národní
úložiště
šedé
literatury

Katalogy gramofonových firem ze začátku 20. století

Gössel, Gabriel; Šír, Filip
2016

Dostupný z http://www.nusl.cz/ntk/nusl-261191

Dílo je chráněno podle autorského zákona č. 121/2000 Sb.

Licence Creative Commons Uveďte původ-Zachovejte licenci 4.0

Tento dokument byl stažen z Národního úložiště šedé literatury (NUŠL).

Datum stažení: 27.04.2024

Další dokumenty můžete najít prostřednictvím vyhledávacího rozhraní nusl.cz .

Katalogy gramofonových firem ze začátku 20. století
Catalogues of record companies from the early 20th century

Gabriel Gössel, Filip Šír
Národní muzeum
National Museum

Prezentace je dostupná pod licencí Creative Commons, licence: CC-BY-SA-4.0 (http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/), via http://www.nusl.cz/ntk/nusl-261191

O čem budeme mluvit?
What are we going to talk about?

- Pojmem šedá literatura je možné označit také dokumenty typu nakladatelské či firemní katalogy. K takovým patří také katalogy gramofonových firem, které přinášely svědectví o produkci zvukových dokumentů, resp. nahrávek. Tyto nahrávky jsou dodnes součástí sbírek řady institucí, avšak žádná z nich nevlastní tyto sekundární informační zdroje a není proto schopná přispět k celkovému pohledu na kulturní dědictví doby, kdy se gramofonový průmysl začal bouřlivě rozvíjet.

- With grey literature we can also mark up documents such as publishing or corporate catalogues. These also include catalogs of record companies that brought the testimony about the production of sound documents or recordings. These recordings still form a part of the collections of many institutions, but none of them own these secondary sources of information so they are therefore not able to contribute to the overall state of the cultural heritage at the time when the gramophone industry began to develope rapidly.

Definice šedé literatury
Definition of Grey Literature

- Šedá literatura zahrnuje dokumenty, které nejsou formálně publikovány, tj. neprocházejí standardním vydavatelským procesem. Patří sem např. zprávy (výroční, výzkumné, technické, nálezové, o stavu), vysokoškolské kvalifikační práce (bakalářské, magisterské, rigorózní, disertační, habilitační), pracovní a studijní materiály, konferenční materiály (sborníky z konferencí, prezentace, postery, programy) a firemní literatura.

- Grey literature (or gray literature) are materials and research produced by organizations outside of the traditional commercial or academic publishing and distribution channels. Common grey literature publication types include reports (annual, research, technical, project, etc.), working papers, government documents, white papers and evaluations.

https://en.wikipedia.org/wiki/Grey_literature

Patří katalogy do šedé literatury?
Are catalogues also grey literature?

- Ano / Yes

- Propagace, reklama, marketing
- Promotion, advertising, marketing
- Jedinečný dokument pro tvorbu diskografií
- Unique document for compiling of discographies
- Důležitá součást kulturního dědictví
- Important part of cultural heritage

Proč právě seznamy gramodesek?
Why catalogues of 78rpm?

- Seznamy historických nahrávek
- List of historical recordings
- Jediné vodítko pro evidenci
- Only tool for assembling the evidence
- Zvukové kulturní dědictví
- Sound Culture Heritage
- Význam pro badatelskou činnost a diskografie
- Important for Research, Science and discographies

Co se nachází v katalogu?
What you can find in catalogue?

- Seznam nahrávek – **pozor - nekryje se s deskami!**
- List of recordings – **not the same as records**
- Objednací / katalogová čísla
- Order / Catalog numbers
- Matriční čísla **zřídka**
- Matrix numbers **rarely**
- Interpret, titul, autor hudby, vydavatel
- Interpreter, title, composer, producer

Ukázky objednacích katalogů
Examples

- První nalezený katalog s českými nahrávkami - 1901
- First known catalog containing also czech recordings - 1901

Phonographen-Walzen
Fortsetzung

1062 Die Mittelmässigen.
1063 Gardinenpredigt.
1064 Ibi Patria ubi bene.
1065 Ein Damentoast.
1066 Der Wunschzettel einer bescheidenen Jungfrau.
1067 Anecdoten.
1068 Die Kiste.
1069 Die Musik kommt.

Quartett-Walzen.

900 Des Sängers Testament.
903 Verlassen von Koschat.
905 Herzleid von Koschat.
906 Gute Nacht, ihr Blumen von Witt.
907 Spinn-Spinn, von Jüngst.
915 Unterm Lindenbaum.

Weihnachtslieder.

