



národní
úložiště
šedé
literatury

Vítězslav Nezval

Cimalová, Kristýna
2013

Dostupný z <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-174795>

Dílo je chráněno podle autorského zákona č. 121/2000 Sb.

Tento dokument byl stažen z Národního úložiště šedé literatury (NUŠL).

Datum stažení: 21.08.2017

Další dokumenty můžete najít prostřednictvím vyhledávacího rozhraní nusl.cz .

Muzeum Brněnska, příspěvková organizace

PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ, RAJHRAD

TISKOVÁ ZPRÁVA

Vítězslav Nezval – život a dílo

Druhá prohlídková trasa Památníku písemnictví na Moravě byla otevřena spolu s časovou expozicí věnovanou výrazné básnické osobnosti české literatury – Vítězslavu Nezvalovi. Výstava vznikla ve spolupráci s Památníkem národního písemnictví a představuje Nezvala v kontextu jeho díla i života. Návštěvníkovi je umožněn vhled do doby, v níž Nezval žil a tvořil, prostřednictvím jeho vlastních výroků, ale i vzpomínek, korespondence a fotografií jeho přátel, rodiny a uměleckých kolegů. Tvůrčí osobnost Vítězslava Nezvala bude na výstavě představena rovněž prostřednictvím ukázek jeho děl, malířské tvorby či hudebních skladeb. Památník písemnictví na Moravě shromáždil na výstavu většinu Nezvalových knih v prvním vydání.

Jméno Vítězslava Nezvala (1900–1958) zná každý středoškolák. Tato výrazná tvůrčí osobnost ztělesňuje v české poezii její dva důležité meziválečné směry – poetismus a surrealismus – a zároveň reflektuje umělecké rozpory své doby. Nezval však nebyl jen básníkem. Jako profesionální spisovatel se věnoval také dramatu, próze nebo esejistické tvorbě.

Památník písemnictví na Moravě sleduje kořeny Vítězslava Nezvala vedoucí na Moravu. Narozen v Biskoupkách u Moravského Krumlova, rostl v Šamikovicích a Dalešicích, gymnázium navštěvoval v Třebíči, a ač je jeho dospělý život spjat spíše s hlavním městem, léta trávil v Brně u rodičů. Události Nezvalova života může návštěvník průběžně sledovat ve srovnání s kalendářem, které básníka uvádí do kontextu jiných autorů a historických událostí. V slavnostní prostoře letního refektáře benediktinského kláštera na něj vzpomínají jeho přátelé, umělci kolegové či jeho lásky.

Svůj talent Nezval zaměřil především literárním směrem, věnoval se ale i hudbě a především v době okupace také malbě. Výstava představuje většinu Nezvalových knih v původním vydání, jejich počet se blíží číslu 70.

Srdečně Vás zveme k návštěvě Památníku písemnictví na Moravě – přijďte se podívat na důležitou osobnost české avantgardy z více úhlů.

Kde: Památník písemnictví na Moravě, areál benediktinského kláštera v Rajhradě

Kdy: 1. listopadu 2013 – 30. března 2014

Akce: Výstava Památníku písemnictví na Moravě ve spolupráci s Památníkem národního písemnictví představuje básníka Vítězslava Nezvala v kontextu jeho díla i života. Básník, dnes snad více než kdy jindy vzbuzující emoce, je osobností, která se v české literatuře nedá obejít. Umělec, jehož dílo i osudy jsou svědectvím i součástí vítězství a proher našich dějin a umění v první polovině 20. století.

4. listopadu 2013, (kc)

Památník písemnictví na Moravě, Klášter 1, 664 61 Rajhrad,

www.muzeumbrnenska.cz, rajhrad@muzeumbrnenska.cz, tel.: +420 547 229 932