



národní  
úložiště  
šedé  
literatury

## **Národní technická knihovna**

Svoboda, Martin  
2010

Dostupný z <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-113877>

Dílo je chráněno podle autorského zákona č. 121/2000 Sb.

Licence Creative Commons Uveďte autora-Neužívejte dílo komerčně-Zachovejte licenci  
3.0 Česko

Tento dokument byl stažen z Národního úložiště šedé literatury (NUŠL).

Datum stažení: 27.09.2024

Další dokumenty můžete najít prostřednictvím vyhledávacího rozhraní [nusl.cz](http://nusl.cz) .

# NTK

50°6'14.083"N, 14°23'26.365"E

Národní technická knihovna  
National Technical Library

210 mm

## Národní technická knihovna: od soutěže k domu

Architektonické soutěže  
Symposium ČKA  
rektorát VUT, Brno, 9. 4. 2010  
Martin Svoboda  
m.svoboda@techlib.cz



# Přehled

210 mm

- Příběh jedné stavby
- Stavební program
- Soutěžní podmínky
- Výběr projektanta
- Výběr dodavatele stavby
- Výběr subdodavatelů

# Příběh jedné stavby

210 mm

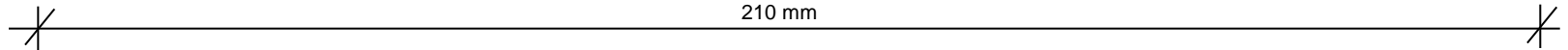
- Omluva předem: budu říkat věci vám v sále zřejmé – pro nás byly nové; snad tento pohled může být užitečný
- „Projekt“ nové knihovny – instituce
- Idea – vize
- Jak ji sdělit architektovi?
- Jak získat návrh domu, jak vybrat architekta, projektanta, dodavatele?

# Jak začít?

210 mm

- Jako u Platona: napřed je idea, tu je potřeba do hloubky promyslet, prodiskutovat, pohádat se o ni ... společně, zodpovědně, od toho se odvíjí všechno
- „naše“ knihovna má být:
  - otevřená, vlídná, zvoucí
  - srozumitelná, prostupná, flexibilní
  - dům s nízkými energetickými a provozními náklady
  - **Lo-Tech**: střídme užití špičkových technologií
  - **úplná**: interiéry, umění, atd. integrální součástí stavby

# Stavební program



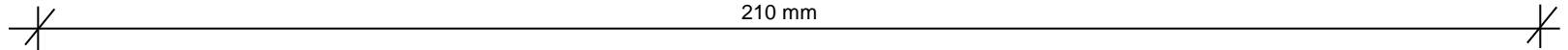
- Převod ideje do m<sup>2</sup>
- Funkce, prostory, souvislosti, návaznosti
- Obecný !!!
- Neprojektovat !!!
- Nepřeurčit !!!
- Přezkoušet !!!
- => Odhad ceny

# Soutěžní podmínky / soutěž

210 mm

- Dnes je to jiné
  - Zákon č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách – Soutěž o návrh §§102-109
- Vzor podmínek – ČKA
- Kriteria – rámec pro porotu
- Porota – jména ovlivní obeslání soutěže
- Experti
  - provoz instituce
  - provoz domu!!!
- Prostory pro jednání poroty!!!

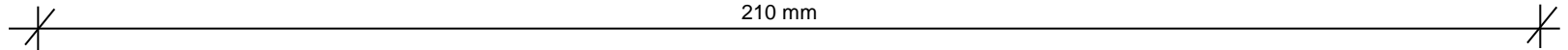
# Výběr projektanta



- Tehdejší zákon o veřejných zakázkách neumožňoval zadání vítězi:
- Autorský zákon
  - sjednání smlouvy 3 měsíce
  - jiný projektant, než vyhlédnutý architektky
- Trvale náročné po celou dobu projektování i samotné výstavby