1035 O Du fröhliche, o Du selige, und Stille Nacht, heilige Nacht. Für Orchester.
1038 Bekannte Weihnachtslieder Kinderchor.

Ungarische Stücke.
Märsche. — Indulók.

2000 Hymnus.
2001 Rákóczy.
2002 Ne siry, ne siry Kossuth.
2003 Honvéd.
2004 Zichy.
2005 Magyar.

Ungar. Volkslieder.
Magyar népdalok.

2006 Az Alföldön halászlegény vagyok én.
2008 Csárdás élet.
2010 Édes anjám, édes anjám, csak az a Kérésem.
2012 Sikolt — rikolt a sarkantyu
2014 Végigmentem egy embernek az udvarán.
2016 Kossuth Lajos azt üzente.
2018 Azért czillag hogy ragyogjon.
2020 Faluvégi csárda.
2022 Jaj de bajos a szerelmet titkolni.
2024 Vásárhelyi sétatéren.
2026 Czigány Panna.

Böhm. Gesänge.

7000 Pri souper.
7001 Zsracene stesti.
7002 Vcelni ul.
7003 Pochna ceskych turistu.
7004 Methoda Proffessora Schenka.
7005 Vesnicko ma pod Sumavou.
7006 Nezlobse.
7007 Vzdyt jsem jeu jednou.
7008 Kde domow muj.
7009 Kdvz jsem Kvam chodival.
7010 Hej slovane.
7011 Mestivj se meledy dockny.
7012 Horo, Horo.
7013 Andulko me dite.
7014 Posledni doe slova.
7015 Pojd Karlicko poja.
7016 Az rano.
7017 Pris prsi jeu se leje.
7018 Ja jsem malá vdova.
7019 Pronoui snih.
7020 Na Marjance.

Walzen-Preise siehe Seite 51.
Komplette Walzen-Verzeichnisse auf Verlangen.

Soukromý archiv Gabriela Gössela

1901

Allein gültig vom 1. November 1901 ab.

Phonographen- und Grammophon-Preisliste

Wir versenden nur erstklassige, durchaus zuverlässig funktionirende Apparate.

der Firma

Bial & Freund

BRESLAU

Tauentzien-Strasse No. 16

Nachdruck verboten. gegründet 1864.

Spezialkataloge über Musikwerke, Automaten und photographische Apparate übersenden wir auf Verlangen gratis und franco.

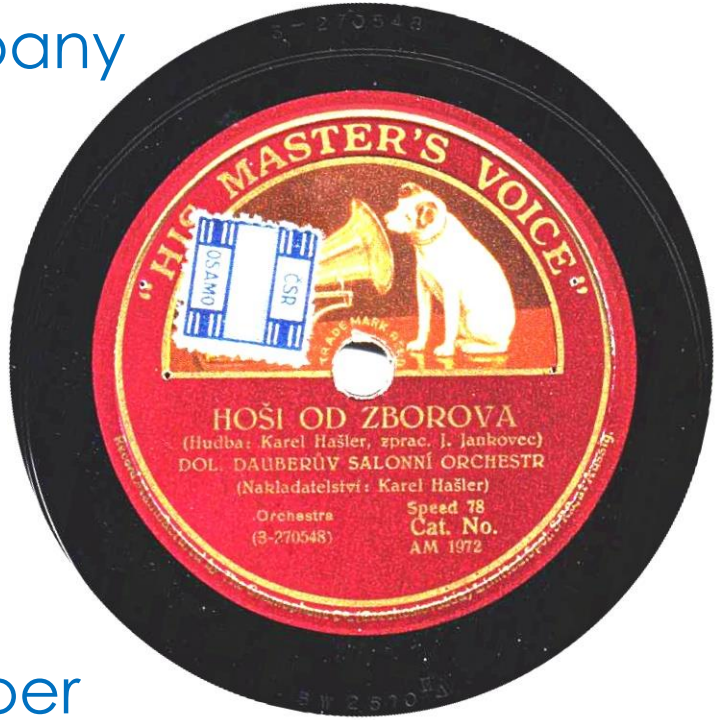
1927

Soukromý archiv Gabriela Gössela

Co se obvykle nachází na etiketě
What we can usually find on a label

- Firma
- Nakladatelství
- Název
- Interpret
- Kapela
- Hudba
- Otáčky
- Matriční číslo
- Objednací číslo

- Label company
- Publisher
- Title
- Interpret
- Band
- Music
- RPM
- Matrix number
- Order number



