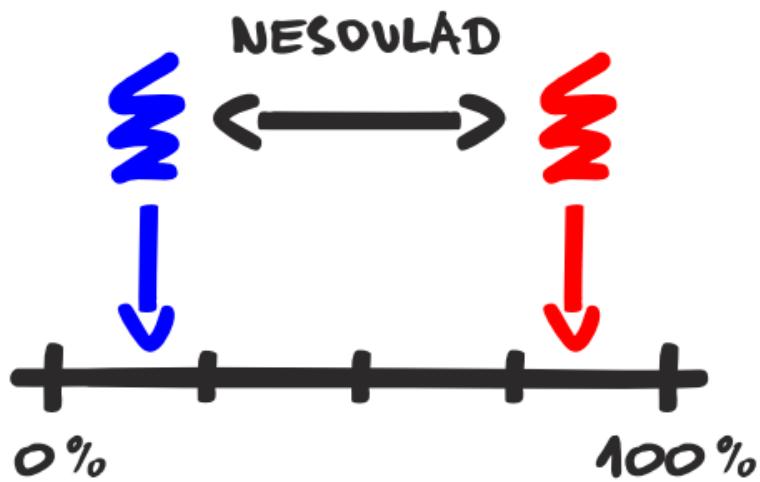






DUNNING-KRUGER





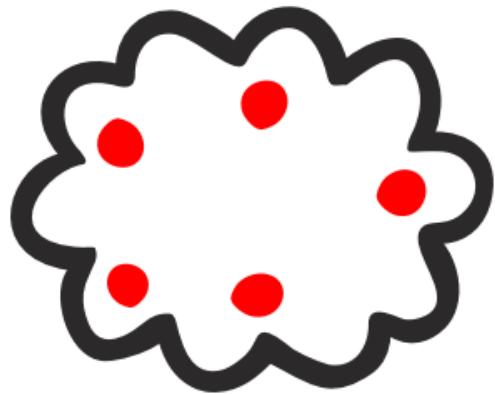


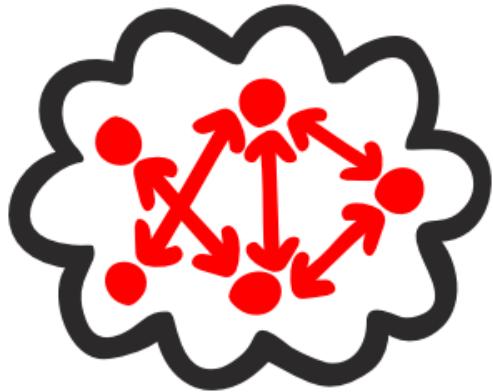
**Nejvíce utrpení způsobil člověk člověku proto,  
že byl přesvědčen o věcech, které se ukázaly  
být nepravdivé.**