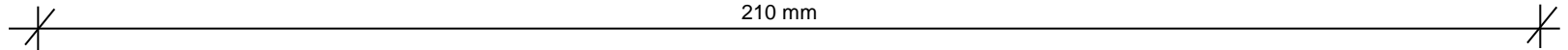


# Výběr dodavatele stavby



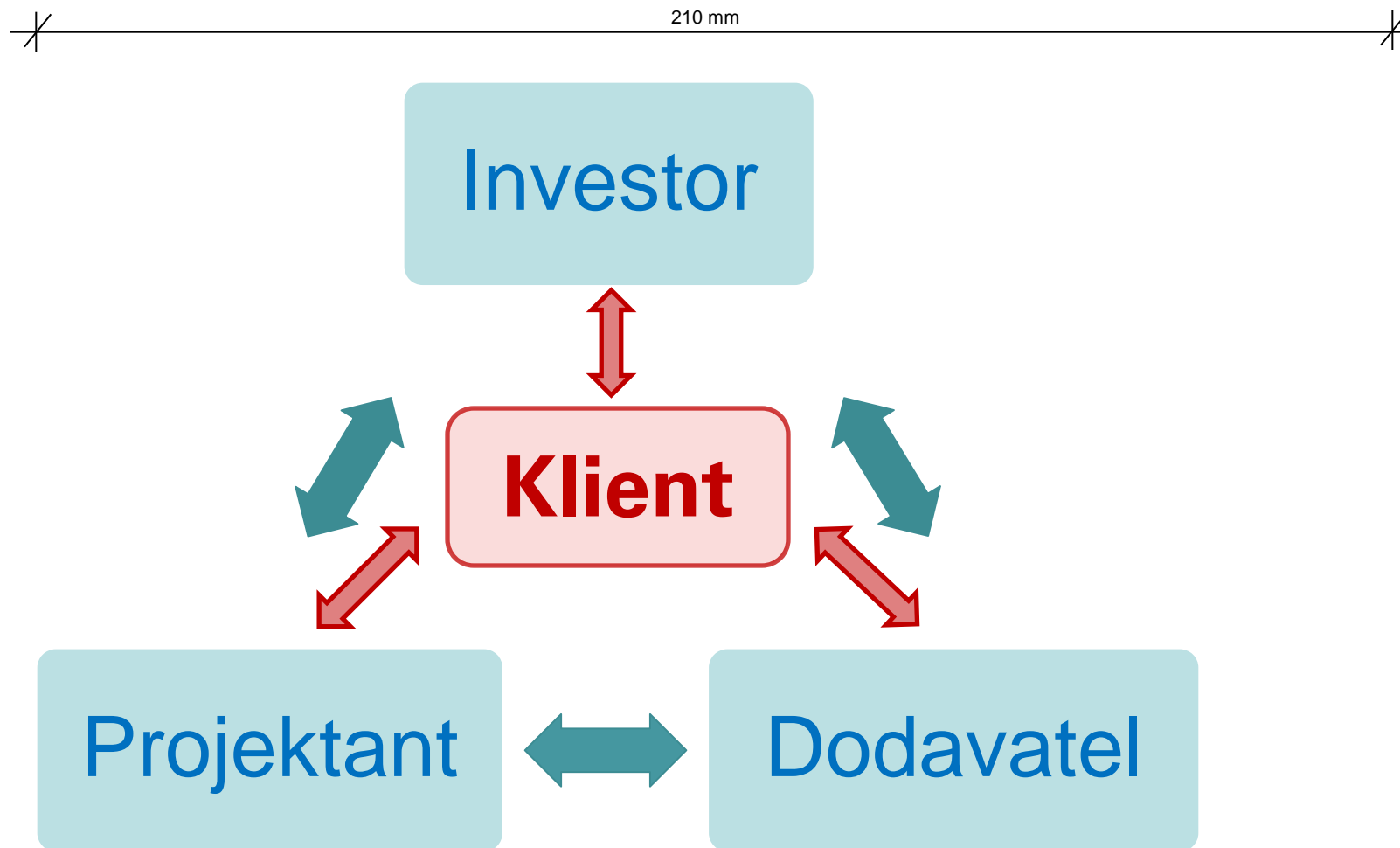
- Relativně přímočaré – soutěž s komisí jmenovanou vládou
- **Smlouva součástí zadávací dokumentace!!!**
  - Podstatně důležité pro vliv na průběh realizace
  - Smlouva na kompletní dům, včetně nábytku, navigačního systému, „umění“, atd.
  - **Výběr subdodavatelů !!!**

# Výběr subdodavatelů



- Právo „do toho mluvit“:
  - Právo navrhnout možné subdodavatele (stavebních objektů důležitých z hlediska uživatele stavby)
  - Právo rozhodnout – při srovnatelných cenách
- Zásadně důležité!!!

# Než skončím...



# Co jsme se naučili

210 mm

- **P**ozemek – bez něj to je beznadějně
- **P**eníze – nejen objem, ale i jistota, že potečou
- **P**artneři – doma, zřizovatel, architekti, projektanti, dodavatel stavby, ...
- **P**erspektiva – projektujeme pro [neznámou] budoucnost
- **P**hlexibilita – jak v projektování, tak v rozhodování

# Lidé

210 mm

**To vše**, idea, projekt i stavba spolu s fungující starou knihovnou připravující se na reinkarnaci; to vše počínaje autory ideje, přes archeology, architekty, designéry, developery, ekonomy, knihovníky, manažery, obchodníky, organizátory, počítačnické, právníky, projektanty, stavbaře, stavební dozory, subdodavatele, umělce, úředníky, vrátné, atd. je výsledkem práce desítek lidí.

Děkuji všem, jejichž zásluhou vznikl tento **Gesamtkunstwerk**.



Symposium ČKA, VUT Brno, 9.4.2010 Jan 2007



Hlavní atrium

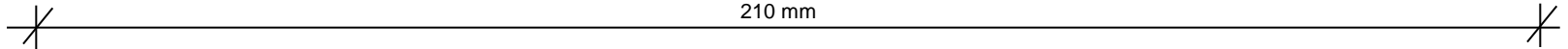


## Přiznané rozvody

Symposium ČKA, VUT Brno, 9.4.2010



# Děkuji za pozornost



Martin Svoboda

`martin.svoboda@techlib.cz`

# Sir Tim Berners-Lee

## for Nobel prize !