Soukromý archiv Gabriela Gössela

"HIS MASTER'S VOICE"
OSAMO
ČSR
TRADE MARK REG.
HOŠI OD ZBOROVA
(Hudba: Karel Hašler, zprac. J. Jankovec)
DOL. DAUBERŮV SALONNÍ ORCHESTR
(Nakladatelství: Karel Hašler)
Orchestra
(3-270548)
Speed 78
Cat. No.
AM 1972

Co se také (ne)nachází na etiketě
What we sometimes can(´t) find on a label

- Výrobce
- Publisher
- Název
- Title
- Interpret
- Interpret

Soukromý archiv Gabriela Gössela

RECENT RECORD
No. 1499.
Tvrdá palice

Matriční – objednací – katalogové
Matrix – order – catalog number

- Matriční číslo = jedinečné číslo dané nahrávky, identifikující datum vzniku daného snímku
- Matrix number = unique number of recordings, tagging time a given recording was made

- Objednací číslo = slouží pro potenciálního zákazníka
- Order number = importatnt for a consumer

- Katalogové číslo = přírůstkové číslo v evidenci daného výrobce
- Catalog number = increment number of releases of a given producer

Ukázky celých katalogů
Examples of whole catalogs

1915

XII. Vychází měsíčně. 1915.

GRAMOFON.

Desky velké oboustranné s nálepkou granátovou.

Hudba pražských ostrostřelců, kapelník A. Herman.

70879 Pochod záložníků od Em. Štolce (s bubny a činely).
70880 Port Artur, pochod od Dostala (s bubny a činely).
70881 Orli, pochod od Fr. Kovaříka ml. (s bubny a činely).
70882 Tiché vody, valčík od Em. Štolce (s činely).
70883 V před, pochod od Fr. Kovaříka (s bubny a činely).
70884 Z upomínek, valčík od Fr. Kovaříka (s činely).
70885 Švarcenberk, pochod.
70886 Pochod dělostřelectva.
70887 Kinema, pochod (s činely).
70888 Na povel, pochod od Pehlíka (s činely a bubny).
70889 Jarní kvítí, polka (s činely).
70890 V tiché světničce, valčík (s činely).
70891 Měsíček spanilý, valč. píseň se zpěv. od Hermana.
70892 Stála tam dívčina, pochod se zpěv. od Kovaříka.
70893 V té naší zahradě, valč. píseň se zpěv. od Kovaříka.
70894 Jak mně bylo smutno, pochod se zpěv. od Kovaříka.
70895 Až půjdu z hospody, valč. píseň se zpěv. od Hermana.
70896 Pijáci, valčík se zpěvem od Tichýho.
70897 Já tak vždycky pláču, valčík se zpěv. od Štolce.
70898 Pořád mně dávají, valčík se zpěv. od Štolce.

Schneider, Slavík a Doubravová (komické výstupy).

71073 Kateřina Vršťálová před soudem.
71074 Rozpustilí kluci ve škole.
71075 Vesnická pouť.
71076 Rozpustilé holky ve škole.

Houslové duetto s prův. klavíru.

78055 Vesničko má pod Šumavou.
78056 Veselá Vídeň, valčík od Komzáka.

Soukromý archiv Gabriela Gössela

Garnitura gramofonových jehel.

Tato praktická garnitura poslouží všem majitelům gramofonů všemi druhy pravých gramofonových jehel a obsahuje po 200:

normální jehly
Condor jehly
piano-jehly
pianissimo jehly,

které se nalézají v jednotlivých odděleních v skřínce. Mimo toho jest při tom schránka pro upotřebené jehly.

Pravé gramofonové jehly prodávají se jen v kovových krabičkách, na jejichž víčku nalézá se ochranná známka:

Jsou čtyři druhy pravých gramofonových jehel a mají se pouze tyto ku hraní gramofonových desek používati. Levné jehly poškozují rýhy na deskách, jež se takto ničí.

Normální jehly,

v červených kovových krabičkách po 200 kusech.

Cena K 0.80 za krabičku, neb K 4.— za 1000.

Condor-jehly,

v modrých kovových krabičkách po 200 kusech. — Na každé jehle jest slovo-Condor-vyražené; každá špička jehly jest pečlivě vyzkoušená.

Cena K 1.50 za krabičku, neb K 7.50 za 1000.

Piano-jehly,

v žlutých kovových krabičkách po 200 kusech. — Tato jehla jest přizbůsobena zvláště pro reprodukci v malých místnostech a získá si přednosti u těch, kteří si libují v mírnější hudbě gramofonové.

Cena K 0.60 za krabičku, neb K 3.— za 1000.

