



národní
úložiště
šedé
literatury

Péče o knihovní a archivní fondy

Vašková, Jana; Nouza, Petr
2015

Dostupný z <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-358335>

Dílo je chráněno podle autorského zákona č. 121/2000 Sb.

Licence Creative Commons Uveďte původ – Neužívejte komerčně – Nezpracovávejte
4.0 Mezinárodní

Tento dokument byl stažen z Národního úložiště šedé literatury (NUŠL).

Datum stažení: 17.08.2018

Další dokumenty můžete najít prostřednictvím vyhledávacího rozhraní nusl.cz .

1. Účel cesty

Téma: Péče o knihovny a archivní fondy

Pořadatelé: Národní památkový ústav a Omnium

Místo konání: Klášter Broumov

Účastníci: Jana Vašková
Petr Nouza

Cíl cesty: Zjistit informace ostatních institucí o tématech, které se dotýkají historických fondů (restaurování, katalogizace, uchovávání dokumentů)

2. Časový průběh cesty

Termín: 23.4.2015

Čas odjezdu a návratu do Prahy: 6:15-18:30

3. Průběh navštívené akce/jednání

7 příspěvků přednášejících věnujících se péči o knihovny a archivní fondy.

Michal Ďurovič (Národní archiv, VŠCHT) přednesl o základech restaurování a archivaci materiálů či o podmínkách pro uložení knižních a archivních materiálů.

Bronislava Bacílková (Národní archiv) promluvila o mikrobiologické kontaminaci knih a archiválií (plísně, bakterie, drobní živočichové).

Radomír Slovík (Fakulta restaurování Litomyšl, UPCE) vedl příspěvek: Restaurování knihy - představení problematiky na příkladech z praxe. Zabýval se hlavně prací studentů restaurování.

Jana Opletová a Věra Slavíková (Filozofická fakulta UP Olomouc) přednesly příspěvek: Farní archivy a knihovny na území královéhradecké diecéze - historie, současný stav a možnosti řešení. Obě badatelky se věnují mapování fondů malých farních knihoven.

Blanka Hnulíková (Národní archiv Praha) přednesla příspěvek o základech péče o fotografické sbírky. Především se věnovala vývoji fotografie, jejímu dohodobnému uložení a možnostech vystavování.

Petr Mašek (Národní muzeum) promluvil o provenienčních znacích knihy (exlibris, supralibros, vlastnické poznámky). Zároveň se věnoval novinkám v projektu Provenio.

Eva Macková (NPÚ ÚOP Josefov) přednesla příspěvek: Katalogizace starých tisků. Informovala o změnách, které přinese přechod z AACR2 na RDA. Zároveň informovala o skutečnosti, že NPÚ přechází na RDA od 1. května.