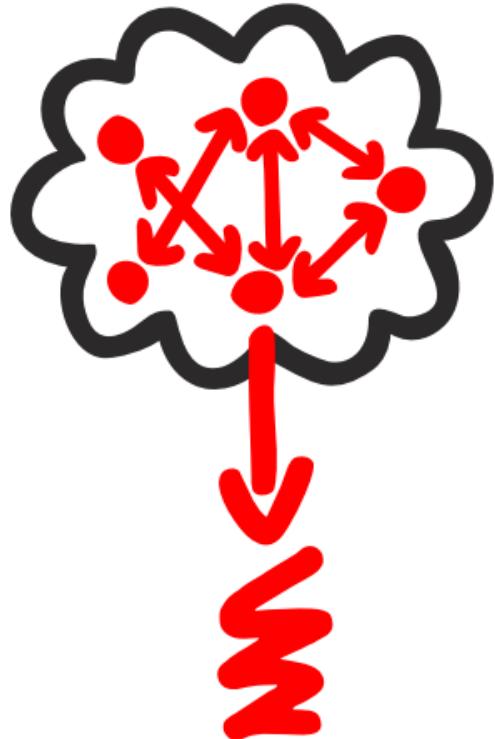
-- Bertrand Russell

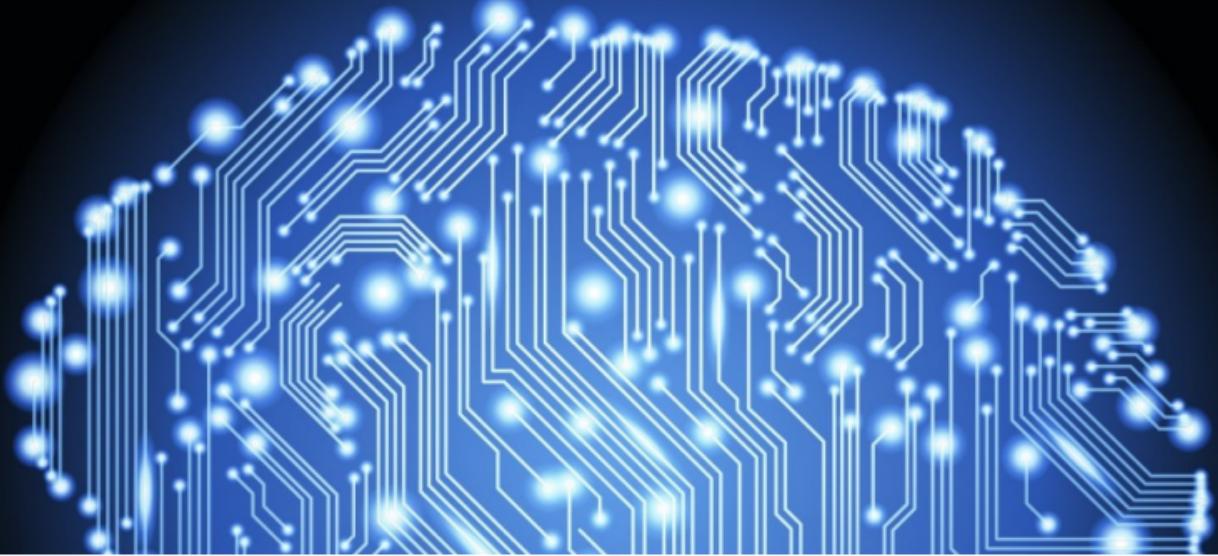


SHRNUTÍ







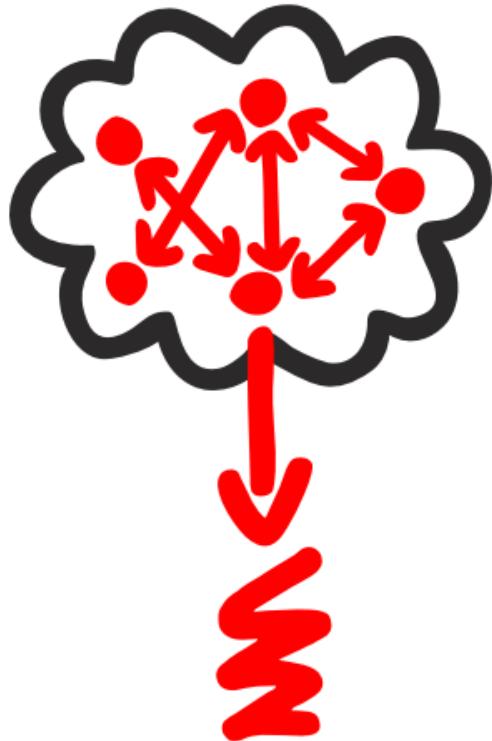


# PŘÍPADOVÁ STUDIE

0100  
1001  
0101  
0100  
1001  
0101  
1001  
1011

0101  
0110  
0100  
0100  
1001  
1001  
0101  
1001

1100  
1011  
0101  
0100  
0101  
0101  
1011



???

HLAVNÍ MYŠLENKA

Kontakt:

E-mail: [petr.ludwig@growjob.com](mailto:petr.ludwig@growjob.com)

Twitter: [@PetrLudwig](#)

Facebook, LinkedIn, ...



Kontakt:

E-mail: [petr.ludwig@growjob.com](mailto:petr.ludwig@growjob.com)

Twitter: [@PetrLudwig](https://twitter.com/PetrLudwig)

Facebook, LinkedIn, ...

Další informace:

Články: [www.growjob.com](http://www.growjob.com)

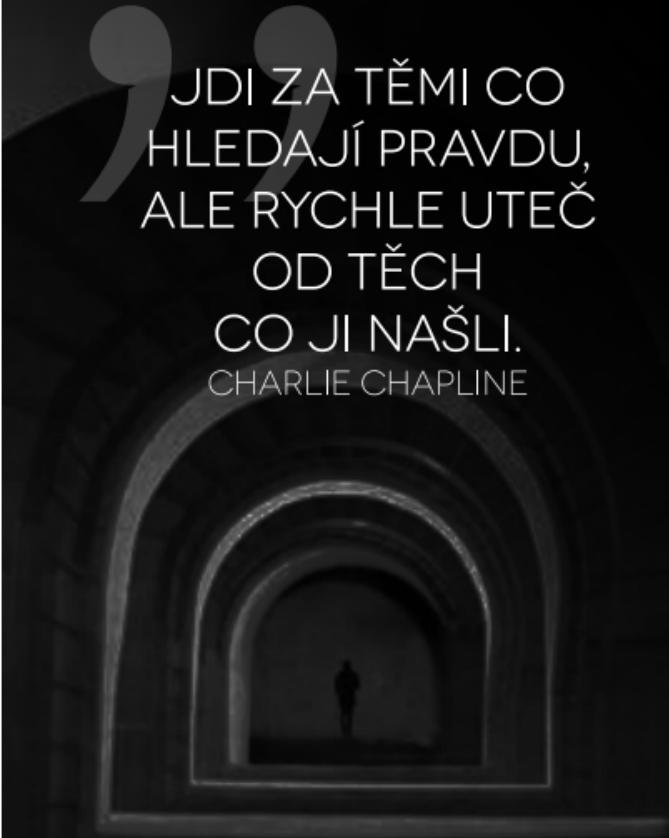
Twitter: [@growjob](https://twitter.com/growjob)

Facebook: [GrowJOB institute](#)



„JDI ZA TĚMI CO  
HLEDAJÍ PRAVDU,  
ALE RYCHLE UTEČ  
OD TĚCH  
CO JI NAŠLI.

CHARLIE CHAPLINE



DĚKUJI ZA POZORNOST