Pianissimo-jehly,

v zelených kovových krabičkách po 200 kusech. — Tyto jehly dávají ton velmi tichý, bez vedlejšího šelestu, a hodí se dobře pro reprodukci ve velmi malých místnostech. Doporučují se pro účel studijní, kde je časté hraní desek žádoucno.

Cena K 0.60 za krabičku, neb K 3.— za 1000.

Cena kompletní garnitury K 3.50.

Jest mnoho mluvících strojů ale jen jeden „GRAMOFON“

Úplný seznam

dvoustranných

gramofonových desek

Poznal hlas svého pána

Vydáním tohoto seznamu pozbývají všechny dřívější platnosti.

Při zakázce desek dlužno jest udati náhradní.
Na jisto objednané desky nebéřeme za žádných okolností zpět.

Soukromý archiv Gabriela Gössela

1927 Homokord

ČESKÝ VÝROBEK

25 cm — Kč 24·— RUDÁ NÁLEPKA 25 cm — Kč 24·—

Obj. č.		Matr. č.
2-1447	„Není dům jako dům" (Voldán)	18.577
	„Jsou srdce lidská nestejná" (Voldán)	18.576
2-1448	„Na svatém Vítě" (Hašler)	18.575
	„Kdo má starou Prahu tuze rád" (Voldán)	18.578
2-1536	„Anduličkа" píseň a foxtrot (K. Hašler)	18.704
	„Byli jste již v Oužicích?" píseň a foxtrot (Jára Beneš)	18.705
2-1537	„Pane vrchní, ještě jednu!" (Jiří Červený)	18.707
	„Dnes vůbec domů nepůjdem" (F. Hvížďálek)	18.735
2-1539	„Křížovka" foxtrot (Karel Hašler)	18.717
	„Páni muzikanti" foxtrot-polka (K. Hašler)	18.722
2-1541	„Veselá Praha", směs I. díl (F. Kovařík)	18.726
	„Veselá Praha", směs II. díl (F. Kovařík)	18.727
2-1542	„Cejtíte už jaro?" (Vl. Rohan)	18.725
	„Co každá musí mít" (Karel Pečke)	18,728
2-1543	„Matýsku, vrať se!" veselá písnička (Gollwell)	18.730
	„Ta naše Plzeň" (Ant. Hlaváček)	18.731
2-1554	„Sokolské šiky" pochod (E. Štolc)	31.239
	„Ze Slovácka", pochod	3033

Zpívá Valentin Šindler, tenor, s průvodem orkestru Homocord

2-1089	„Když Zdeněk můj", z opery „Dalibor" (Smetana)	3800
	„Slyšel's to, příteli", z opery „Dalibor" (Smetana)	3801
2-1291	„Každá panna jednoho se dočká" (K. Hašler)	17.539
	„Ptačí foxtrot" (K. Hašler)	17.542
2-1292	„Panenka pro štěstí" (K. Hašler)	17.541
	„Možná, že jednou, možná, že dvakrát!" (K. Hašler)	17.540
2-1293	„Praha — srdce Evropy" (K. Hašler)	17.543
	„V tom týnském kostele" (Voldán)	17.546
2-1294	„Já mám doma gramofon!" (K. Hašler)	17.544
	„Naše zlatá republika" (K. Hašler)	17.545

Soukromý archiv Gabriela Gössela

1930-1946 Esta

Soukromý archiv Gabriela Gössela

SIGN IN

Gabriel Gössel
Filip Šír

Český katalog nahrávek gramofonové firmy Esta 1930–1946

Moravská zemská knihovna
Brno
2014

Český katalog nahrávek gramofonové firmy Esta 1930-1946 • Czech catalogue of recordings issued by the record company ESTA, 1930-1947

by Gössel, Gabriel, 1943-; Šír, Filip; Esta (firma : 1930-1947)

Published 2014

Topics Moravian Library, Czech, Esta (firma : 1930-1947), Hudební průmysl, Gramofonové desky, Zvukové záznamy, Hudební nahrávky, Music industry and trade, Gramophone records, Sound recordings, Music recordings, 78s, seventy-eights, shellac, 10", ten-inch, Czech Republic, Central Europe, record label, history of recording industry, Czechoslovakia

DOWNLOAD OPTIONS

ABBYY GZ	1 file
DAISY	1 file
EPUB	1 file
FULL TEXT	1 file

Děkujeme!
Thank you!

- Gabriel Gössel – goessel@volny.cz
- Filip Šír – filip_sir@nm.cz

- Český katalog nahrávek gramofonové firmy Esta 1930-1946
- Czech catalogue of recordings issued by the record company ESTA, 1930-1947
- Recorded Sound in Czech Land, 1900-1946